

An architectural rendering of a modern building at night. The building features a long, horizontal structure with a prominent overhang. The interior lights are visible through the glass walls, creating a warm glow. In the foreground, there is a paved plaza with several people walking and sitting on a bench. A large, illuminated tree with purple flowers stands on the right side of the plaza. The sky is dark with a full moon visible in the upper left quadrant.

# Entre Mãos – CADA Centro de Apoio ao Deficiente Auditivo

Acadêmica: Laiza Luciana de Lima  
Orientador: Pedro H. Máximo

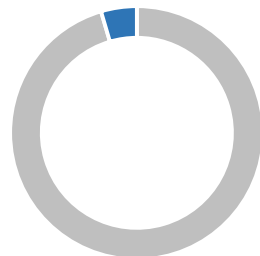


# UM DEFICIENTE AUDITIVO NA MINHA VIDA

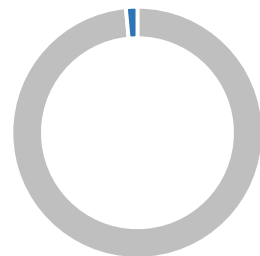
# A CONCEPÇÃO DA DEFICIÊNCIA AUDITIVA

Quando é que um indivíduo pode ser considerada uma pessoa com deficiência?

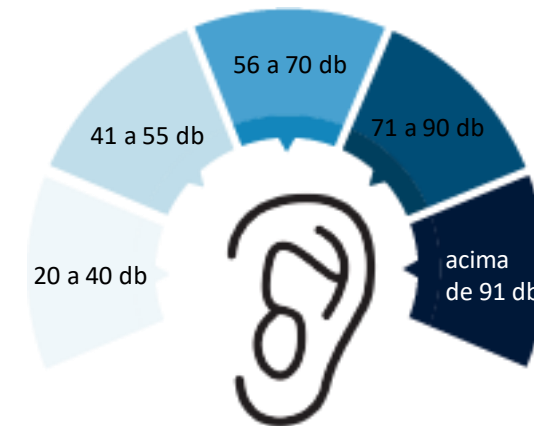
A deficiência auditiva, é um tipo de privação sensorial, e a perda da habilidade auditiva fazendo com que a pessoa tenha dificuldades de ouvir.



**10 Milhões**



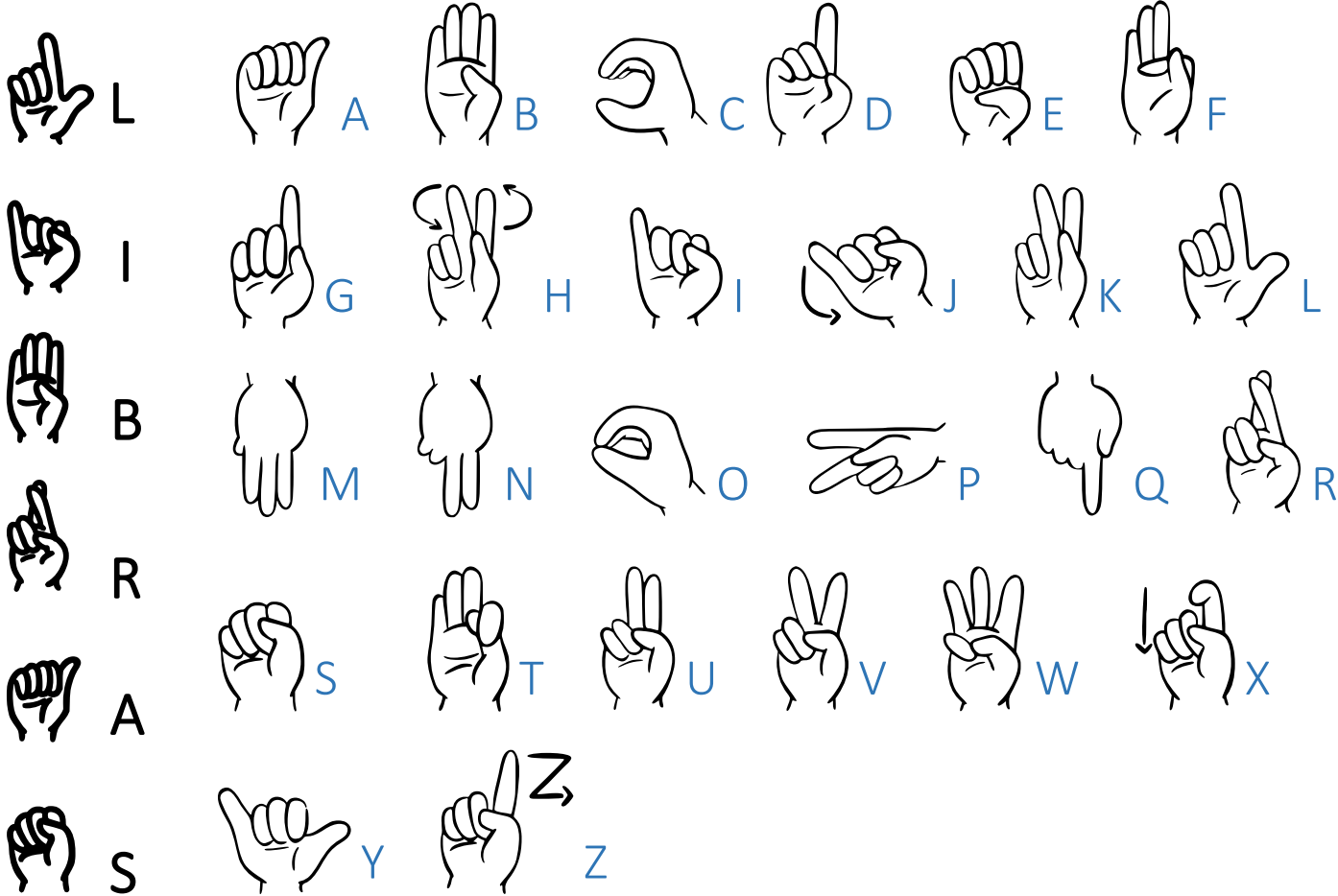
**150 Mil**



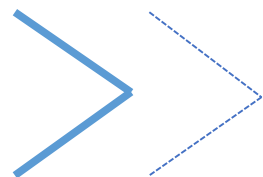
- Surdez Leve
- Surdez Moderada
- Surdez Acentuada
- Surdez Severa
- Surdez Profunda

# INCLUSÃO / POR TRÁS DAS MÃOS

- A falta de socialização
- A comunicação
- Falta de oportunidade de emprego



# CRONOLOGIA



Imperial instituto dos surdos, passou a se chamar “ Instituto nacional de educação dos surdos- INES”.  
1957

Publicada a lei de diretrizes e bases da educação nacional 9.394/96, que reforça a obrigação do país em promover a educação especial .  
1996



1857

Ernest Huet criou o “imperial instituto dos surdos”



1970

Começa a criar uma política educacional no Brasil visando a educação especial.



2004

Publicação da ABNT NBR 9050. Acessibilidade a edificações, mobiliário, espaço e equipamentos urbano.

Foi instituído o dia 26 de setembro o dia dos surdos em reinauguração do INES.

2008



Publicação da lei brasileira de inclusão (ou Instituto das pessoas com deficiência).

2015



2010

Lei regulamenta a profissão de tradutor e interprete de libras.

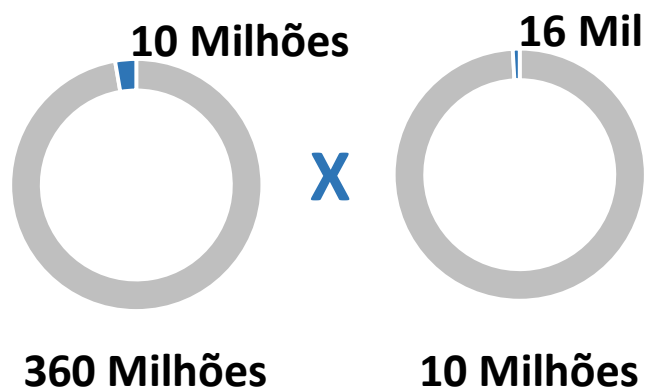


2019

Decreto nº 9.465, de 2 de janeiro de 2019 define a diretoria de políticas de educação bilíngue de surdos.

# PORQUE UM CENTRO DE APOIO AO DEFICIENTE AUDITIVO?

- A falta de espaço para essas pessoas
- A carência de ensino aquedado
- Desafios a ser enfrentado
- Qualidade de vida

