

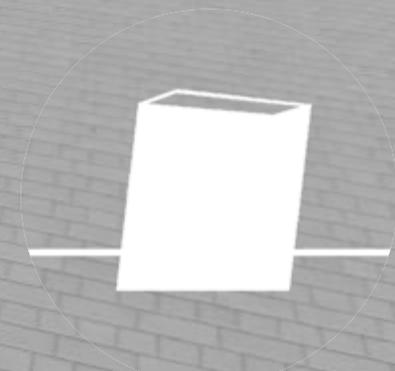


Poder ao Povo

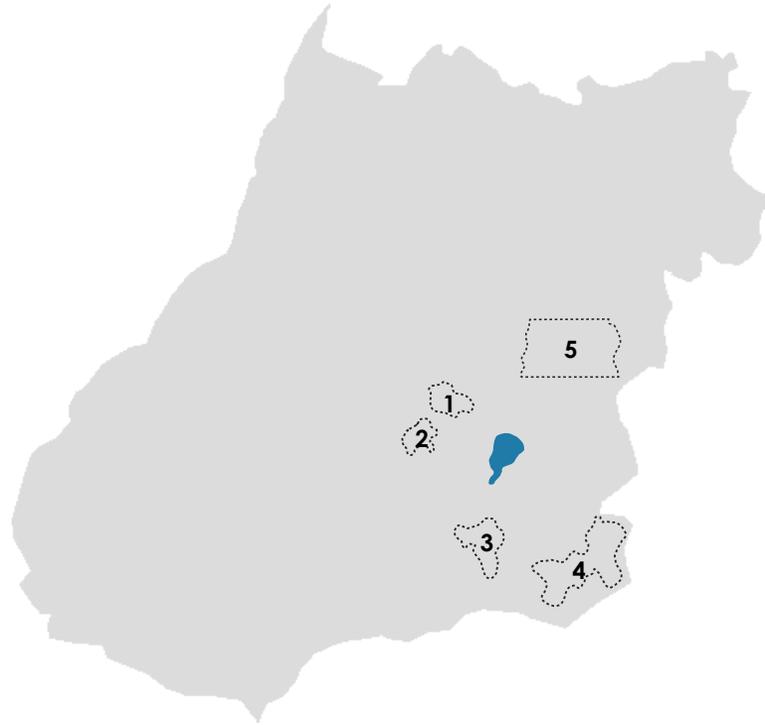
Novo Paço Municipal de Vianópolis-GO

Acadêmico: Edson de Oliveira Brito Jr

Orientador: Rodrigo Santana Alves, M. Arq.



Vianópolis-GO



1- Anápolis	79 km
2- Goiânia	96 km
3- Caldas Novas	145 km
4- Pires do rio	80 km
5-DF	166 km





— Nascente-Rio Santa Rita
- - Estrada de ferro



Goiânia

Pires do Rio

- Nascente-Rio Santa Rita
- Rodovia GO-010
- Estrada de ferro

0m 400m 800m



 Nascente-Rio Santa Rita
 Estrada de ferro

 Rodovia GO-010
 Rodovia GO-330

 Terreno escolhido

Estrada de Ferro Goyaz

- 1900, Fim do ciclo do ouro.
- 1904, Decreto N° 5.394.
- 1909, Início das obras.
- 1911, Chegada em solo goiano.
- 1920, Mudança de administração.

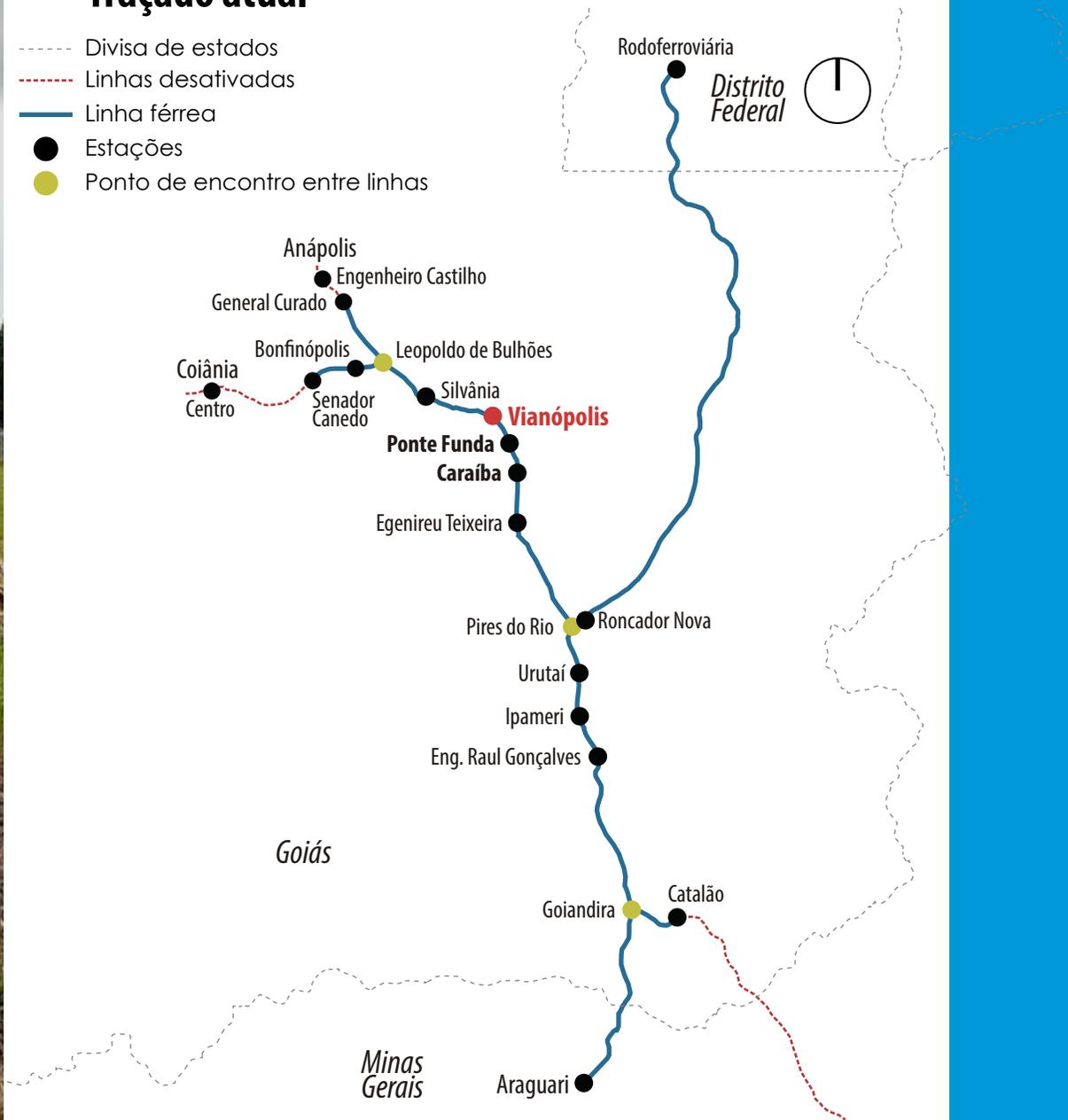






Traçado atual

- Divisa de estados
- Linhas desativadas
- Linha férrea
- Estações
- Ponto de encontro entre linhas



Estação ferroviária

● 1924, Início da construção.

● 1925, Finalização.

● 6 anos “Ponta de linha”.

● Encontro da população.



● 2007, Patrimônio pelo IPHAN.

● 2010, Reforma.

● Biblioteca, Telecentro e **Junta Militar**.

“era também o local de se admirar o pôr do sol, nas tardes maravilhosas! As pessoas ali passavam ao entardecer fazendo suas caminhadas pelos trilhos. Namorados de mãos dadas, casais e as crianças correndo e se equilibrando sobre os trilhos ou deitando sobre eles para escutar o barulho do trem”.

Corrêa (2003, p.13)





A cidade

- Marcação do local.
- Cel. Felismino Viana.
- 1925, Inauguração da estação.





● 1926, Chegada da energia elétrica.

● 1927, Elevação a Distrito.



● Dec. 1920-40, Intenso desenvolvimento.

● 1948, Emancipação.



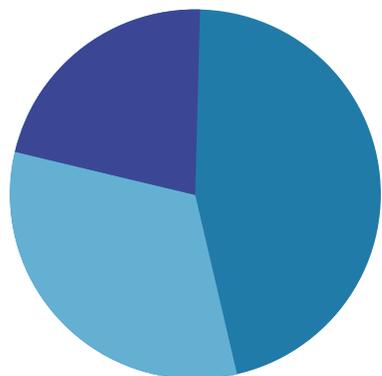


Economia, cultura e lazer

● Agronegócio.

● Olarias.

● Cultura e lazer.



Lavouras
42.428 Ha

Pastagens
22.979 Ha

Matas/Florestas
12.901 Ha

Dados segundo censo agropecuário do IBGE (2017)

Olarias
Geradoras de empregos.









Trem turístico

● Projeto intermunicipal.

● Fortalecimento da cultura.

● Órgãos institucionais.

● Valorização do patrimônio.



Escolha do terreno





● **Importância histórica.**

● **Localização.**

● **Fácil acesso.**

● **Integração.**

● **Evitar segregação.**

- Implantação
- - - Ferrovia
- GO-330
- Terreno de intervenção
- Habitação - não retirar

Mapa de uso do solo



- | | | |
|-----------------------|-----------------|---------------|
| ■ Estação Ferroviária | ■ Saúde | Terreno |
| ■ Comercial | ■ Educação | |
| ■ Residencial | ■ Praças/Campos | |
| ■ Institucional | ■ Serviço | |
| ■ Misto | --- Ferrovia | |

