

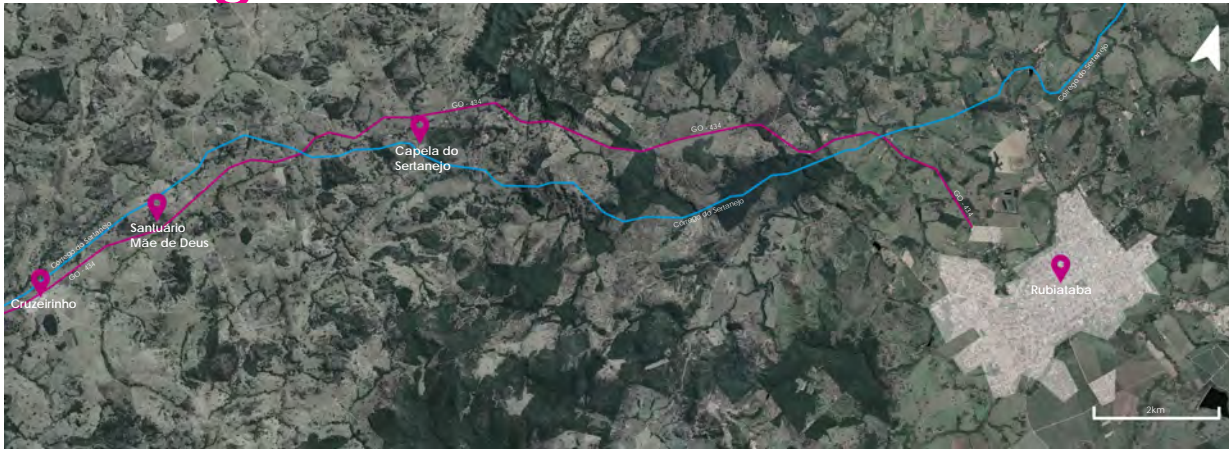


Estudante:
Kássia Eva de Andrade Domingues
Orientador:
Pedro Henrique Máximo

Igrejinha da Pedrona

Um percurso sagrado

0 lugar



Emanuel Domingues da Silva, mais conhecido como "Padrinho Emanuel", foi um dos primeiros moradores do Cruzeiroirinho, já que o fundou juntamente com seu pai. Sua casa sempre com as portas abertas, e recebendo filhos, netos e bisnetos que vinham de Rubiataba para o almoço de domingo."

No percurso entre a cidade de Rubiataba e o Cruzeiroirinho existe uma grande pedra, e em seu topo uma capela, definida pela Diocese de Rubiataba como uma ermida que é um pequeno santuário em lugar ermo, afastado da cidade, em paisagem bucólica (PEREIRA DE CARVALHO, 2013). Seu local ressalta mais ainda a santidade presente ali. Um pouco mais próximo à cidade porém ainda no trajeto, existe outra capela, a Capela do Sertanejo, nome dado devido o Córrego do Sertanejo que percorre a região, porém esta se encontra abandonada e tomada pelas marcas do tempo.

A aproximadamente 220km de Goiânia, localizada no Vale de São Patrício, se encontra a pequena cidade de Rubiataba, com média de 20.000 habitantes segundo dados do IBGE do ano de 2010.

Além do Centro urbano da cidade, o município do distrito de Valdelândia e os povoados de Bragolândia, Goiataba e Cruzeiroirinho (IBGE, 2010). Entre os 20.000 habitantes mais de 13.000 se declaram católicos, ou seja, aproximadamente 65% da população (IBGE, 2010). Para atender todos, existem três principais paróquias divididas linearmente, uma distribuição que atende todos os bairros da cidade de forma igual.

Conforme entrevista a José Valmir Domingues, 52 anos, em 1947 Emanuel Domingues da Silva juntamente com seu pai Emanuel Gregório da Silva fundam o Povoado de Cruzeiroirinho, a aproximadamente 17 km da malha urbana de Rubiataba, vindo de Minas Gerais em busca de adquirir terras férteis através da grilagem, desbravando a mata juntos, instalaram uma cruz feita de madeira maciça no local de apropriação como marco, que deu nome ao Cruzeiroirinho.

A Capela do Sertanejo leva esse nome devido ao córrego que percorre esse caminho, o Córrego Sertanejo. Diferentemente da igreja da pedrona, essa se encontra abandonada pelos fiéis, pelos Órgãos públicos e pela própria Diocese de Rubiataba, dessa forma a igreja contém marcas do tempo, feses de animais que se abrigam no lugar, além da vegetação que quase cobre a pequena capela.