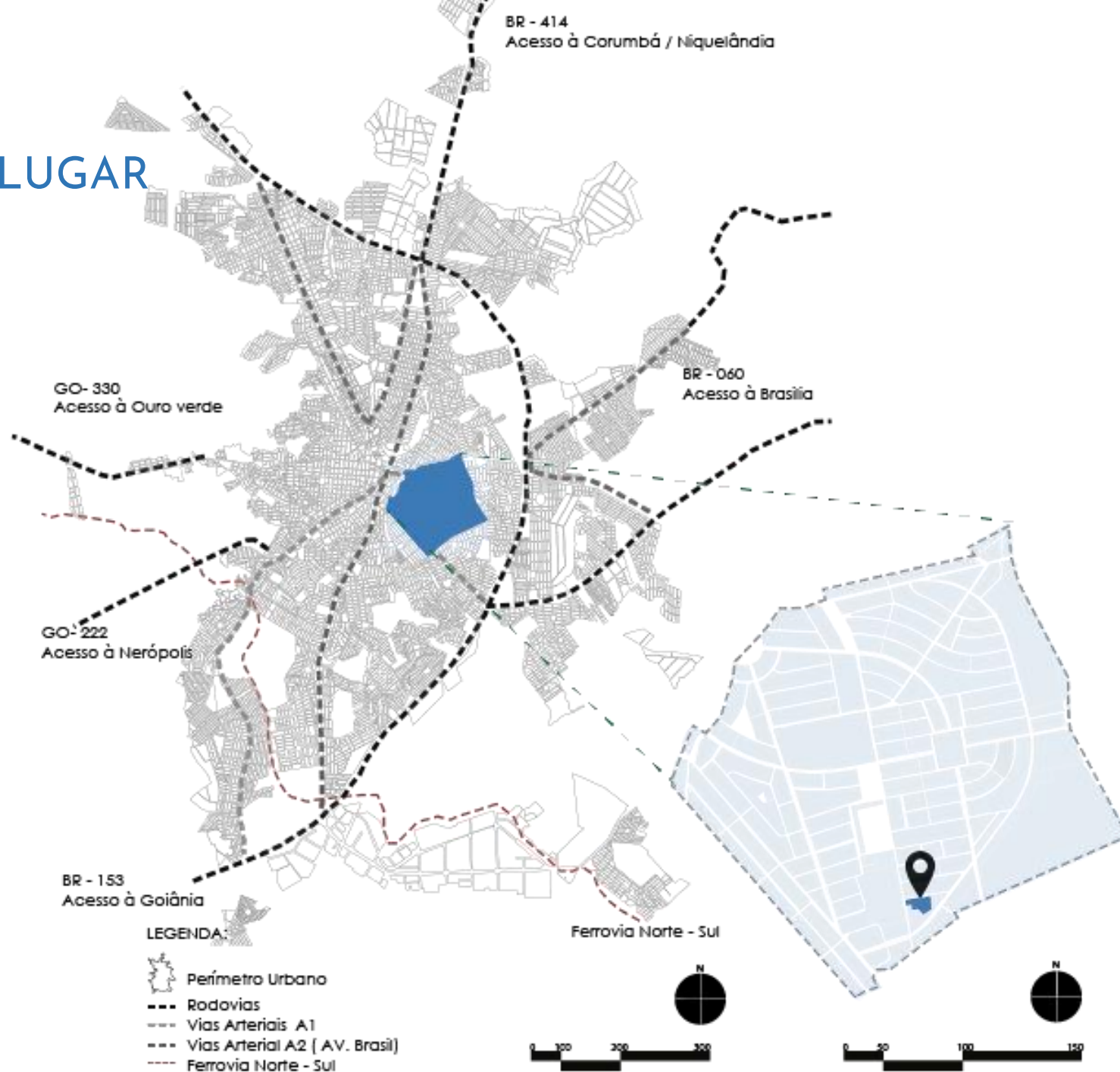




# O LUGAR DO FUTURO ACOLHIMENTO



# ANÁLISE DO LUGAR



# VIAS PRINCIPAIS



1- Avenida Minas Gerais  
Fonte: Laiza Luciana



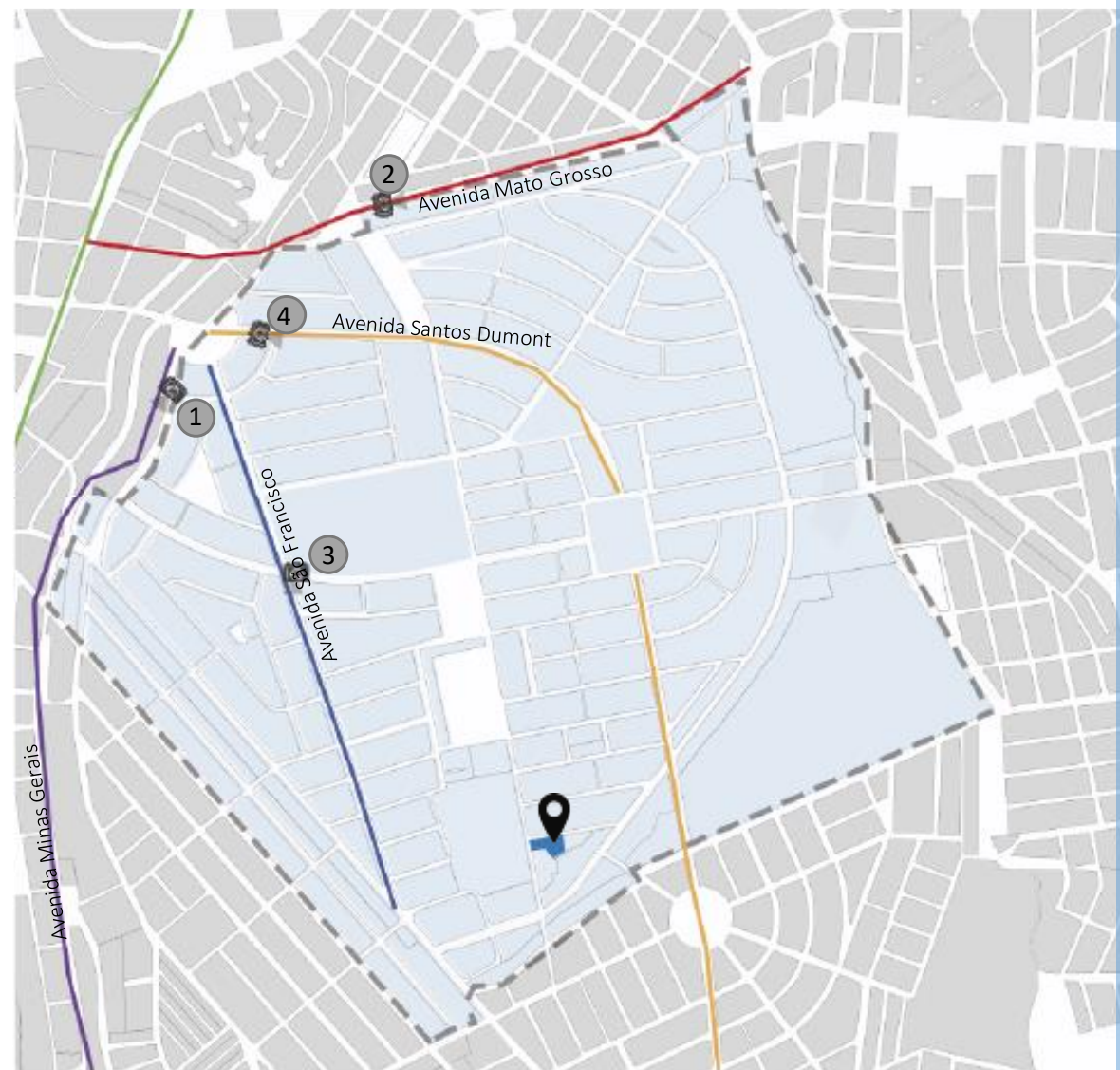
2- Avenida Mato Grosso  
Fonte: Laiza Luciana



3- Avenida São Francisco  
Fonte: Laiza Luciana



4- Avenida Santos Dumont  
Fonte: Laiza Luciana

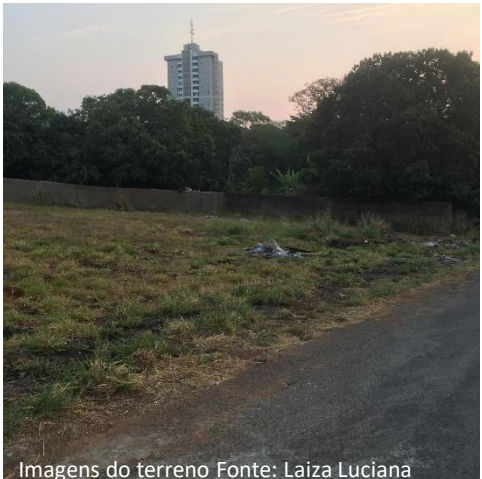


- LEGENDA:
- TRECHO BAIRRO JUNDIAI
  - AV. BRASIL
  - AV. SÃO FRANCISCO
  - AV. SANTOS DUMONT
  - AV. MINAS GERAIS
  - AV. MATO GROSSO
  - TERRENO