0m 100m 200m

Mapa de volumetria

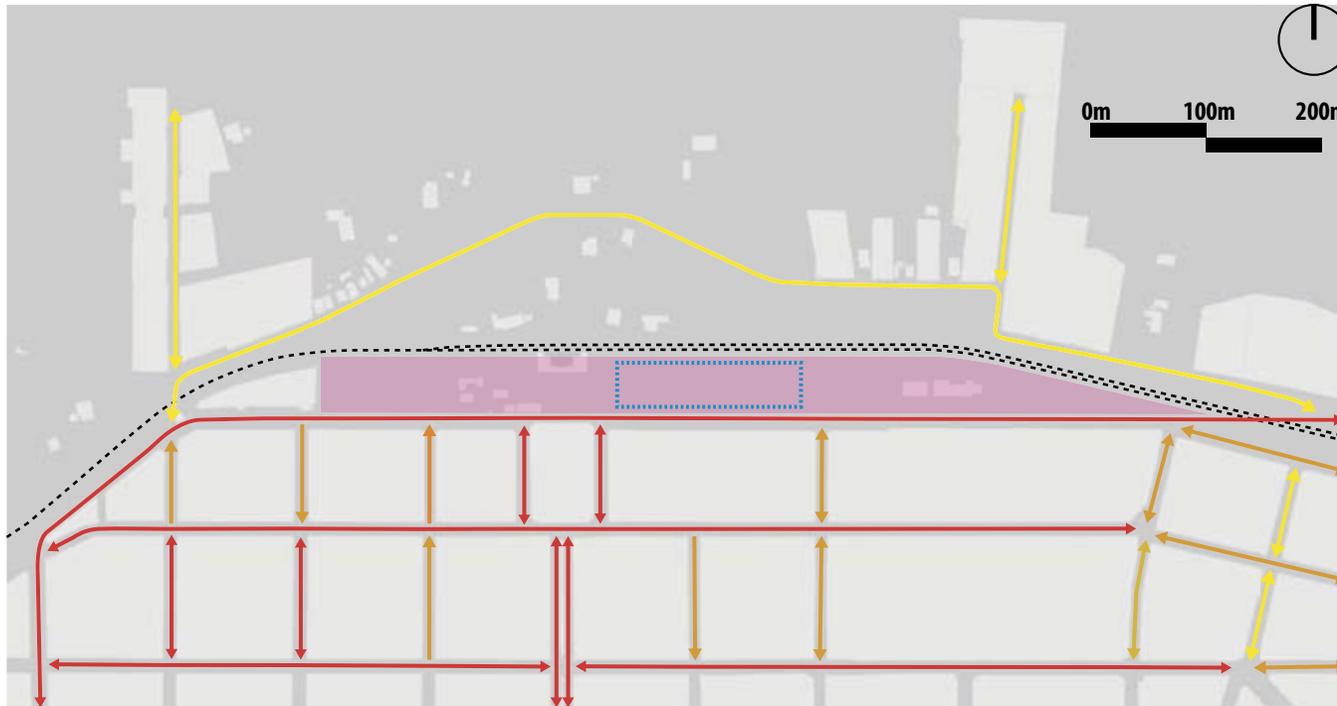


- | | |
|-------------------------|--------------|
| ■ Estação Ferroviária | Terreno |
| ■ 1 pav. ou equivalente | --- Ferrovia |
| ■ 2 pav. ou equivalente | |
| ■ 3 pav. ou equivalente | |
| ■ 4 pav. ou equivalente | |

0m 100m 200m

Vias e circulação

Mapa veículos

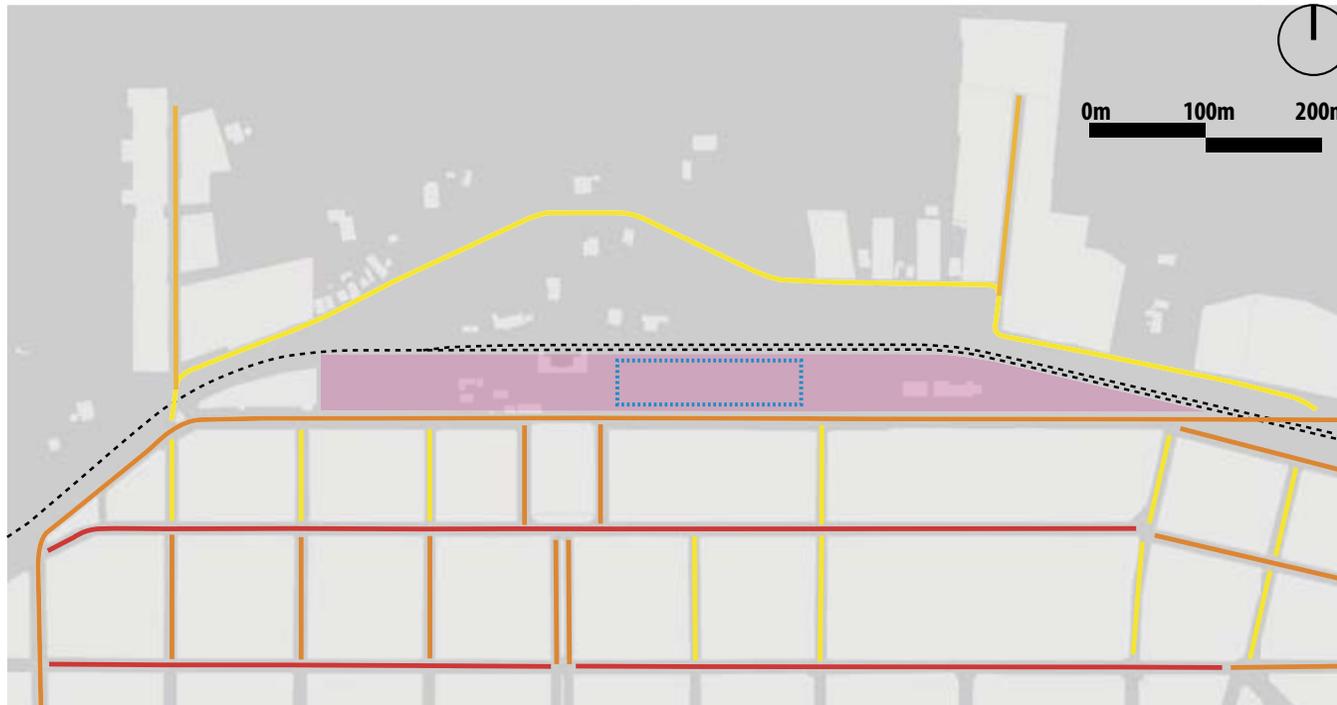


Legenda

- Implantação
- Ferrovia
- Via - fluxo baixo
- Via - fluxo médio
- Via - fluxo alto
- Terreno

Vias e circulação

Mapa ciclista

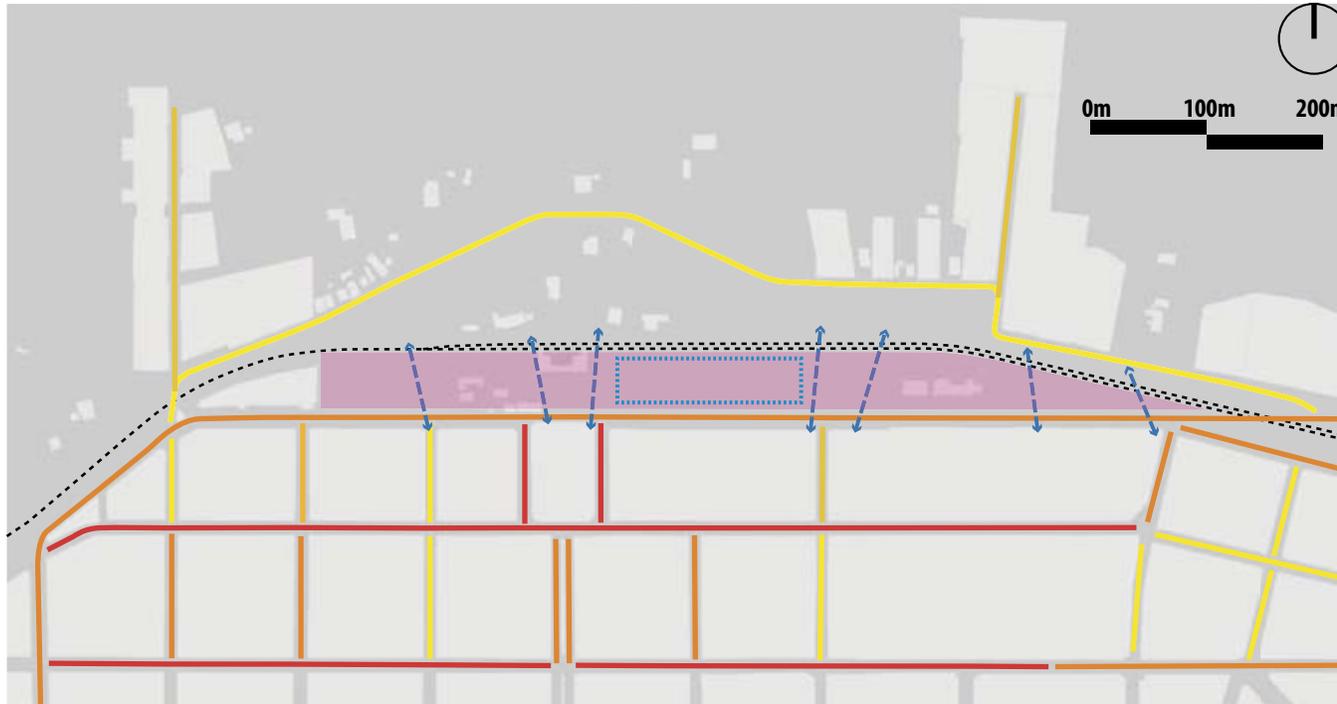


Legenda

- Implantação
- Ferrovia
- Via - fluxo baixo
- Via - fluxo médio
- Via - fluxo alto
- Terreno