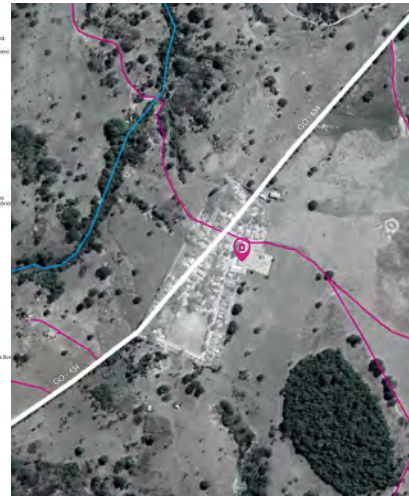
A grande pedra conhecida como "Pedrona" está localizada entre o trajeto Rubiataba e Cruzeiroirinho. O acesso a pedra se dá através da GO-434, na lateral passando por trás até a Comunidade Terapêutica. Segundo a Diocese de Rubiataba, a igreja (Santuário Mãe de Deus) foi instalada na pedra no ano de 1976 pela vontade do Bispo Dom Juvenal Roriz para ser o memorial dos 10 anos da Prelazia de Rubiataba.

Um percurso

RUBIATABA



CRUZEIRINHO



CAPELA DO SERTANEJO



SANTUÁRIO MÃE DE DEUS



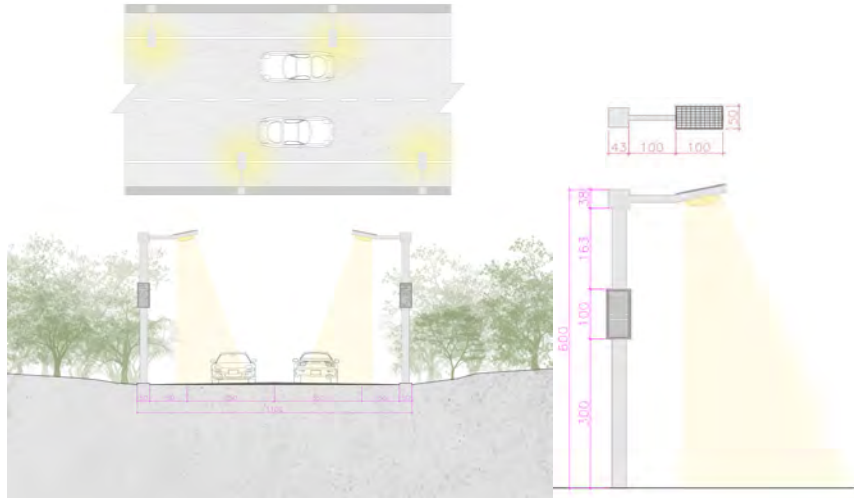
Trajeto



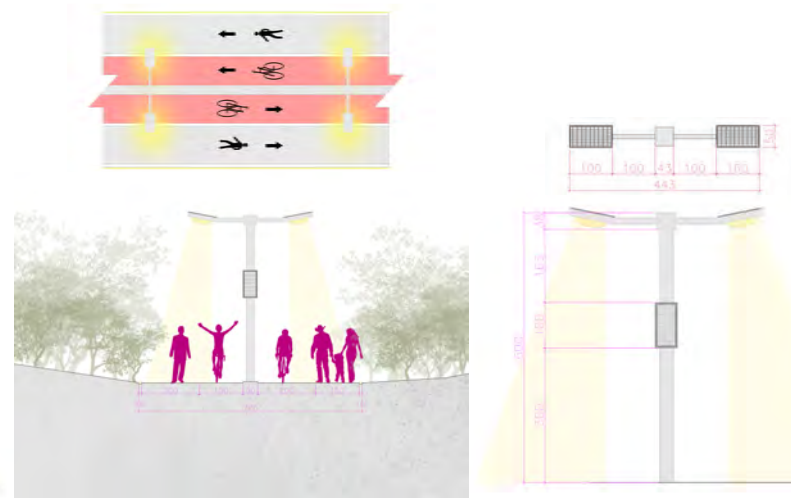
- Percurso existente
- Novo percurso
- Córrego Sertanejo
- Paradas