# IMAGENS DO TERRENO



Imagens do terreno Fonte: Laiza Luciana



Imagens do terreno  
Fonte: Laiza Luciana



Imagens do terreno Fonte: Laiza Luciana



Imagens do terreno Fonte: Laiza Luciana

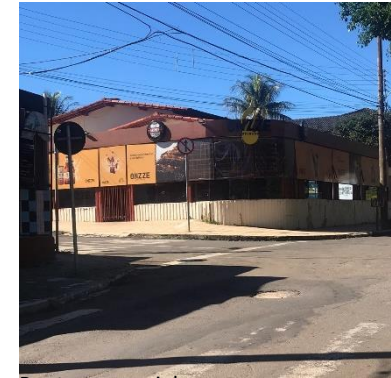


Imagens do terreno  
Fonte: Laiza Luciana



Imagens do terreno Fonte: Laiza Luciana

# ENTORNO IMEDIATO



Ponto comercial  
Fonte: Laiza Luciana



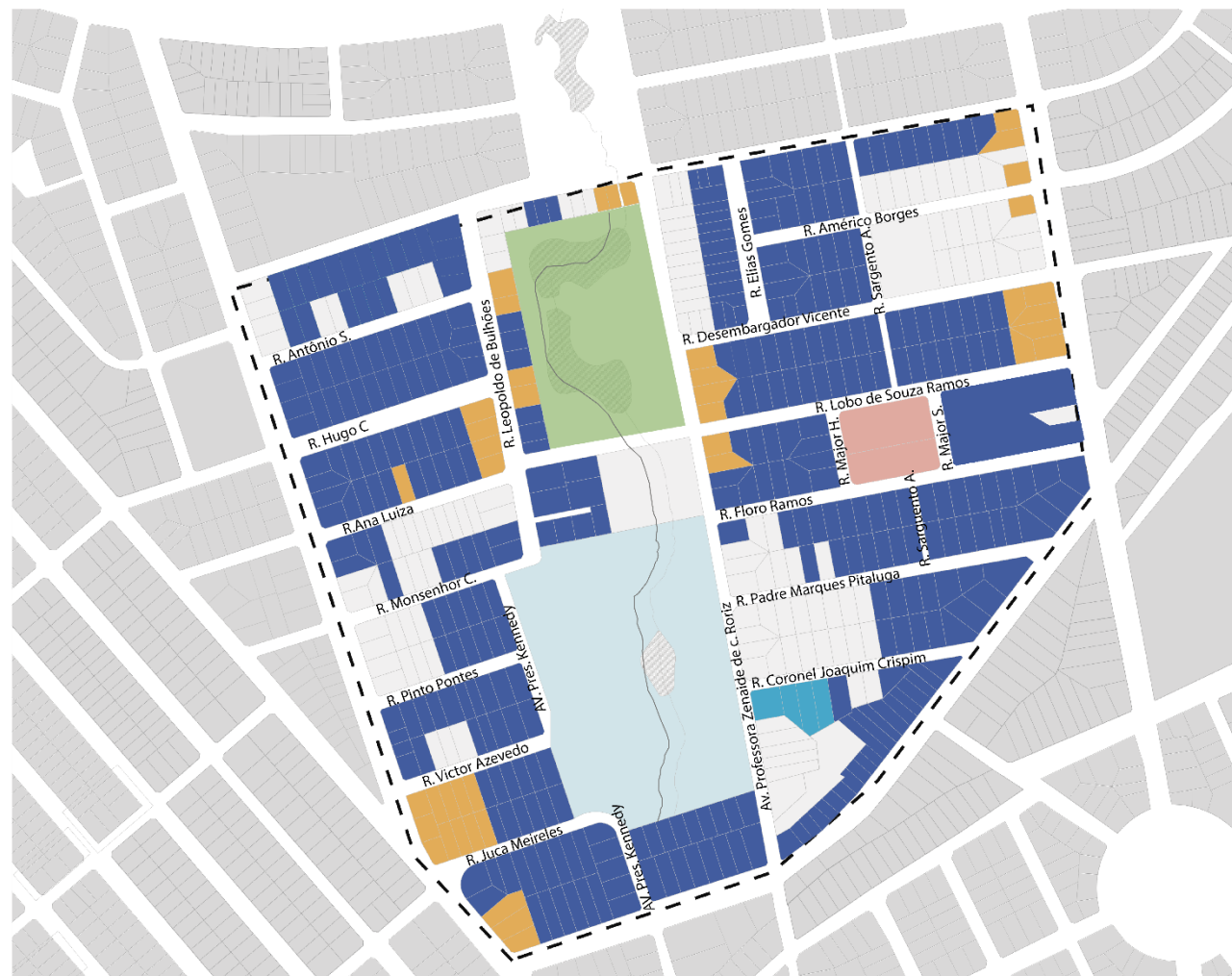
Área de preservação permanente  
Fonte: Laiza Luciana



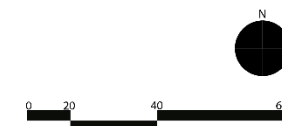
Ponto comercial  
Fonte: Laiza Luciana



Colégio Público  
Fonte: Laiza Luciana



- LEGENDA:
- ..... Marcação da malha urbana
  - Residencial
  - Comercial
  - Área de APP
  - Istitucional
  - Parque Ipiranga
  - Lotes inutilizados
  - Intervenção
  - Curso d' água





# TERRENO



# ENTRE MÃOS - CADA

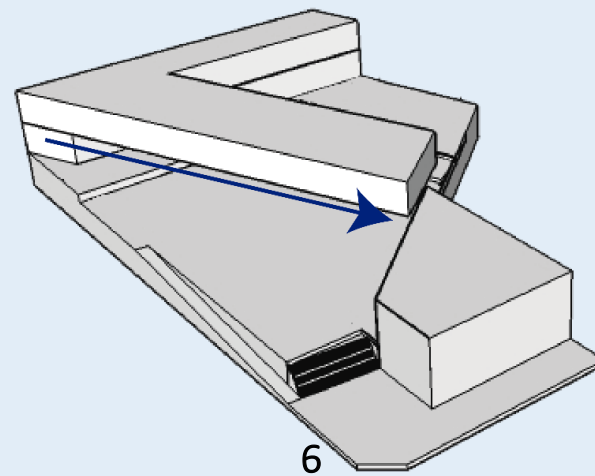
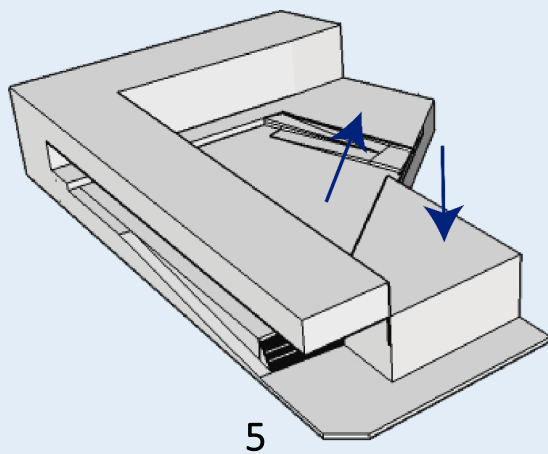
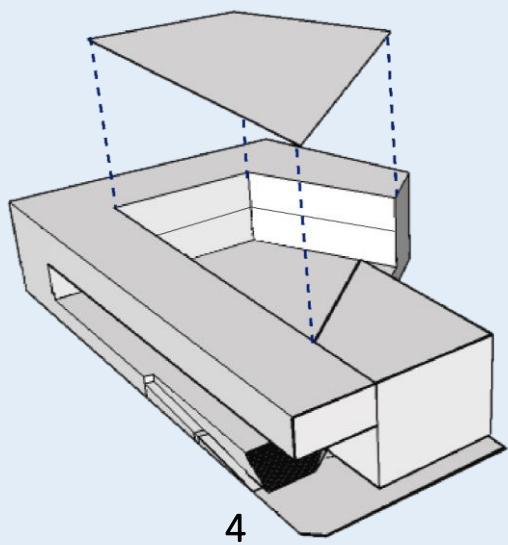
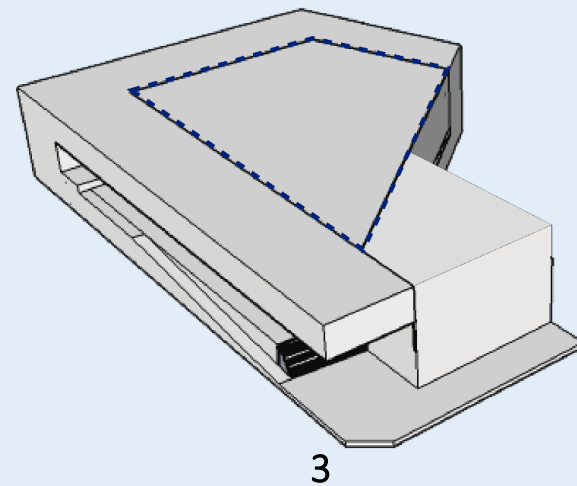
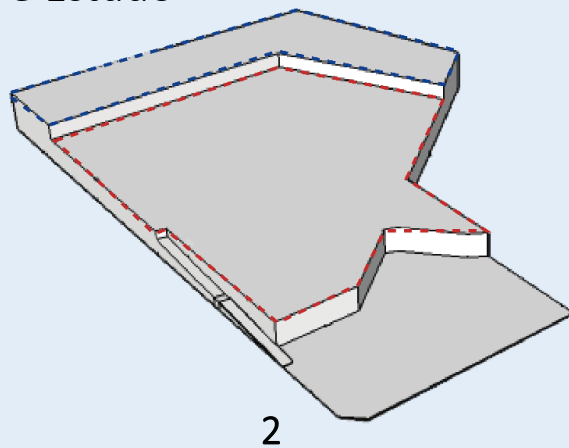
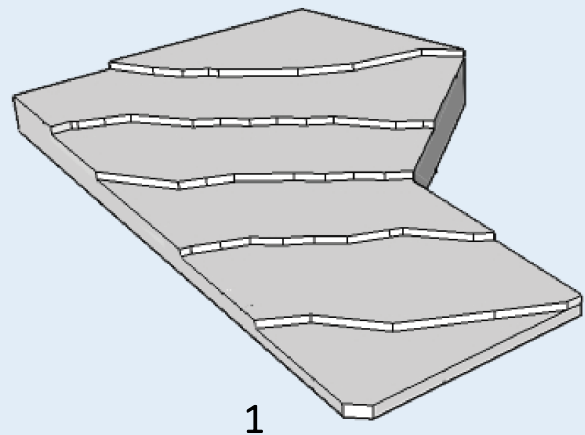
## CENTRO DE APOIO AO DEFICIENTE AUDITIVO

## ○ PROJETO

- Objetivo de conexão
- Processo de aprendizado



# FORMA Espaço de lazer, Natureza e Estudo





## ADMINISTRAÇÃO

Sala de Documentos	= 10,36 m <sup>2</sup>
Direção/ Coordenação	= 15,34 m <sup>2</sup>
Secretaria	= 20,71 m <sup>2</sup>
Recepção	= 24,41 m <sup>2</sup>
Sala dos Professores	= 31,09 m <sup>2</sup>

## ESPAÇO PEDAGÓGICO

sala de psicologia	= 25,65m <sup>2</sup>
Fonoaudiologia	= 38,36m <sup>2</sup>
Sala de Psicopedagogia	= 40,33m <sup>2</sup>
Laboratório de Informática	= 61,00m <sup>2</sup>
Ateliê de Pintura	= 74,78m <sup>2</sup>
Salas de Ensino a Libras	= 96,00m <sup>2</sup>
Sala de curso superior	= 96,00 m <sup>2</sup>

## LAZER

Brinquedoteca	= 13,40m <sup>2</sup>
Cafeteria/ Mezanino	= 155,29m <sup>2</sup>
Galeria de Artes	= 304,00 m <sup>2</sup>