Vias e circulação

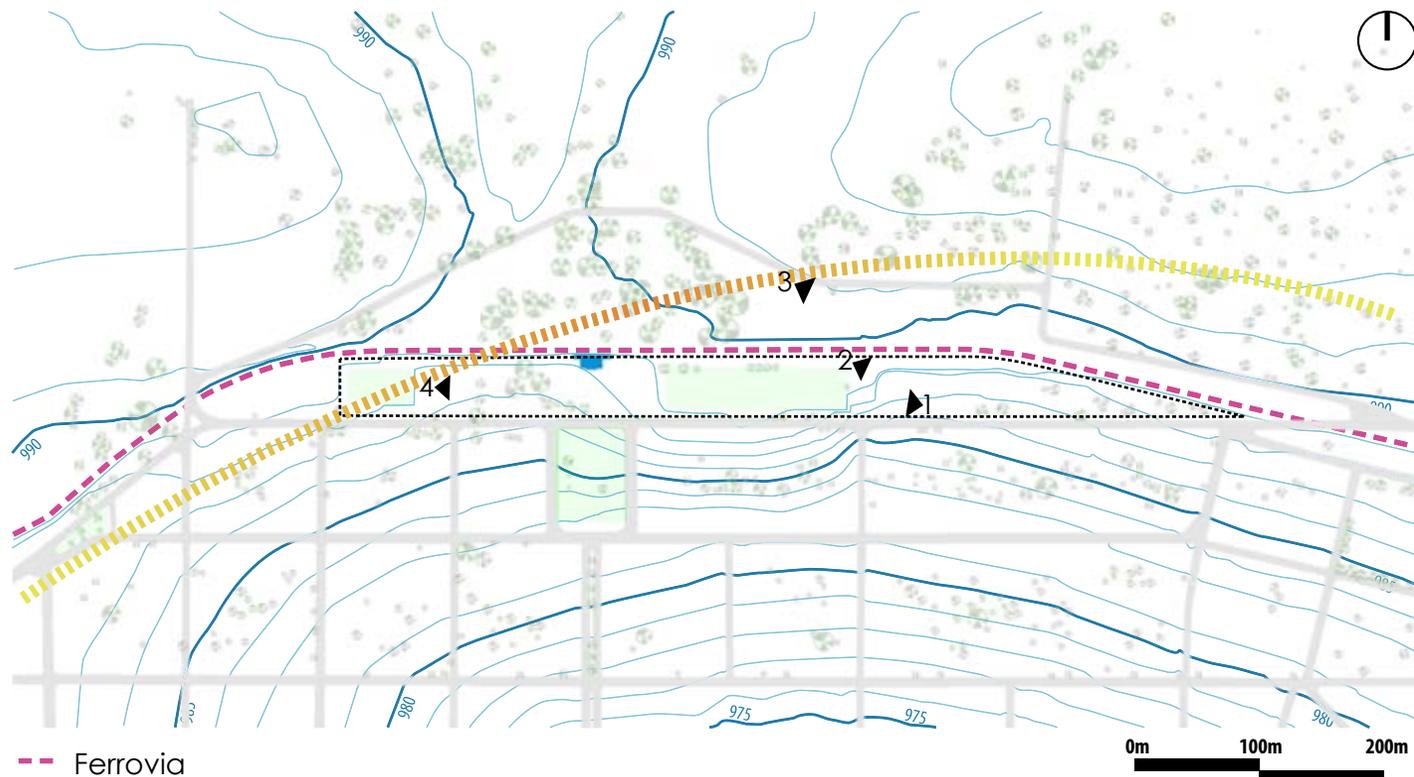
Mapa pedestre



Legenda

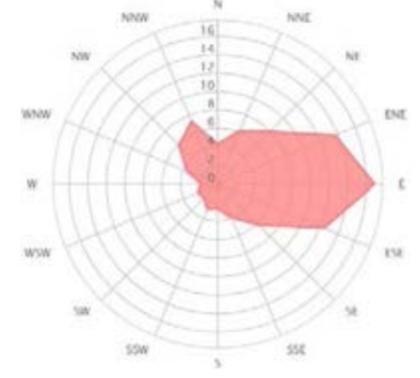
- Implantação
- Ferrovia
- Via - fluxo baixo
- Via - fluxo médio
- Via - fluxo alto
- Terreno

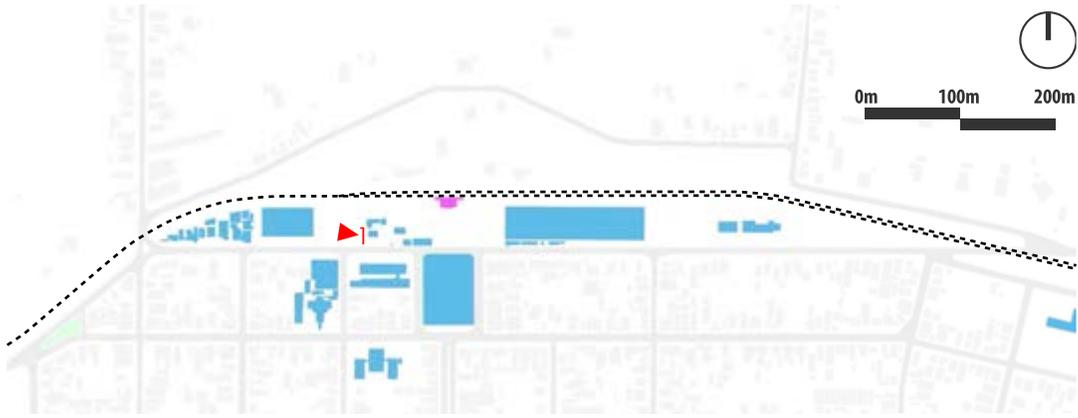
Aspectos naturais

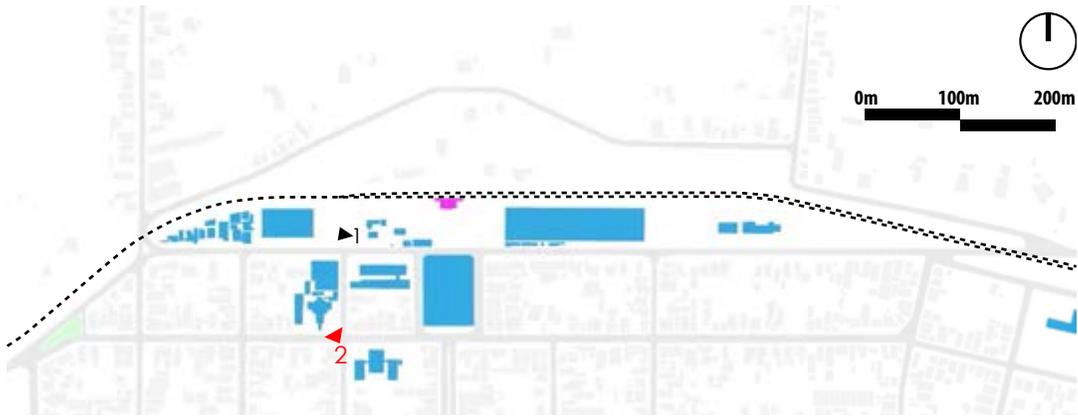


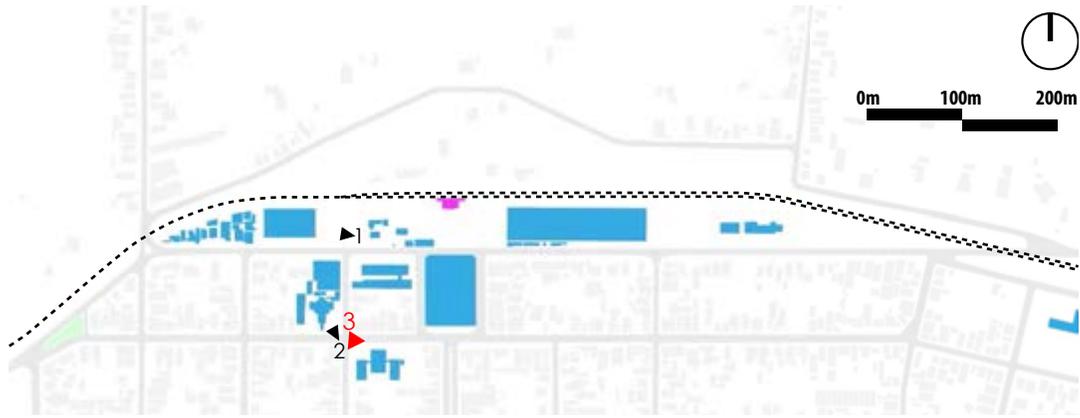
- - - Ferrovia
- Terreno
- Estação
- Praças/Campos
- Vegetação
- ▨ Insolação