de peregrinação

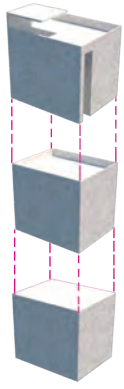
CAMINHO PRÉ EXISTENTE



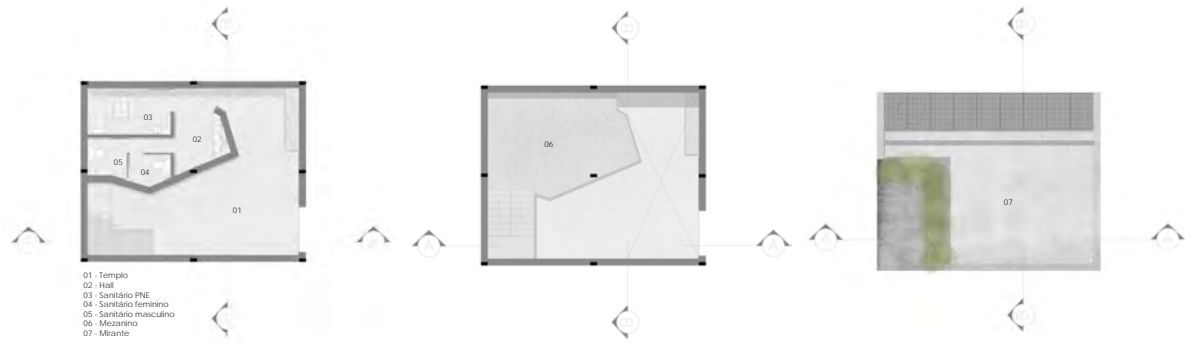
CAMINHO DE PEREGRINAÇÃO



PARADAS

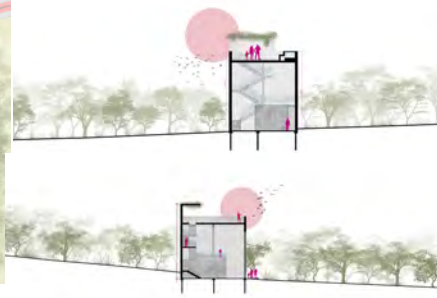
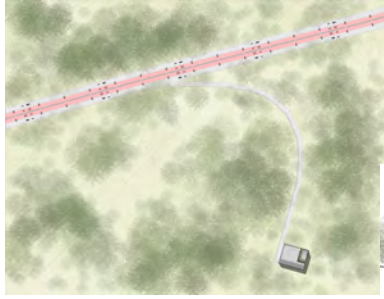


Templeto
Acueducto antiguo
Hall vertical

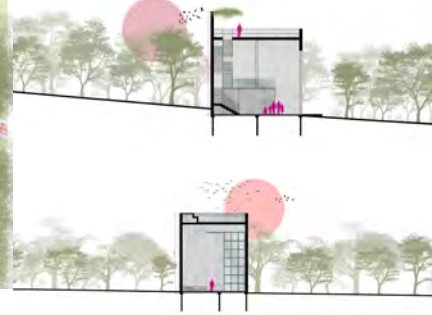


- 01 - Terrazo
- 02 - Hall
- 03 - Sanitario PVE
- 04 - Sanitario femenino
- 05 - Sanitario masculino
- 06 - Mezclador
- 07 - Mirante

PARADA 1



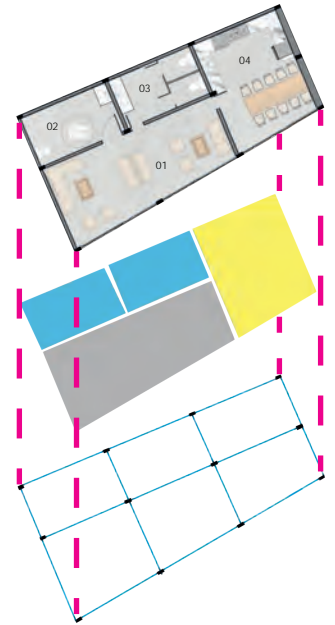
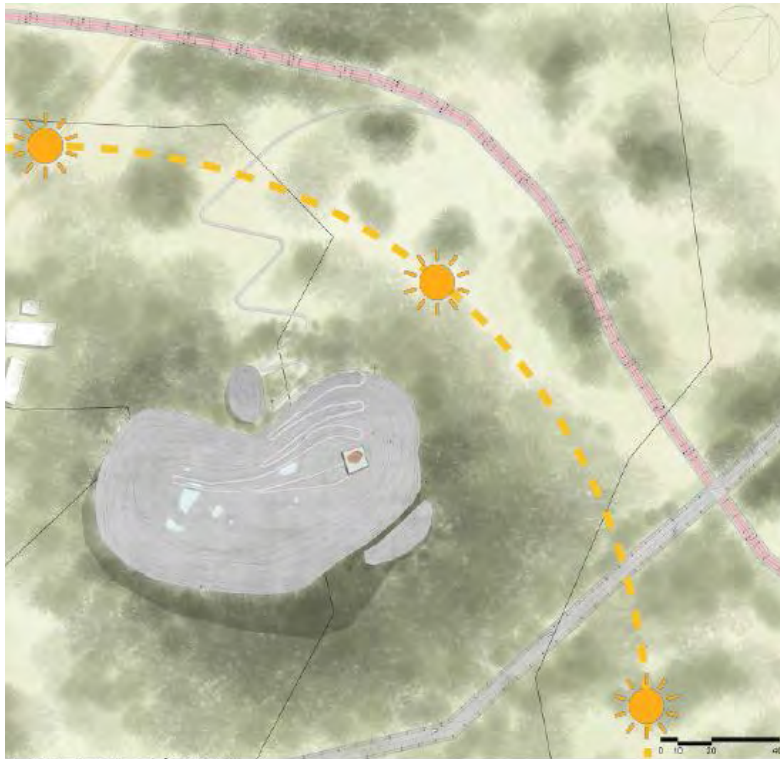
PARADA 2



CAPELA DO SERTANEJO



SANTUÁRIO MÃE DE DEUS



- 01 - Hall
- 02 - Sanitório PNE
- 03 - Sanitários
- 04 - Copa
- Hall
- Copa
- Sanitários
- Pilares
- Vigas