## SERVIÇO

DML	= 16,63m <sup>2</sup>
-----	-----------------------

## ESPAÇO DE COMTEMPLAÇÃO

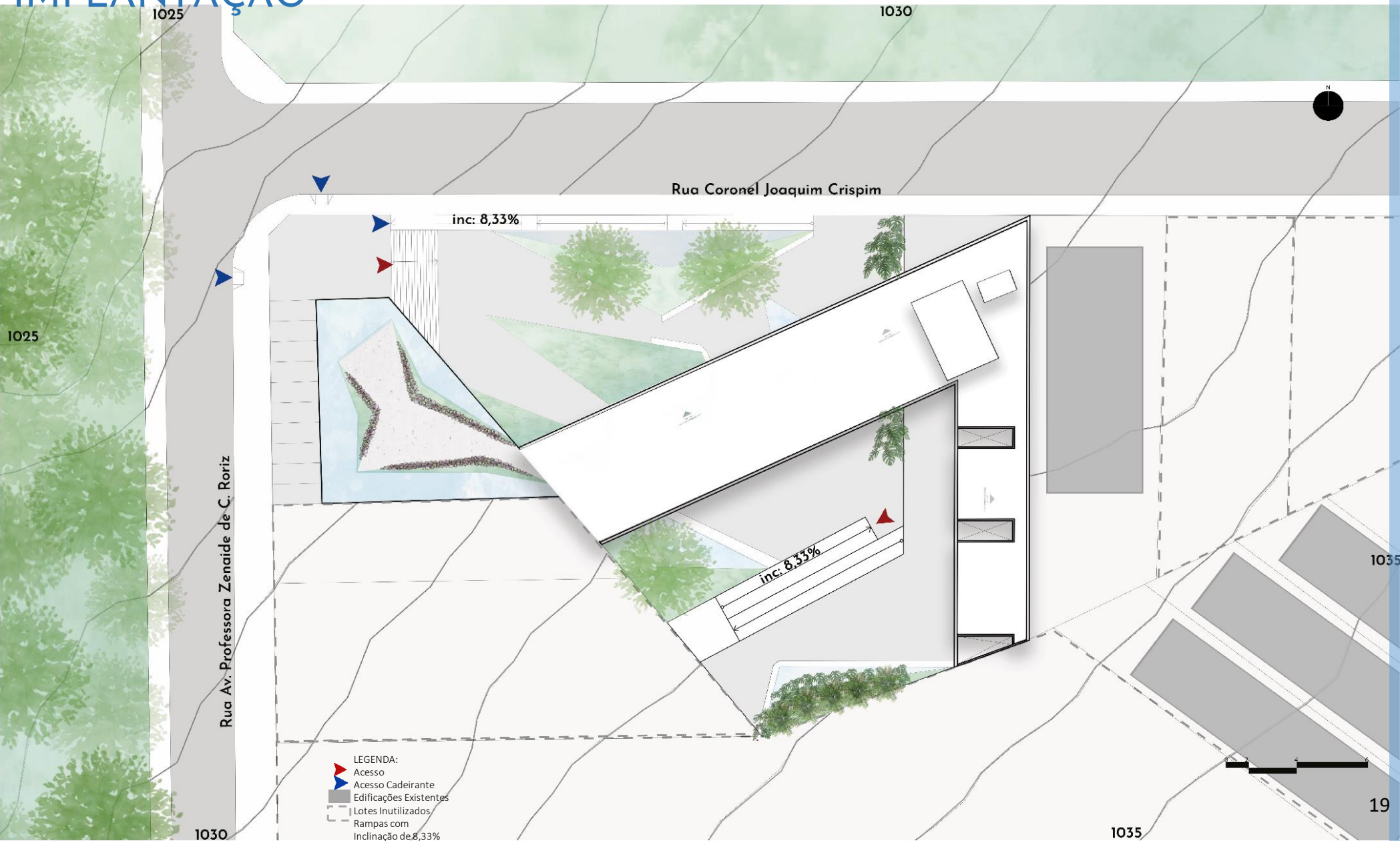
Jardim de inverno	= 32,26 m <sup>2</sup>
Mirante	=304,00m <sup>2</sup>
Praça	=1844,10m <sup>2</sup>



**CA  
DA**

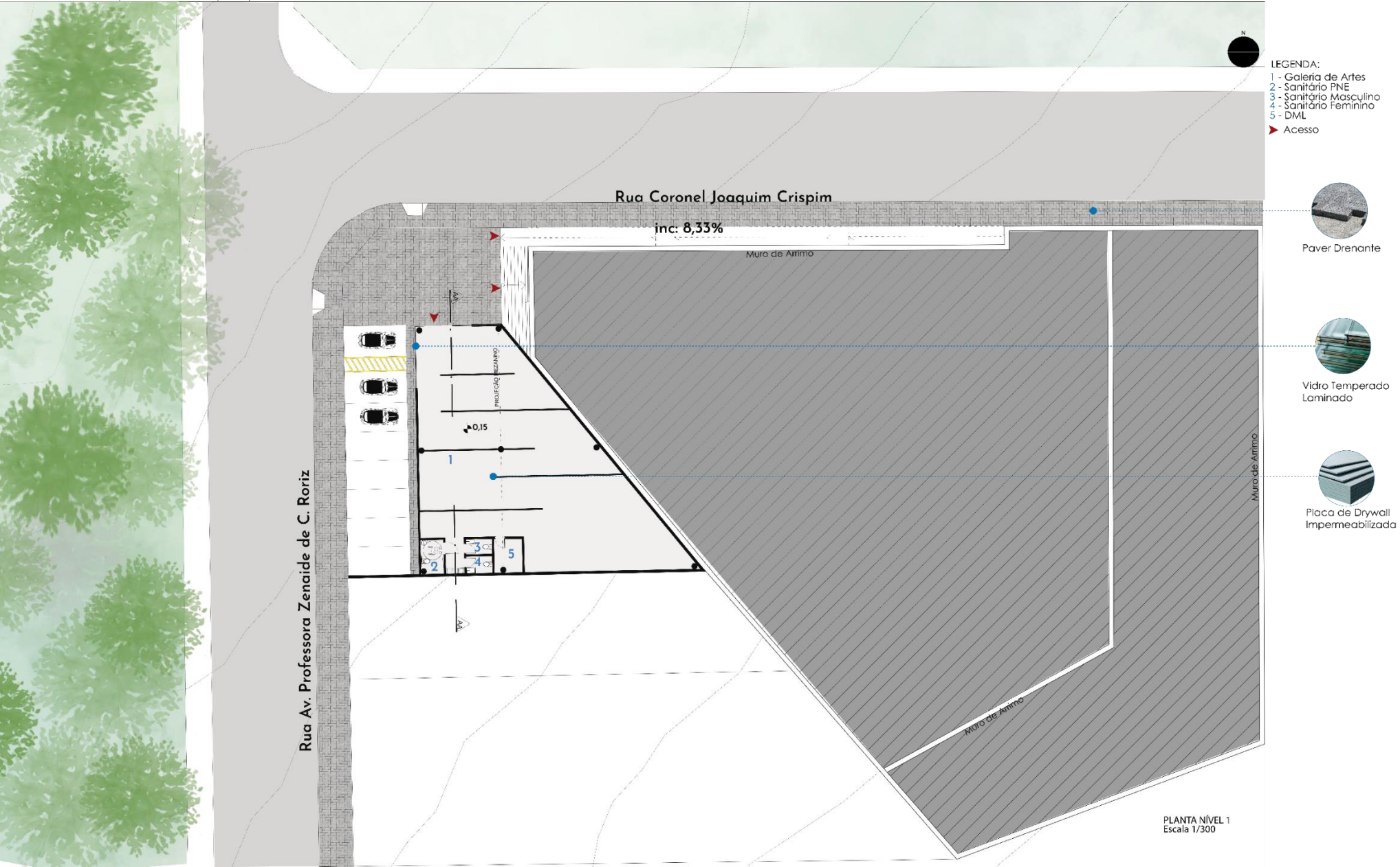
CENTRO DE  
APOIO AO  
DEFICIENTE AUDITIVO