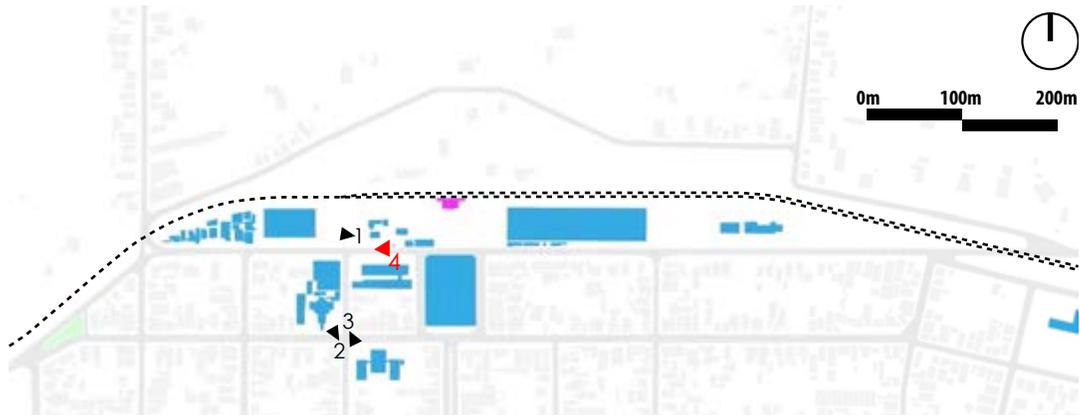
Rosa dos ventos

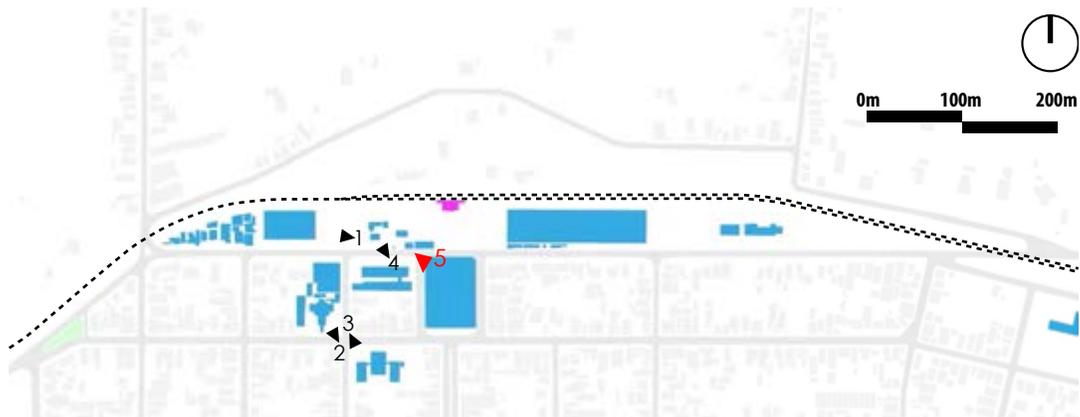


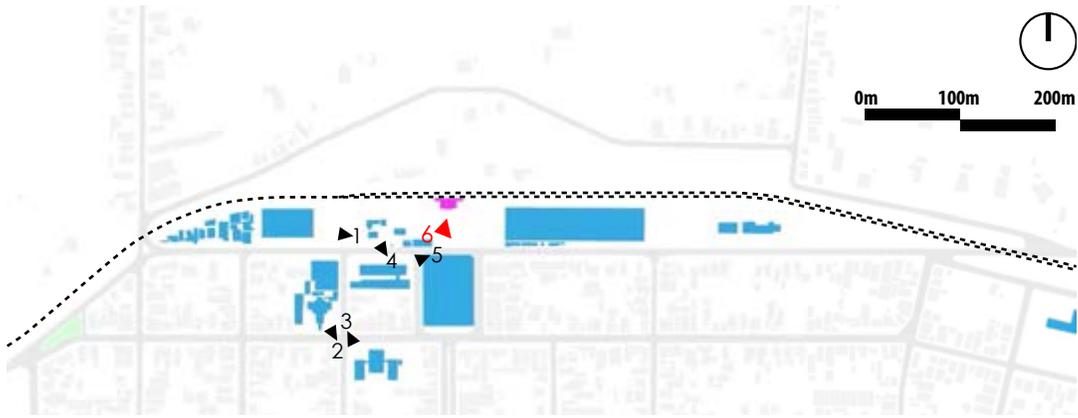


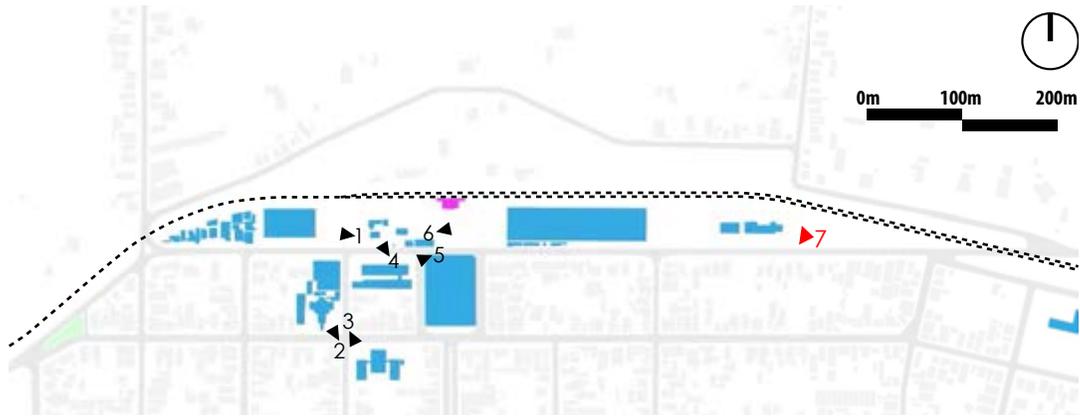


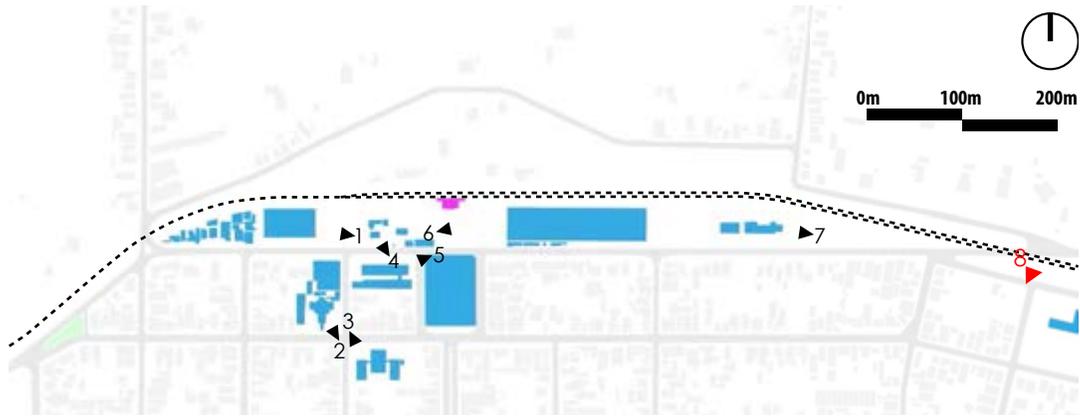












Paço Municipal

Porquê?

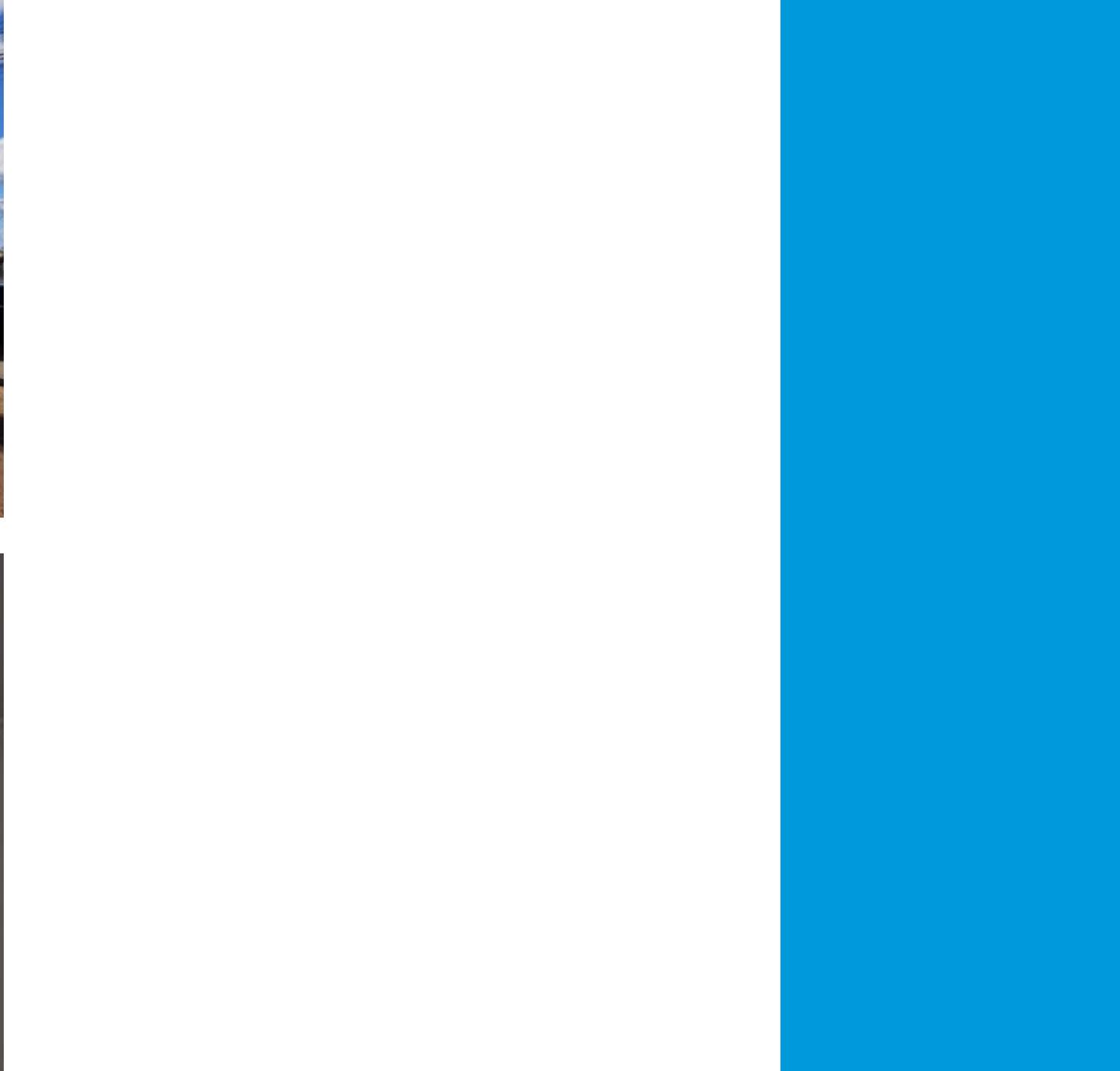


- Centro da cidade.
- Não suporta a necessidade.
- Edificações alugadas.
- Infraestrutura precária .
- Proposta.