# IMPLANTAÇÃO





# PLANTA NÍVEL 1





Galeria de Artes

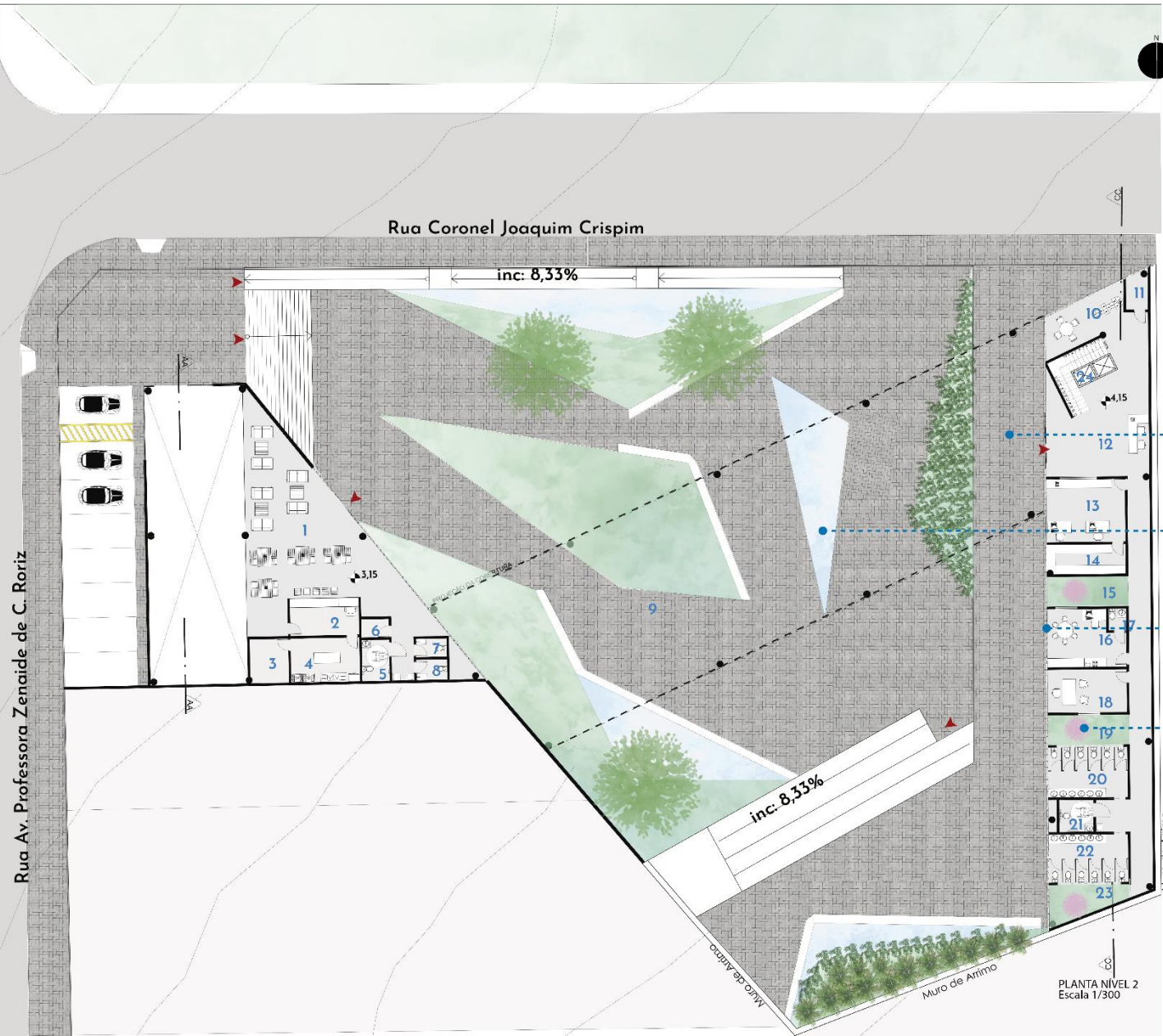




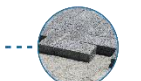
Praça



# PLANTA NIVEL 2



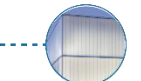
- LEGENDA:
- 1 - Mezanino
  - 2 - Cafeteria
  - 3 - Depósito
  - 4 - Cozinha
  - 5 - Sanitário PNE
  - 6 - DML
  - 7 - Sanitário Feminino
  - 8 - Sanitário Masculino
  - 9 - Espaço de Convivência
  - 10 - Brinquedoteca
  - 11 - DML
  - 12 - Recepção
  - 13 - Administração
  - 14 - Sala de Documentação
  - 15 - Jardim de Inverno
  - 16 - Sala dos Professores
  - 17 - Lavabo
  - 18 - Sala do Cordenador/Diretor
  - 19 - Jardim de Inverno
  - 20 - Sanitário Feminino
  - 21 - Sanitário PNE
  - 22 - Sanitário Masculino
  - 23 - Jardim de Inverno
  - 24 - Elevador
  - ▶ Acesso



Paver Drenante



Espelho D Água



Vidro Profelit



Árvore Reseda



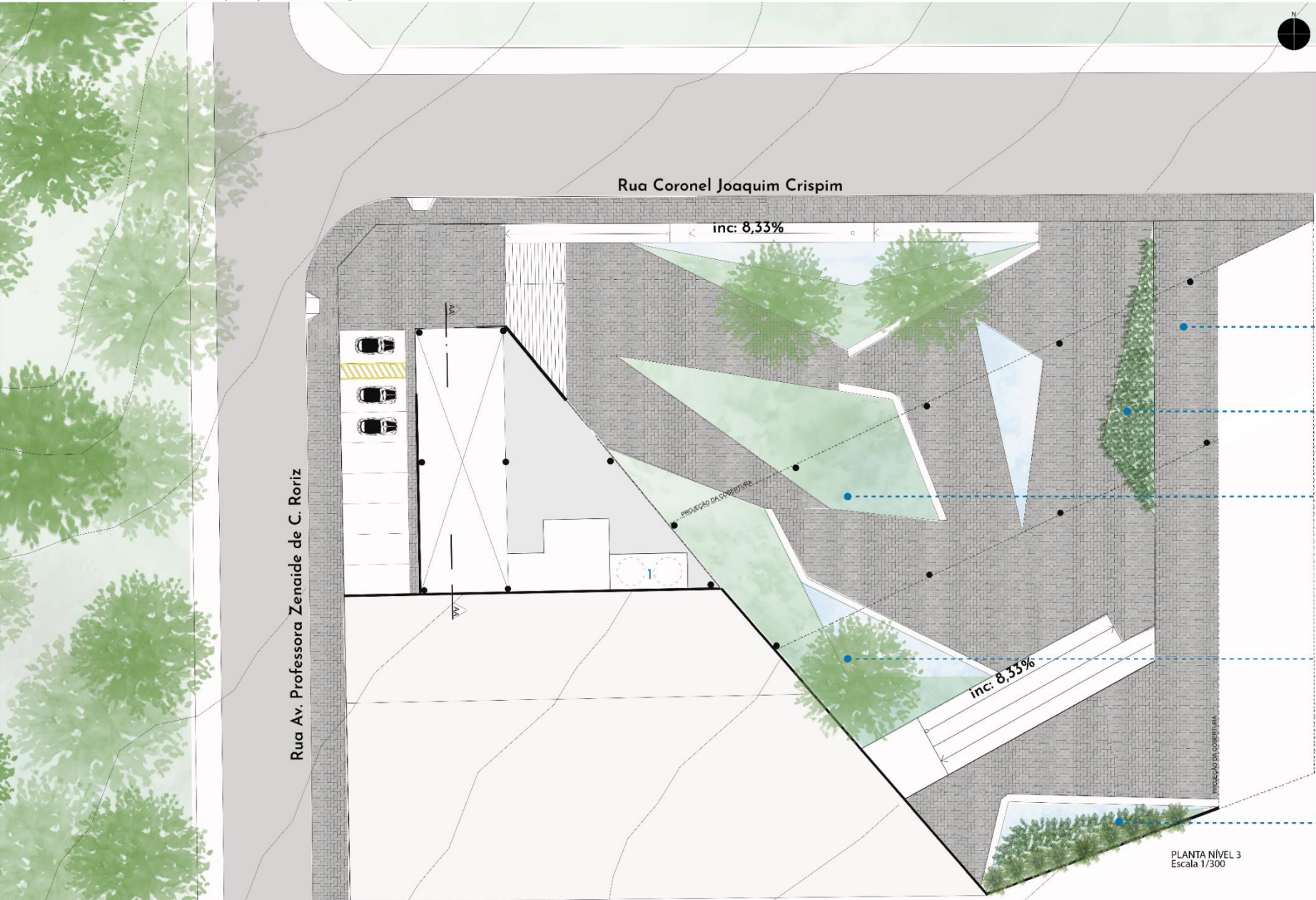
Cafeteria



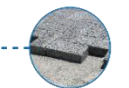


Mezanino

# PLANTA NÍVEL 3



LEGENDA:  
1 - Reservatório de Água



Paver Drenante



Costela de Adão



Grama Esmeralda



Ipê Amarelo

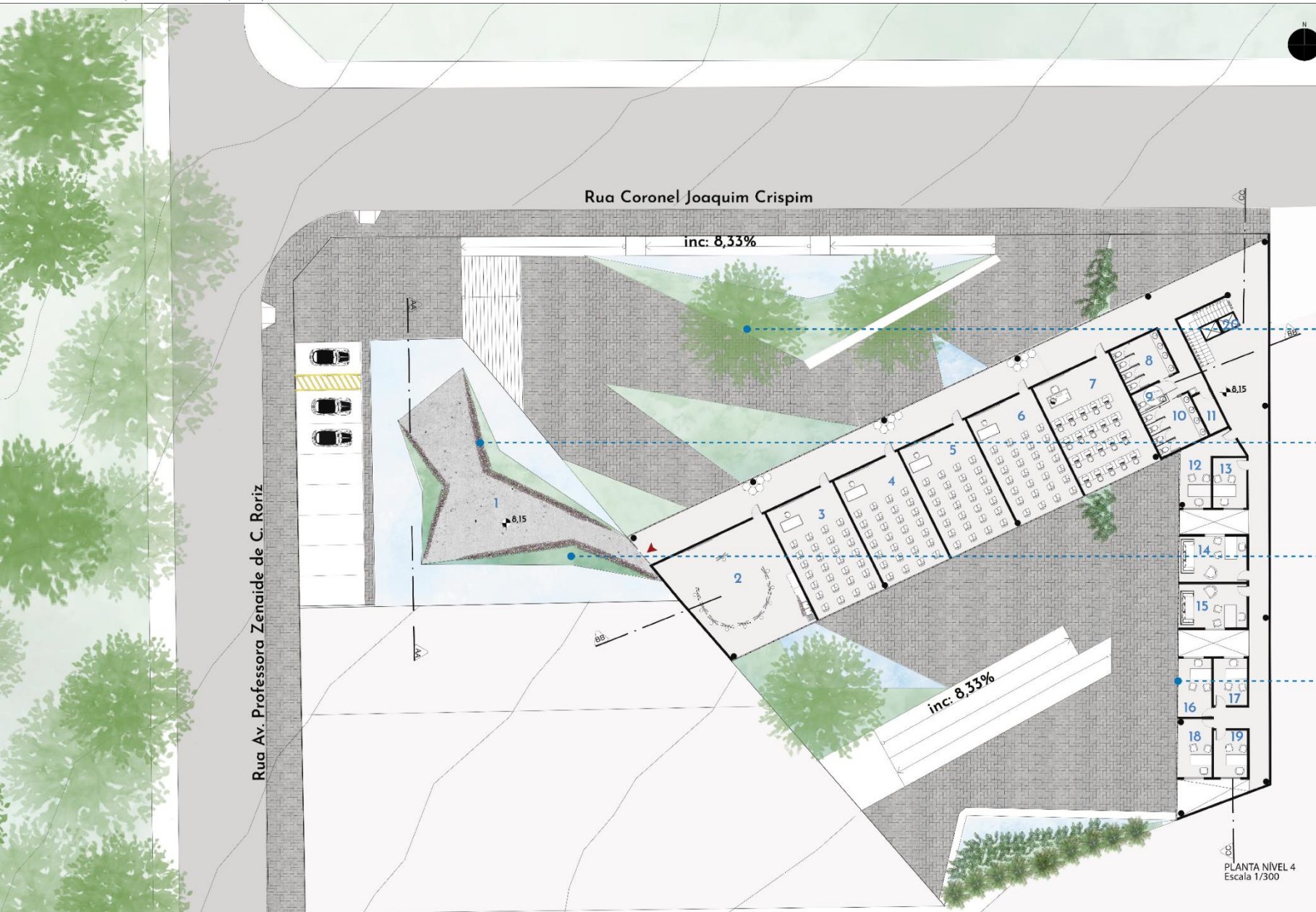


Areca Bambu

PLANTA NÍVEL 3  
Escala 1/300

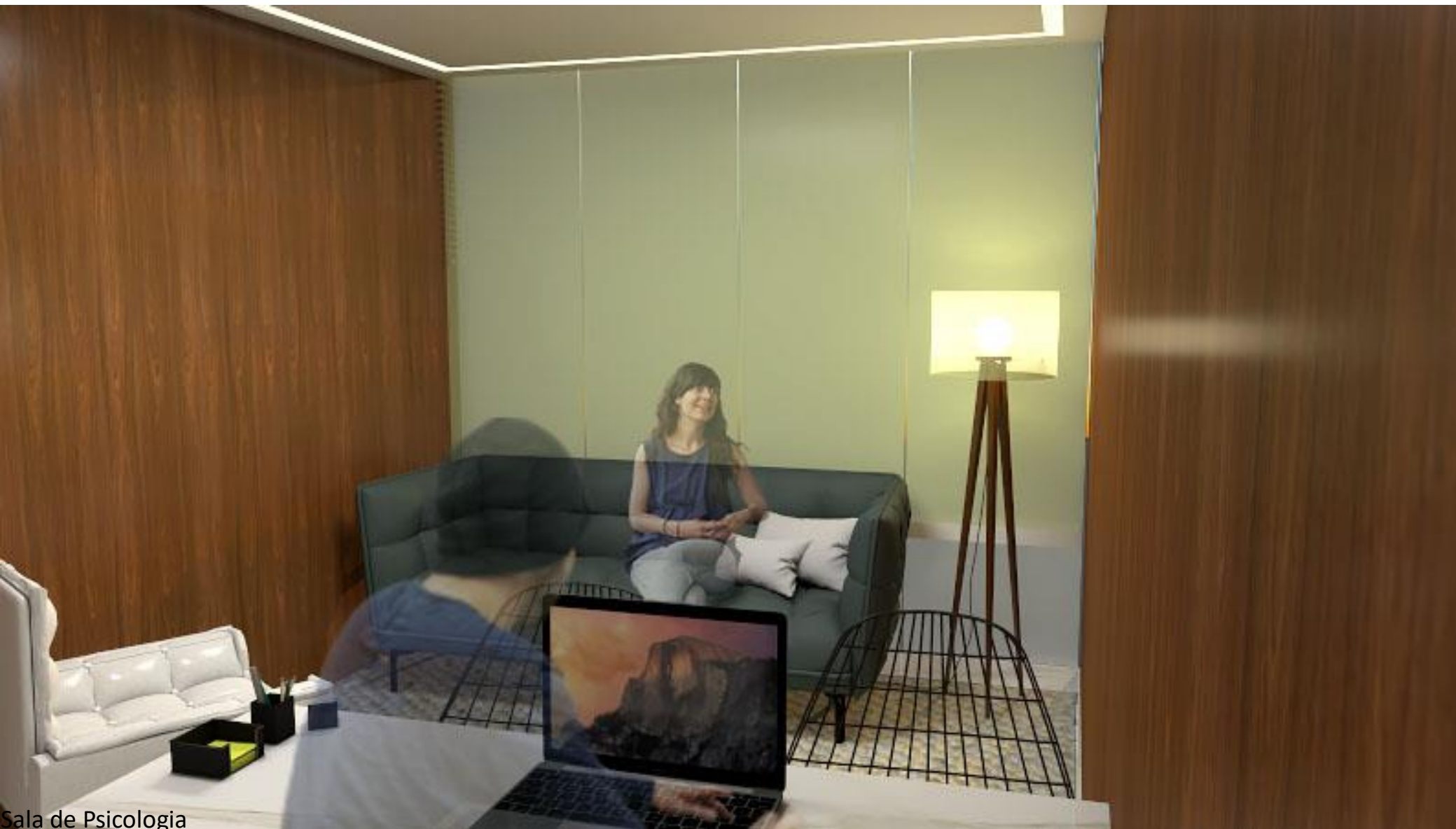


# PLANTA NIVEL 4



- LEGENDA:
- 1 - Mirante
  - 2 - Ateliê de Pintura
  - 3 - Sala de Livros
  - 4 - Sala de Livros
  - 5 - Sala de Curso Superior
  - 6 - Sala de Curso Superior
  - 7 - Sala de Informática
  - 8 - Sanitário Feminino
  - 9 - Sanitário PNE
  - 10 - Sanitário Masculino
  - 11 - DML
  - 12 - Sala de Psicopedagogia
  - 13 - Sala de Psicopedagogia
  - 14 - Sala de Psicologia
  - 15 - Sala de Psicologia
  - 16 - Sala de Fonoaudiologia
  - 17 - Sala de Fonoaudiologia
  - 18 - Sala de Psicopedagogia
  - 19 - Sala de Psicopedagogia
  - 20 - Elevador

- ▶ Acesso
-  Quaresmeira
-  Lambari Roxo
-  Grama Esmeralda
-  Vidro Profelit



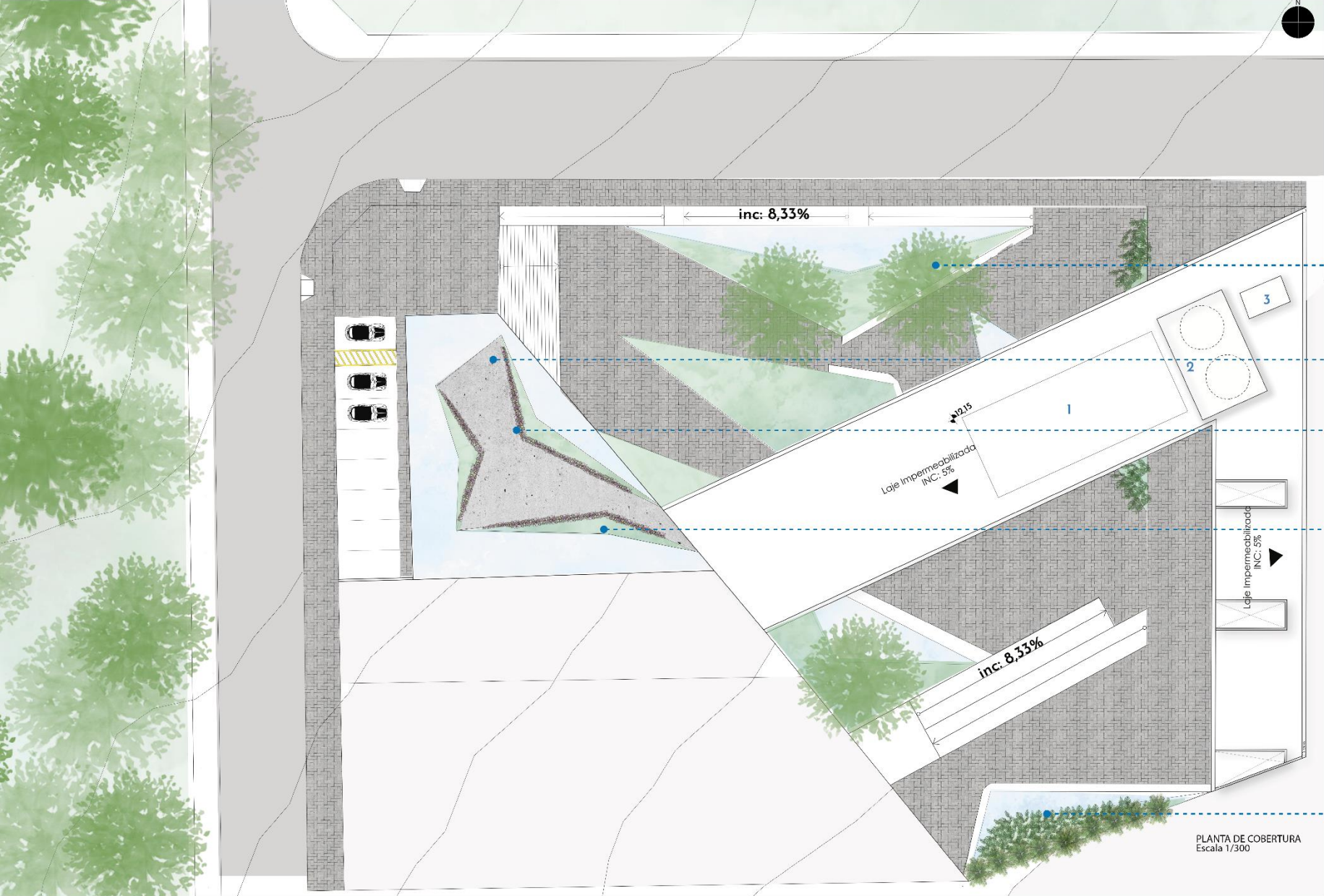
Sala de Psicologia



Corredor



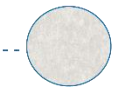
# PLANTA COBERTURA



LEGENDA:  
1- Laje Técnica para instalação de aparelhos de refrigeração  
2 - Reservatório de Água  
3 - Casa de Máquinas