- Ferrovia
- Implantação
- Órgão municipais















Diretrizes urbanas

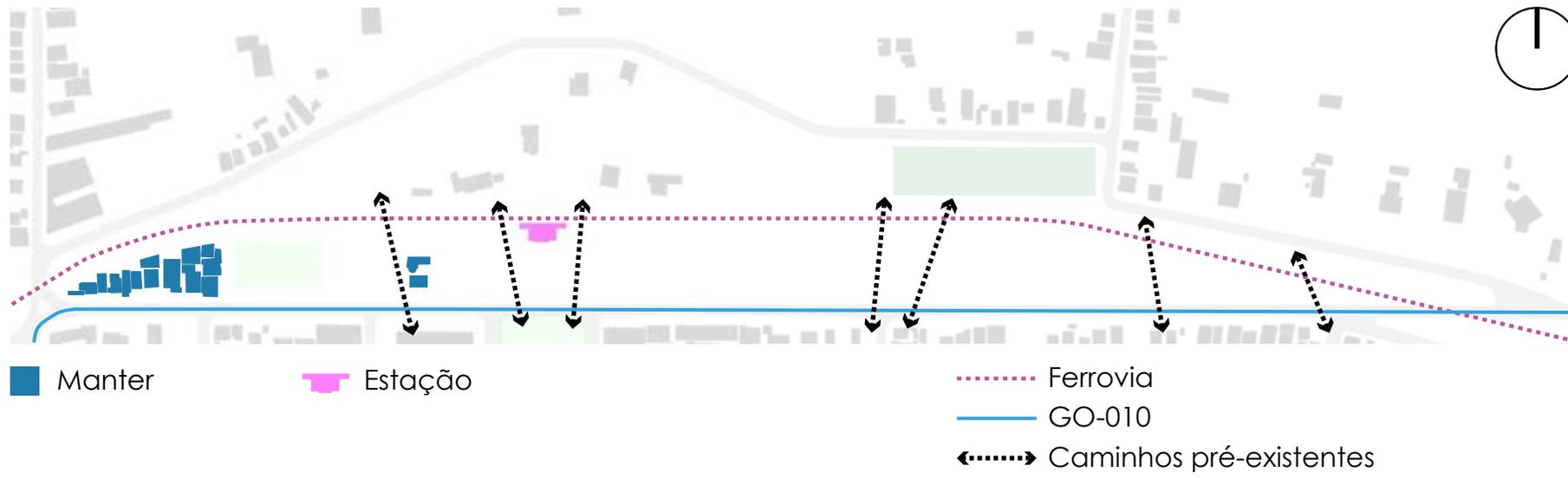


■ Realocar
■ Manter

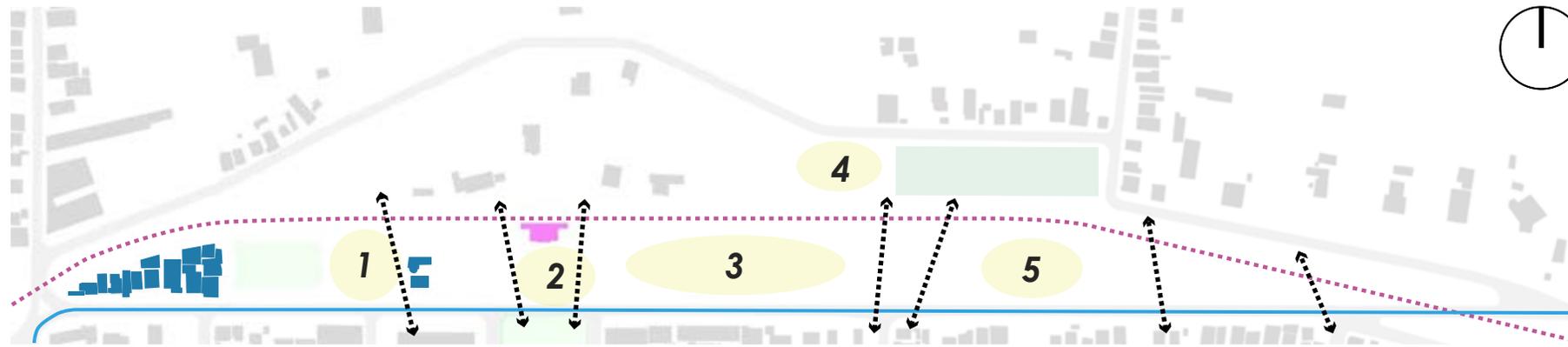
■ Estação

..... Ferrovia
— GO-010
..... Via implantada
— Novo local p/ campos

Diretrizes urbanas



Diretrizes urbanas

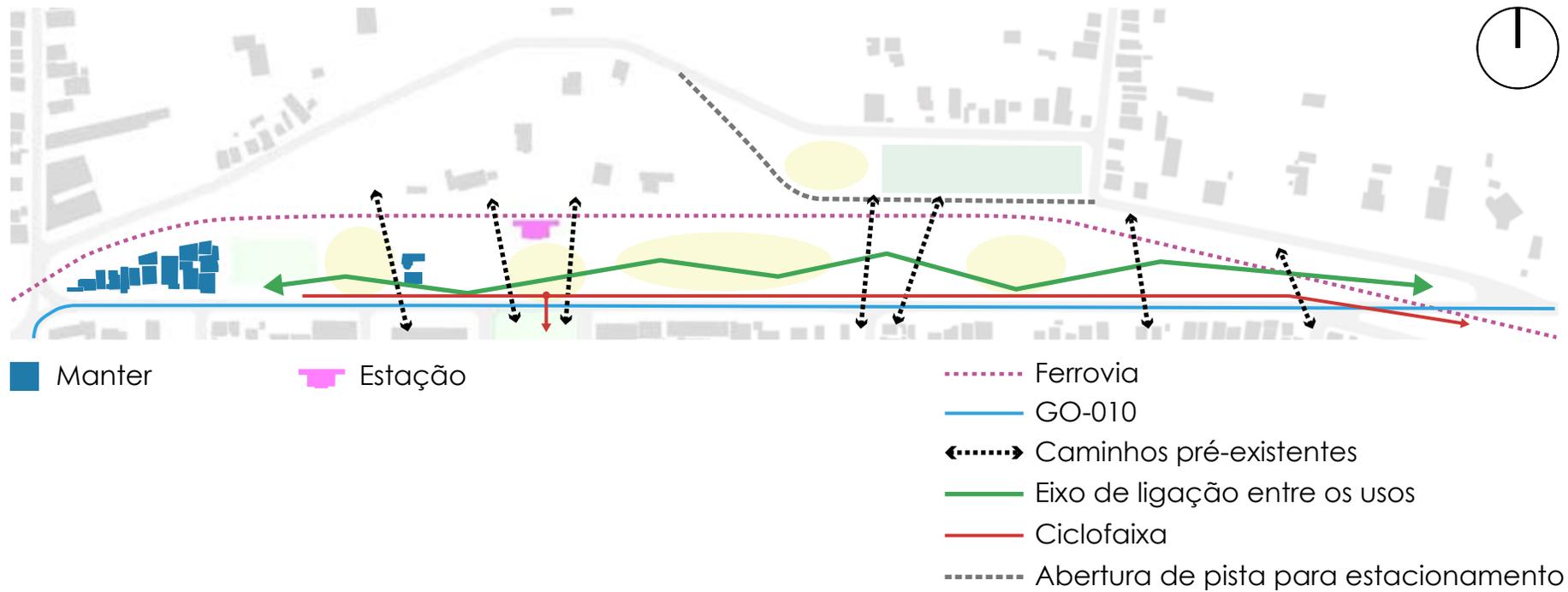


■ Manter ■ Estação

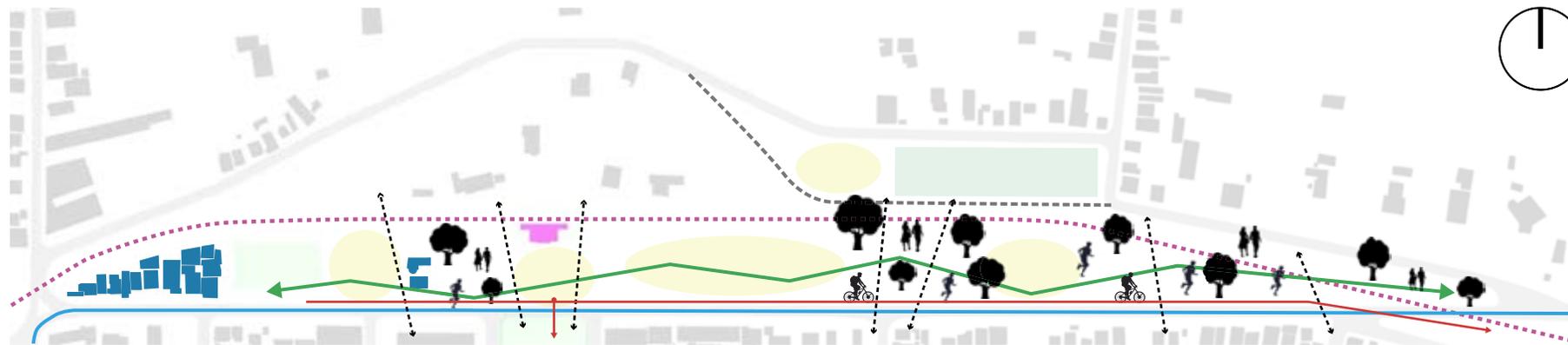
..... Ferrovia
— GO-010
↔ Caminhos pré-existentes

1. Espaço para eventos
2. Esplanda da estação
3. Implantação
4. Estacionamento
5. Espaço para comércio

Diretrizes urbanas



Diretrizes urbanas



Manter

Estação

Ferrovia

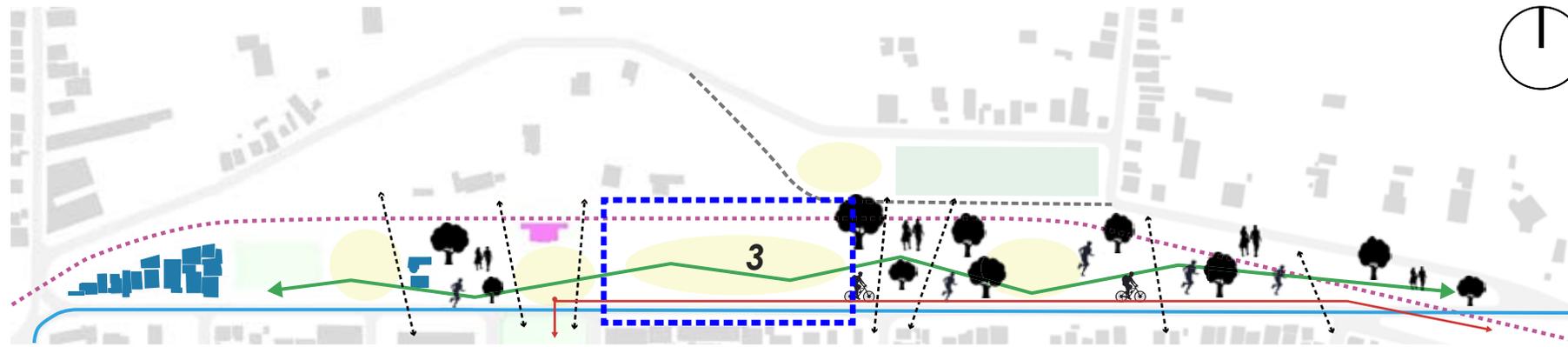
GO-010

Caminhos pré-existentes

Eixo de ligação entre os usos

Ciclofaixa

Diretrizes urbanas



■ Manter ■ Estação

3. Implantação do Novo Paço Municipal de Vianópolis

- Ferrovia
- GO-010
- ↔ Caminhos pré-existentes
- Eixo de ligação entre os usos
- Ciclofaixa
- Local de implantação











Programa

Prefeitura

15,00m ²	Departamento de compras
26,00m ²	Departamento de RH
25,00m ²	Gabinete do prefeito
25,00m ²	Gabinete do vice-prefeito
35,00m ²	Recepção
33,00m ²	Departamento de licitação
26,00m ²	Departamento de contabilidade
36,00m ²	Departamento de postura e fiscalização
12,00m ²	Acessoria de gabinete e marketing

Total: 233,00m²

Secretarias

18,00m ²	Secretaria de esporte e lazer
13,00m ²	Secretaria de cultura
13,00m ²	Secretaria de governo
13,00m ²	Secretaria de finanças
13,00m ²	Secretaria de obras e transp.
28,00m ²	Secretaria de meio ambiente
25,00m ²	Secretaria de da agricultura
36,00m ²	Secretaria de de controle interno
40,00m ²	Secretaria de de planejamento e desenvolvimento econômico, científico e tecnológico
90,00m ²	Secretaria de da educação
134,00m ²	Secretaria de da saúde
260,00m ²	Secretaria de da ação social

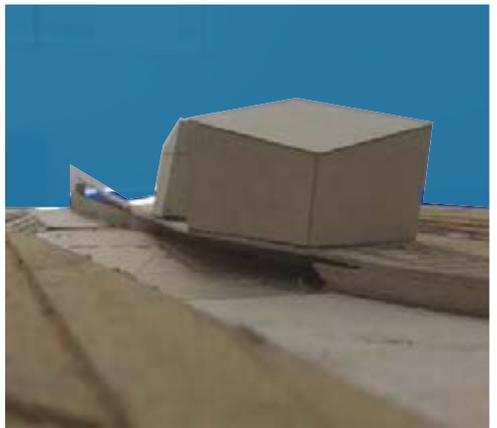
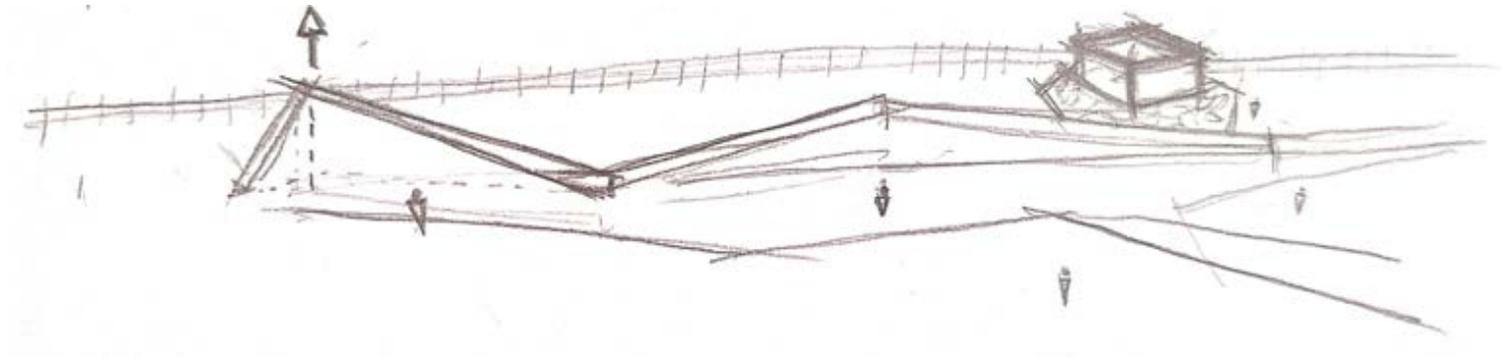
Total: 683,00m²

Áreas comuns

700,00m ²	Auditório e salão de exposição
50,00m ²	2 Salas de reunião
5,00m ²	DML
20,00m ²	Copa
40,00m ²	Sanitários

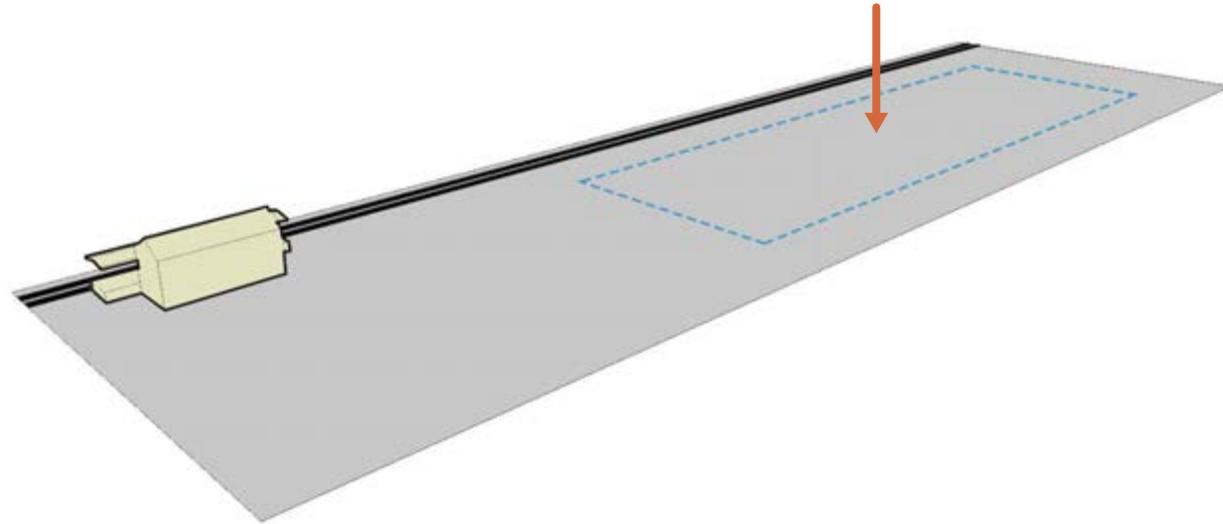
Total: 815,00m²

HISTÓRIA
POPULAÇÃO
CULTURA
FÍSICA
ESTACÃO
FERROVIÁRIA
PERMEABILIDADE
ESPAÇO PÚBLICO
PODER EXECUTIVO
FERROVIA
TODO O
PODER
EMANA DO
POVO
CONTEMPLAÇÃO
EDIFÍCIO PÚBLICO



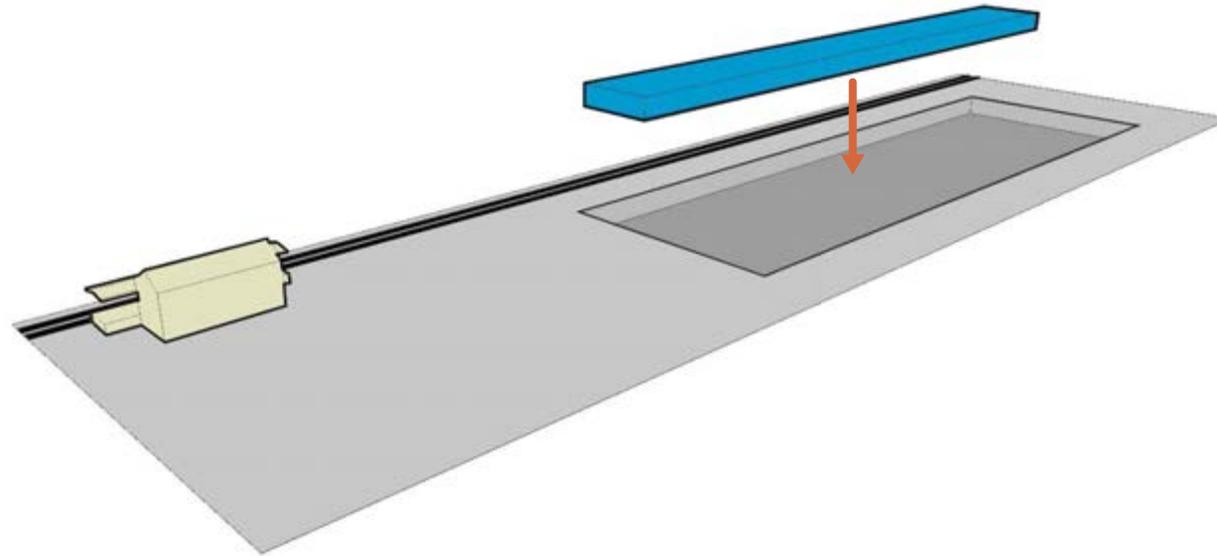
Concepção volumétrica

1. Terreno original existente, com pontos de interesse visual para o local como a linha férrea ainda ativa e a estação ferroviária.



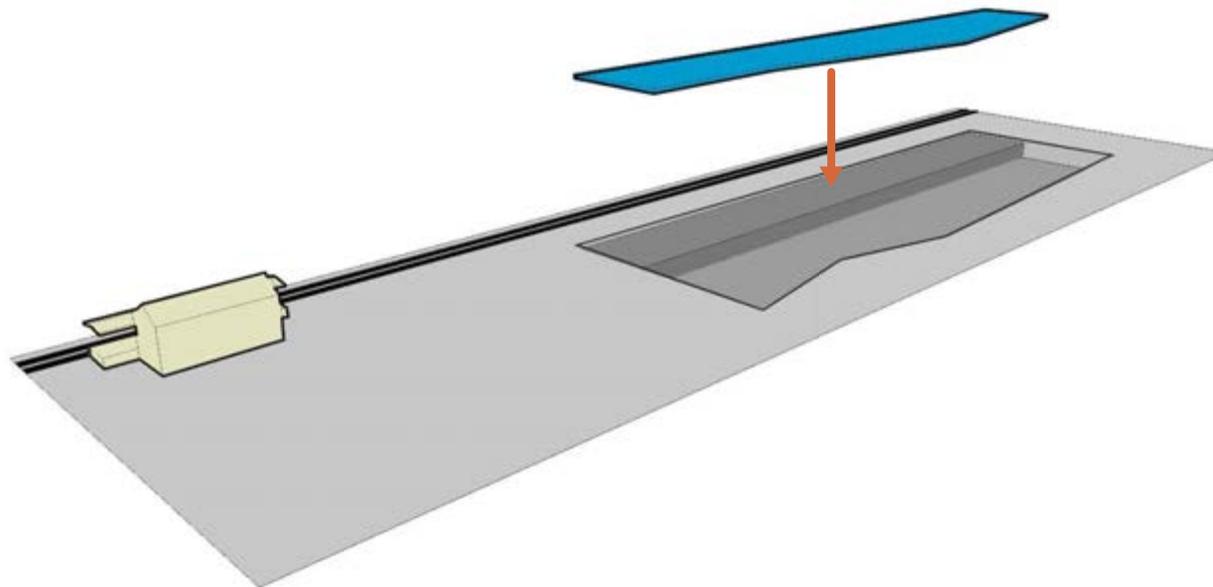
Concepção volumétrica

2. Implantação do edifício abaixo da linha do observador, deixando toda a visada livre para as pessoas.



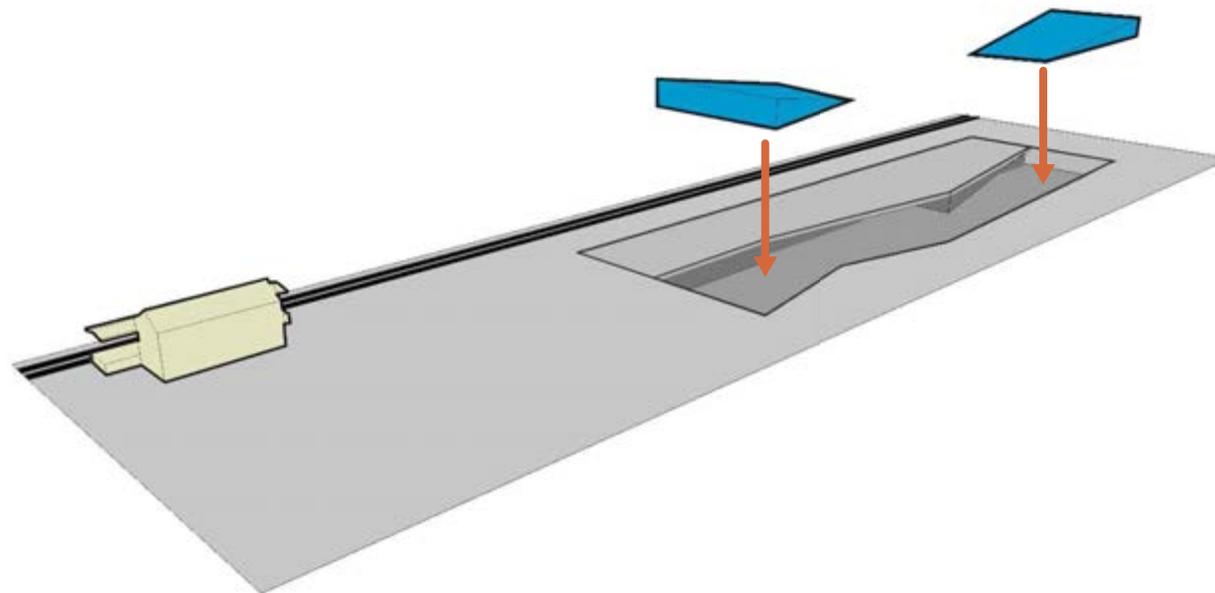
Concepção volumétrica

- 3.** Cobertura sobre o edifício para criação de espaço público, trazendo a sensação de uma praça em dois níveis.