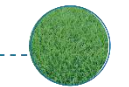
Quaresmeira



Cimento Queimado



Lambari Roxo



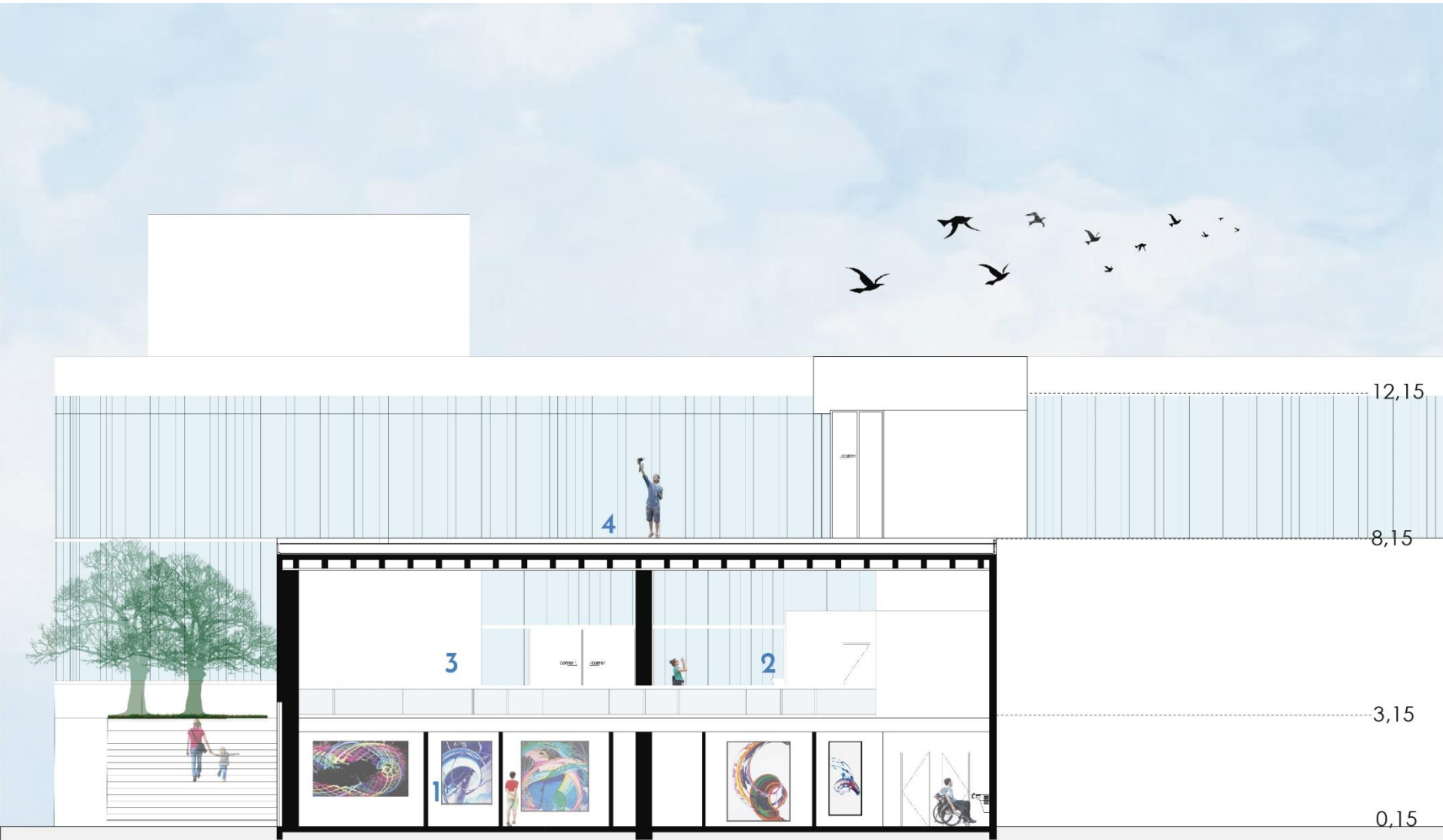
Grama Esmeralda



Costela de Adão

PLANTA DE COBERTURA  
Escala 1/300

# CORTE AA



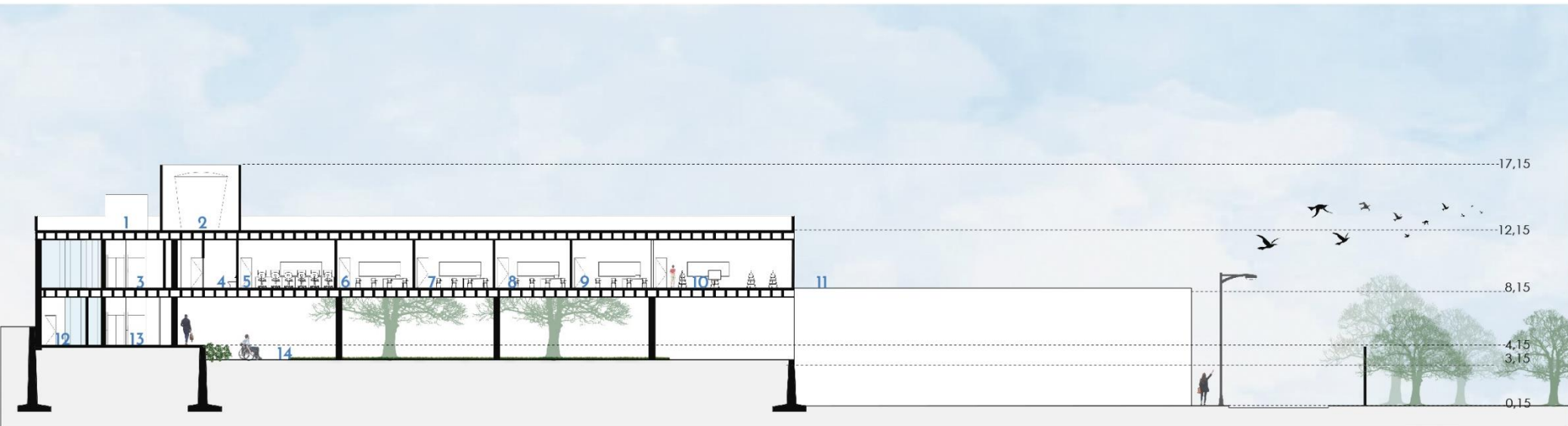
LEGENDA:

- 1 - Galeria de Artes
- 2 - Cafeteria
- 3 - Mezanino
- 4 - Mirante

CORTE AA



# CORTE BB



CORTE BB  
0 2 4 6

## LEGENDA:

- 1 - Casa de Máquinas
- 2 - Reservatório de Água
- 3 - Elevador
- 4 - Sanitário PNE
- 5 - Sala de Informática
- 6 - Sala de Curso Superior
- 7 - Sala de Curso Superior
- 8 - Sala de Libras
- 9 - Sala de Libras
- 10 - Ateliê de Pintura
- 11 - Mirante
- 12 - DML
- 13 - Elevador
- 14 - Praça



# CORTE CC



## LEGENDA:

- 1 - Reservatório de Água
- 2 - Casa de Máquinas
- 3 - Jardim de Inverno
- 4 - Sala de Psicopedagogia
- 5 - Sala de Fonoaudiologia
- 6 - Jardim de Inverno
- 7 - Sala de Psicopedagogia
- 8 - Sala de Psicopedagogia
- 9 - Jardim de Inverno
- 10 - Sala de Psicopedagogia
- 11 - Elevador
- 12 - Sanitário Masculino
- 13 - Sanitário Feminino
- 14 - Sala do Coordenador/Diretor
- 15 - Sala dos Professores
- 16 - Lavabo
- 17 - Sala de Documentação
- 18 - Administração
- 19 - Elevador
- 20 - Brinquedoteca

# FACHADA NORTE



FACHADA NORTE

# FACHADA OESTE



FACHADA OESTE



Praça

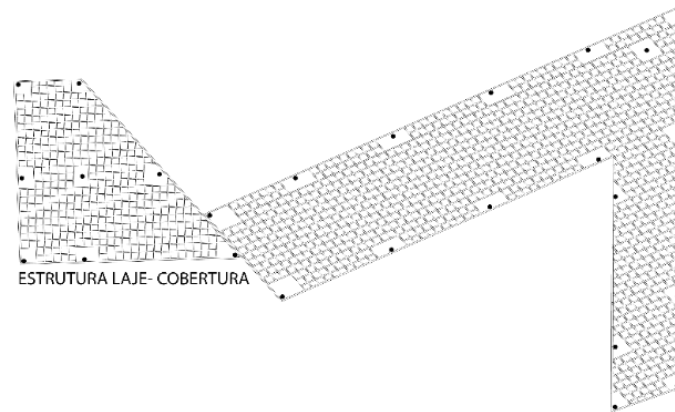
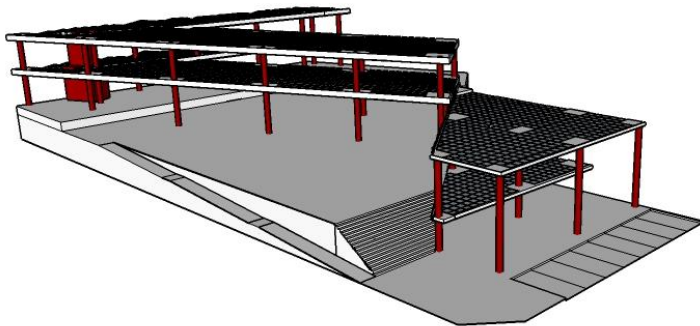
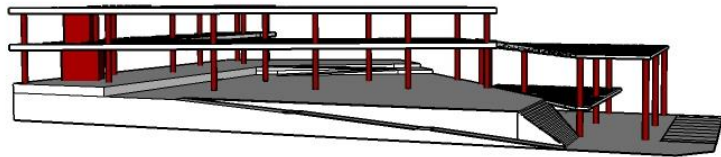




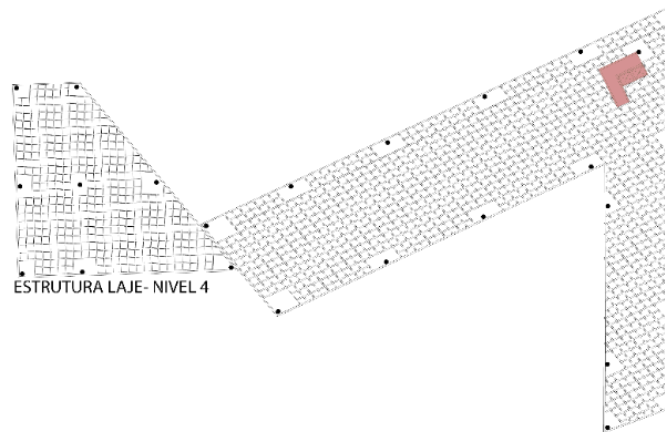
Praça

# ESTRUTURA

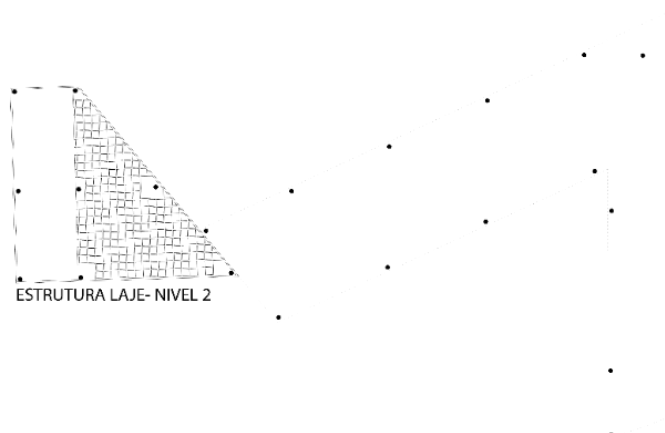
- Espessura de laje de 40 cm Galeria de Artes
- Espessura de laje de 60 cm para o Centro de Apoio ao Deficiente Auditivo