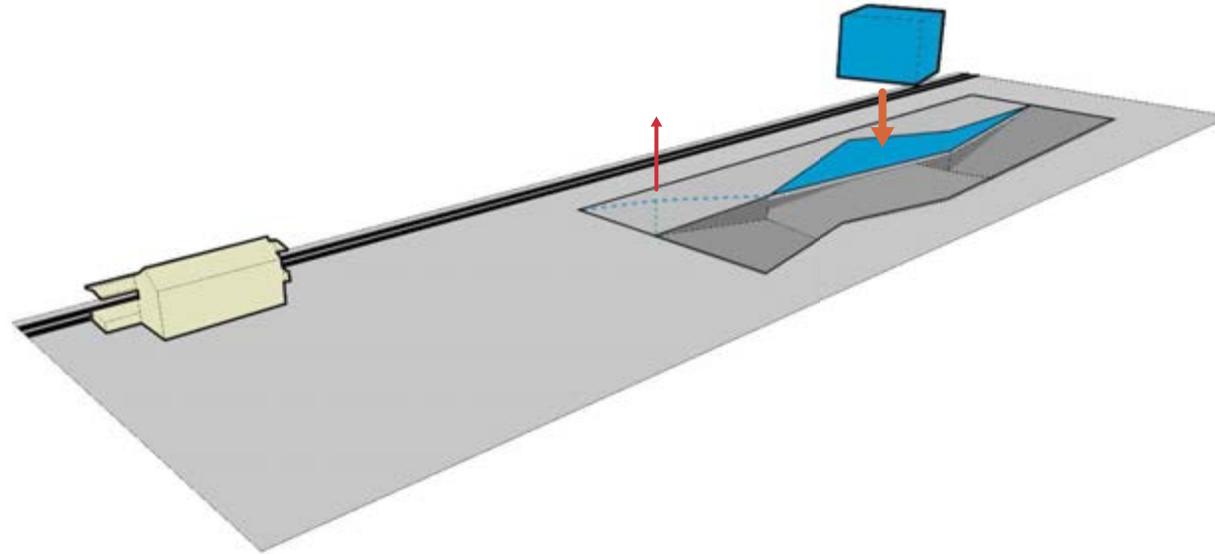
Concepção volumétrica

4. Rampas que possibilitam e facilitam o acesso de todas as pessoas, tornando um edifício acolhedor e acessível a todos.



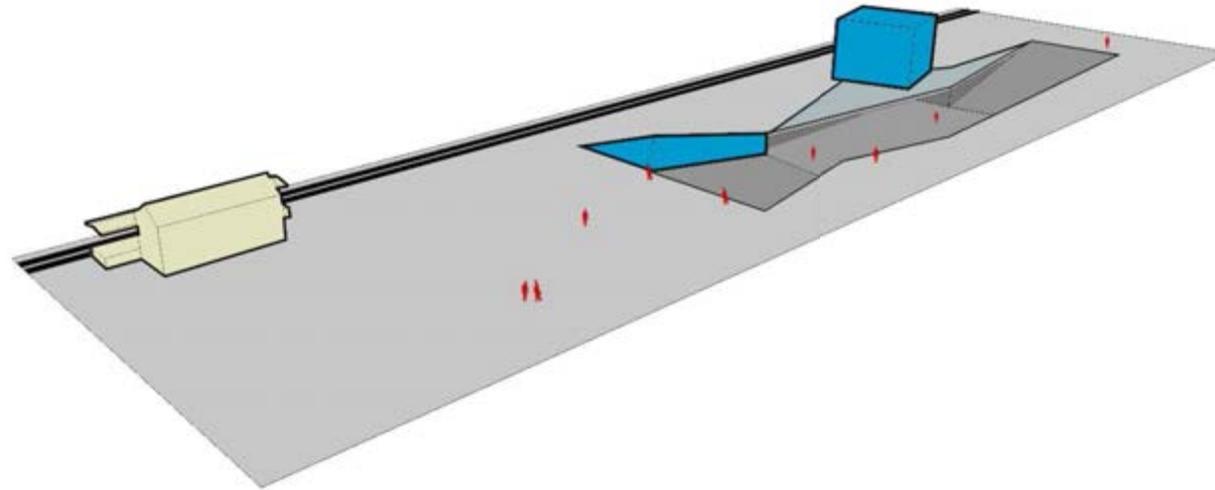
Concepção volumétrica

5. Parte do programa na parte superior, criando um marco para a localidade e a elevação de uma das pontas do traçado, dando leveza e movimento ao conjunto.



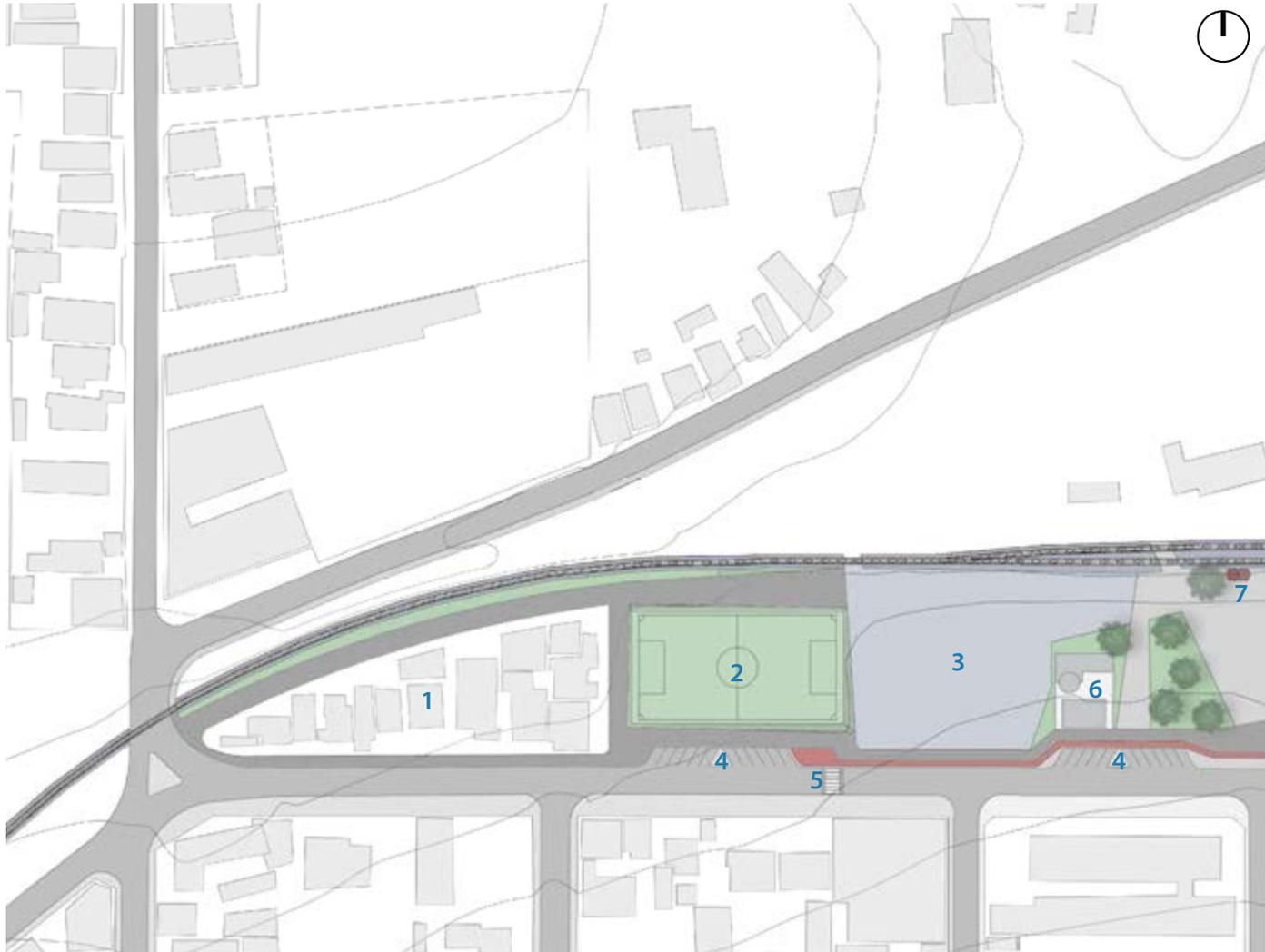
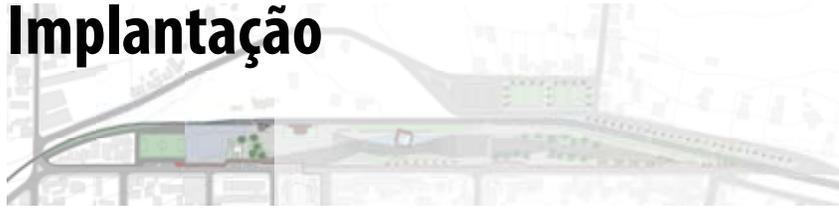
Concepção volumétrica

6. Forma resultante, implantação de elementos que **respeitem a história e tradição do local** sem deixar de criar o impacto apresentado pela evolução arquitetônica do novo edifício.





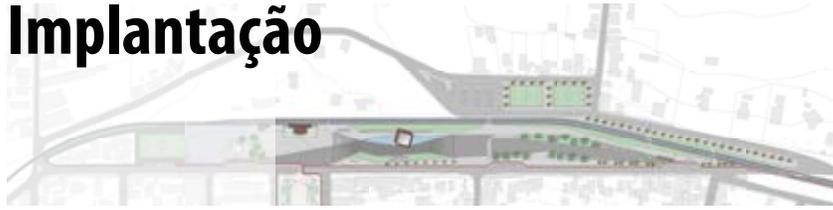
Implantação



- 1- Residências - já existente.
- 2- Campo - já existente.
- 3- Espaço para receber estrutura para eventos.
- 4- Bolsão de estacionamento.
- 5- Faixas de pedestre elevadas.
- 6- Sede da Saneago - já existente.
- 7- Reservatório da ferrovia - já existente.