ESTRUTURA LAJE- COBERTURA



ESTRUTURA LAJE- NIVEL 4



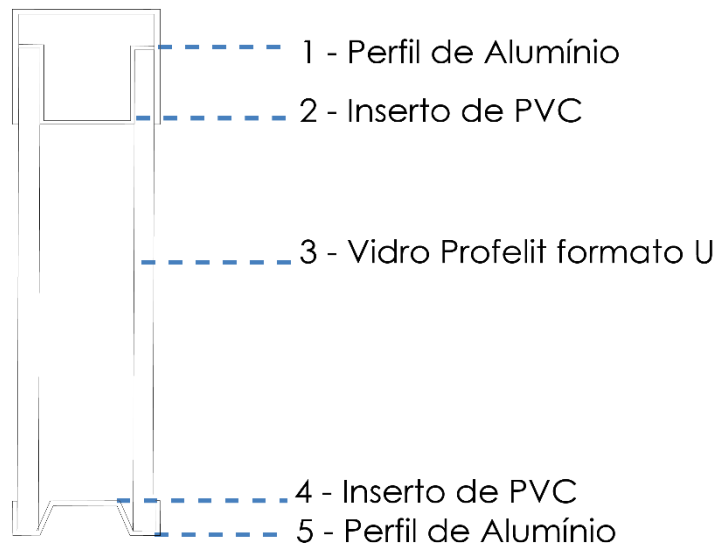
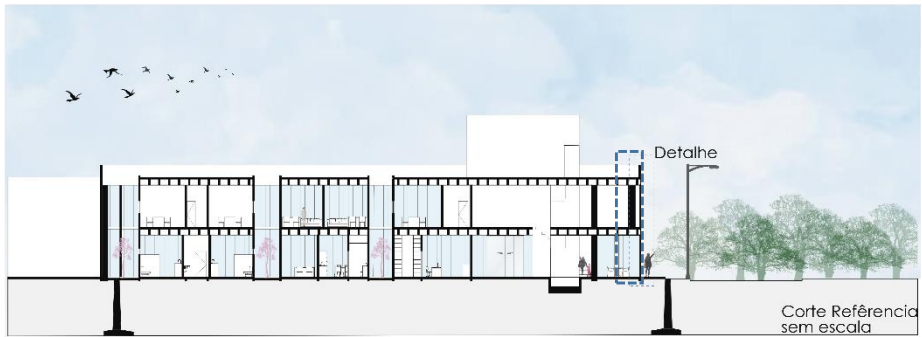
ESTRUTURA LAJE- NIVEL 2

LEGENDA:

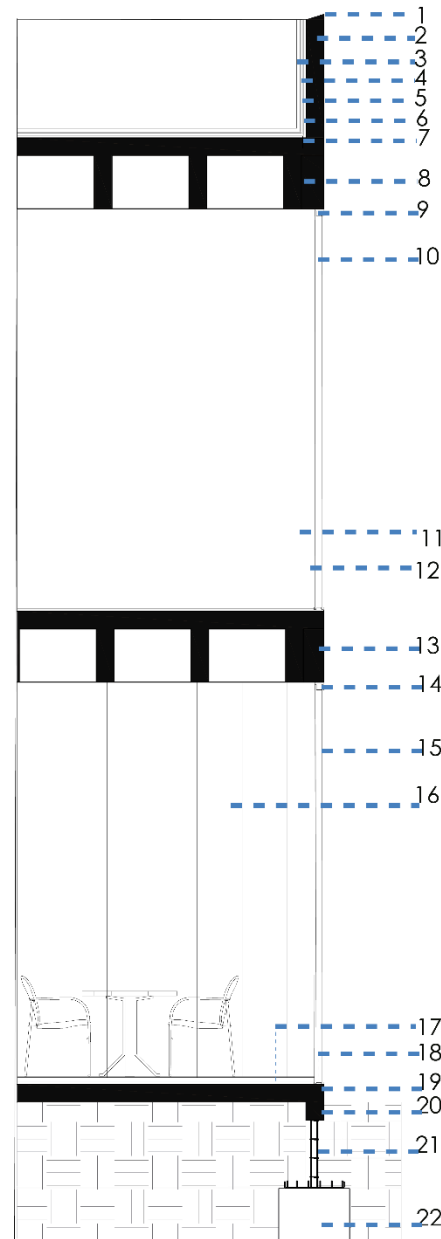
● Pilares

■ Caixa de escada/  
elevadore

# CORTE DE PELE



Detalhamento do vidro  
sem escala



## LEGENDA:

- 1 - Pingadeira Galvanizada
- 2 - Plafibanda de Concreto maciço
- 3 - Regularização
- 4 - Prime
- 5 - Manta Asfáltica
- 6 - Camada de Polietileno
- 7 - Contrapiso
- 8 - Laje Nervurada
- 9 - Perfil de Alumínio
- 10 - Vidro Profelit formato U
- 11 - Perfil de Alumínio
- 12 - Porcelanato Cimenty
- 13 - Laje Nervurada
- 14 - Perfil de Alumínio
- 15 - Vidro Profelit formato U
- 16 - Vidro Profelit formato U
- 17 - Porcelanato Cimenty
- 18 - Perfil de Alumínio
- 19 - Perfil de Alumínio
- 20 - Contrapiso
- 21 - Camada de Impermeabilizante da viga
- 22 - Camada de Impermeabilizante da viga baldrame
- 23 - Viga Baldrame
- 24 - Estribo
- 25 - Concreto

## REFÊRENCIAS

AUXILIADORA, Maria, WAKED, Angela Maria, **Reflexões sobre a deficiência auditiva e o atendimento institucional de crianças no Brasil.** Ribeirão Preto. UFFCLRP- USP Fev/ Ago 1997. Disponível em:

<[https://www.researchgate.net/publication/262468984\\_Reflexoes\\_sobre\\_a\\_deficiencia\\_auditiva\\_e\\_o\\_atendimento\\_institucional\\_de\\_crianças\\_no\\_Brasil](https://www.researchgate.net/publication/262468984_Reflexoes_sobre_a_deficiencia_auditiva_e_o_atendimento_institucional_de_crianças_no_Brasil)>. Acesso em: 16 de junho 2019.

ROCHA, José Pedro, **INCLUSÃO DE DEFICIENTES FÍSICO, AUDITIVO E VISUAL NO ESPAÇO DA EDUCAÇÃO REGULAR: DOIS LADOS DA MESMA MOEDA.** Espirito Santo. Esferas acadêmicas humanas, (ISSN 2526-1339), v. 2, n. 2, 2016. Disponível em: < <https://multivix.edu.br/wp-content/uploads/2018/10/revista-esfera-humanas-v01-n02-artigo-04.pdf>>. Acesso em: 15 maio 2019.

DÍAZ, Félix et al. **Educação Inclusiva, deficiência e contexto social: questões contemporâneas.** 1. ed. Salvador: EDUFBA, 2009. Disponível em: <<https://repositorio.ufba.br/ri/bitstream/ufba/170/3/Educacao%20Inclusiva.pdf>>. Acesso em: 20 novembro 2019.

CAVALCANTE, Maria Nilce, **O PROCESSO DE INCLUSÃO DO ALUNO SURDO NO CONTEXTO DA EDUCAÇÃO REGULAR.** 2014. (Monografia de especialização) – Pós-Graduação em educação: Métodos e Técnicas de Ensino. Universidade Tecnológica Federal do Paraná, Paraná, 2014. Disponível em: <[http://repositorio.roca.utfpr.edu.br/jspui/bitstream/1/5417/1/MD\\_EDUMTE\\_VII\\_2014\\_86.pdf](http://repositorio.roca.utfpr.edu.br/jspui/bitstream/1/5417/1/MD_EDUMTE_VII_2014_86.pdf)> Acesso em: 20 de abr 2019.

ASSOCIAÇÃO BRASILEIRA DE NORMAS TÉCNICAS. **NORMA BRASILEIRA:** Acessibilidade a edificações, mobiliário, espaços e equipamentos urbanos, NBR 9050, Rio de Janeiro, 2015, 148 p.

BRASIL. Lei 9394/96 | Lei nº 9.394, de 20 de dezembro de 1996. Estabelece as diretrizes e bases da educação nacional. Brasília, 20 de dezembro de 1996; 175º da Independência e 108º da República.

**Ministério da Educação:** MEC, Número do censo escolar, data da referência 2018 <

<http://portal.mec.gov.br/component/tags/tag/33784#:~:text=Dados%20do%20Censo%20de%202010,344%2C2%20mil%20s%C3%A3o%20surdos>> Acesso: 20 de novembro 2019.

## REFÊRENCIAS

**População Brasileira:** IBGE, Diretoria de pesquisas, Coordenação de população e Indicadores sociais, Projeção da população do Brasil com data de referência 06 de junho de 2020 < [https://www.ibge.gov.br/apps/populacao/projecao/index.html?utm\\_source=portal&utm\\_medium=popclock&utm\\_campaign=novo\\_popclock](https://www.ibge.gov.br/apps/populacao/projecao/index.html?utm_source=portal&utm_medium=popclock&utm_campaign=novo_popclock)> Acesso em: 06 de jun 2020.

**Deficientes auditivos lutam por inclusão social em Anápolis:** Luana Cavalcante, 20 de fev 2019 < <https://a1minuto.com/deficientes-auditivos-lutam-por-inclusao-social-em-anapolis/>> Acesso em: 16 de jun 2019.

PINA, Rubia. **A IMPORTANCIA DO DISTRITO AGROINDUSTRIAL DE ANÁPOLIS (DAIA) NO DESENVOLVIMENTO E CRESCIMENTO DA CIDADE.** Anápolis, 05 de maio 2013. Disponível em: < <http://catolicadeanapolis.edu.br/revmagistro/wp-content/uploads/2013/05/A-IMPORTANCIA-DO-DISTRITO-AGROINDUSTRIAL-DE.pdf>> . Acesso em: 20 de setembro 2019.

CONRADO, Y. **A concepção estrutural e a arquitetura.** São Paulo: Zigurate, 2000.





OBRIGADA!