0m 50m 100m

Implantação

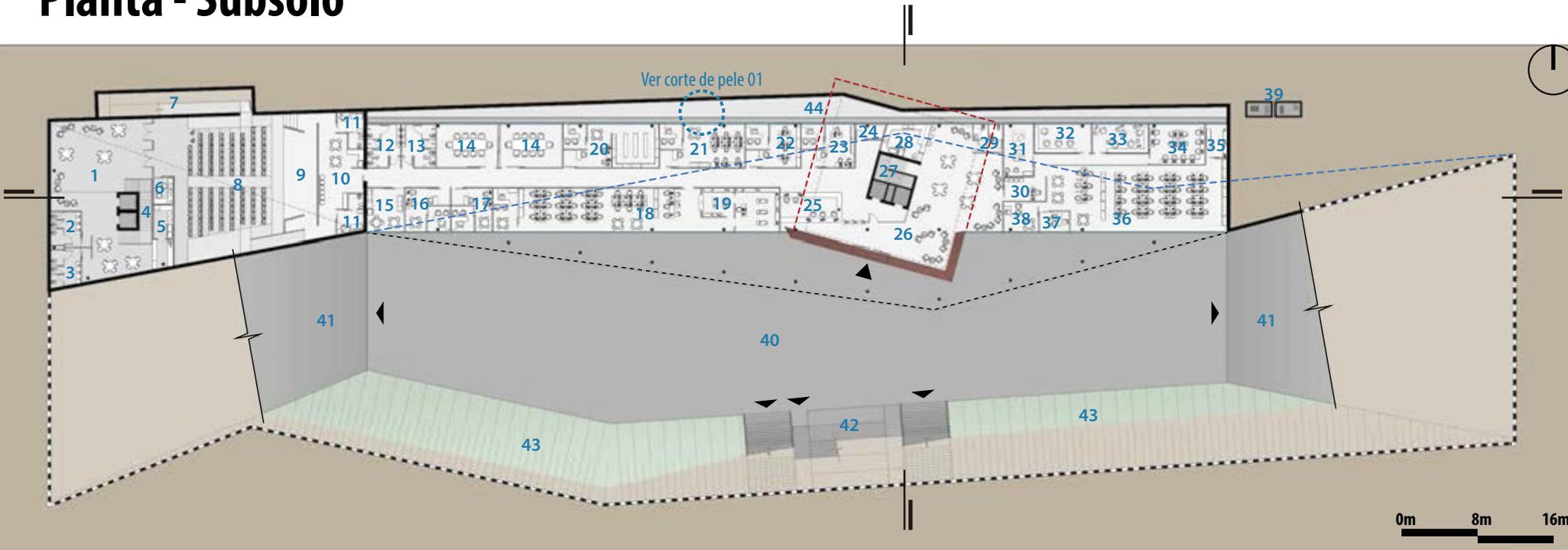


- 8- Estação ferroviária - já existente.
 - 9- Esplanada da estação.
 - 10- Praça 19 de Agosto - já existente.
 - 11- Rampas de acesso ao novo Paço Municipal.
 - 12- Laje inclinada - cobertura do auditório e museu.
 - 13- Esplanada das bandeiras.
 - 14- Talude.
 - 15- Rampa e escadarias de acesso.
 - 16- Praça subsolo.
 - 17- Espelho d'água.
 - 18- Torre edifício.
 - 19- Saída de emergência - auditório.
 - 20- Fosso para iluminação e ventilação.
 - 21- Escadaria e anfiteatro.
 - 22- Área para realocação de comércios.
 - 23- Parquinho.
 - 24- Campos realocados.
 - 25- Academia a céu aberto.
 - 26- Estacionamento.
 - 27- Estacionamento - ônibus.
- Ciclofaixa.



0m 50m 100m

Planta - Subsolo



- 1- Foyer.
- 2- Sanitário feminino.
- 3- Sanitário masculino.
- 4- Escada e elevadores.
- 5- Copa/lanchonete.
- 6- Sala de som.
- 7- Rampa - Saída de emergência do auditório.
- 8- Auditório.
- 9- Palco.
- 10- Espaço de preparação.
- 11- Camarim.
- 12- Sanitário feminino.
- 13- Sanitário masculino.
- 14- Sala de reunião.

- 15- Copa.
- 16- Secretaria de esporte e lazer.
- 17- Secretaria de cultura.
- 18- Secretaria de saúde.
- 19- Farmácia popular.
- 20- Controle interno.
- 21- Secretaria de planejamento, desenvolvimento econômico, científico e tecnológico.
- 22- Secretaria de meio ambiente.
- 23- Secretaria de agricultura.
- 24- DML.
- 25- Atendimento/controlado.

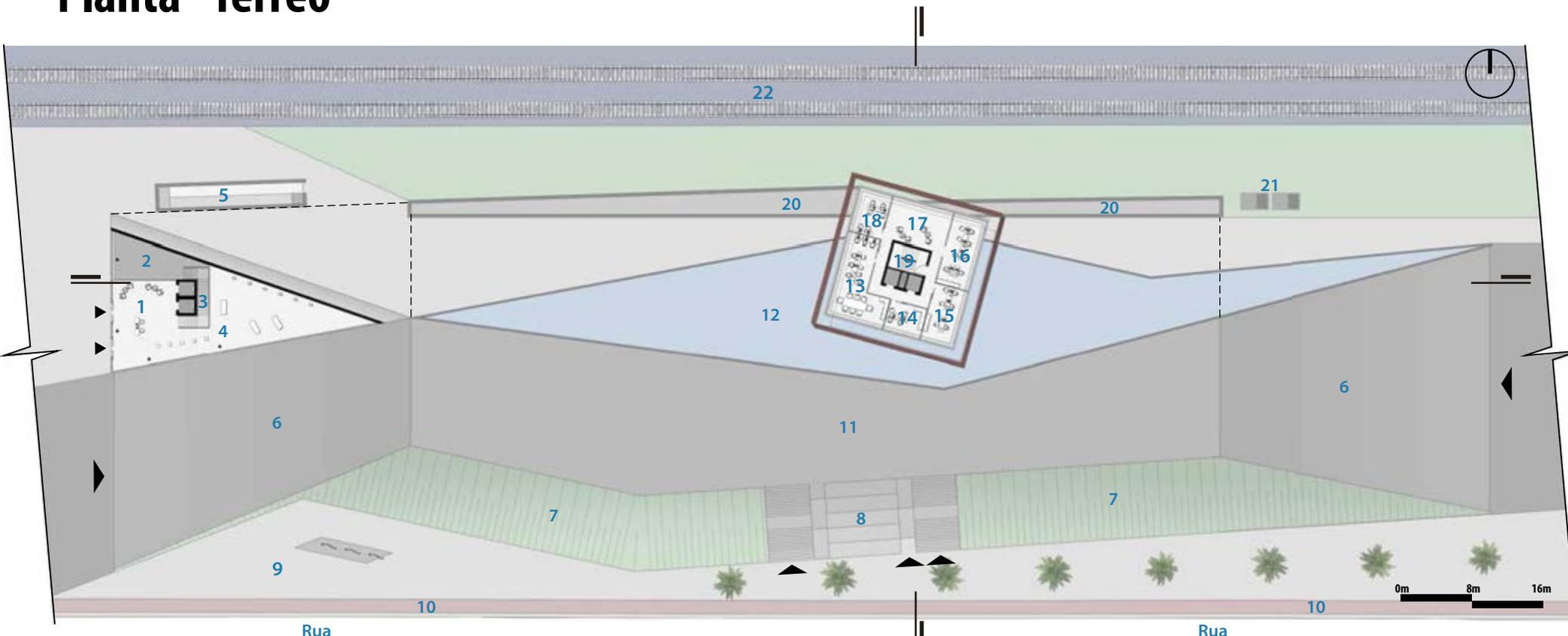
- 26- Recepção.
- 27- Escada e elevadores.
- 28- Café municipal.
- 29- Sanitários fem./masc.
- 30- Recepção ação social.
- 31- Sala para cursos-01.
- 32- Sala para cursos-02.
- 33- Sala para cursos-03.
- 34- Sala para cursos-04.
- 35- Depósito - ação social.
- 36- Área de trabalho.
- 37- Atendimento particular.
- 38- Sala do(a) Secretário(a) de ação social.
- 39- Casas de máquina.

- 40- Praça subsolo.
- 41- Rampas de acesso.
- 42- Escadas e rampa de acesso.
- 43- Talude.
- 44- Fosso - iluminação e ventilação.

- Projeção - marquise.
- Projeção - espelho d'água.
- Projeção - brise-torre.
- Projeção - estrutura de contenção.

- ▶ Acessos
- ▶ Acessos ao edifício

Planta - Térreo



- 1- Recepção - auditório e museu.
- 2- Vazio - mezanino.
- 3- Escada e elevadores.
- 4- Exposição/museu.
- 5- Rampa - Saída de emergência do auditório.
- 6- Rampas de acesso a praça do subsolo.
- 7- Taludes.
- 8- Escadas e rampa.

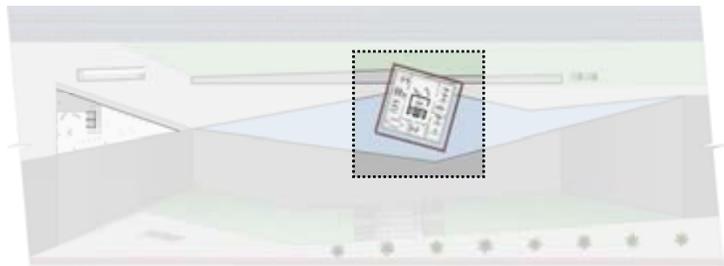
- 9- Esplanada das bandeiras.
- 10- Ciclofaixa.
- 11- Praça do subsolo.
- 12- Espelho d'água.
- 13- Licitação.
- 14- Finanças.
- 15- Contabilidade.
- 16- RH.
- 17- Descanso.
- 18- Departamento de compras.

- 19- Escada e elevadores.
- 20- Fosso.
- 21- Casas de máquina.
- 22- Trilhos - ferrovia.

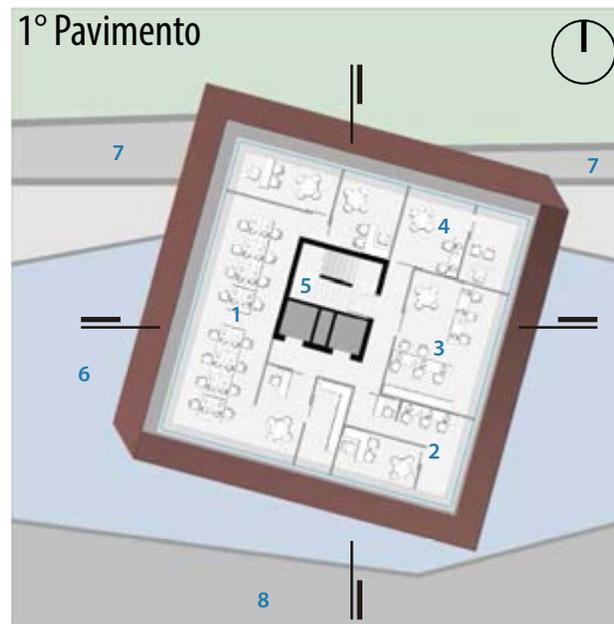
---- Projeção da edificação.

- ▶ Acessos
- ▶ Acessos ao edifício

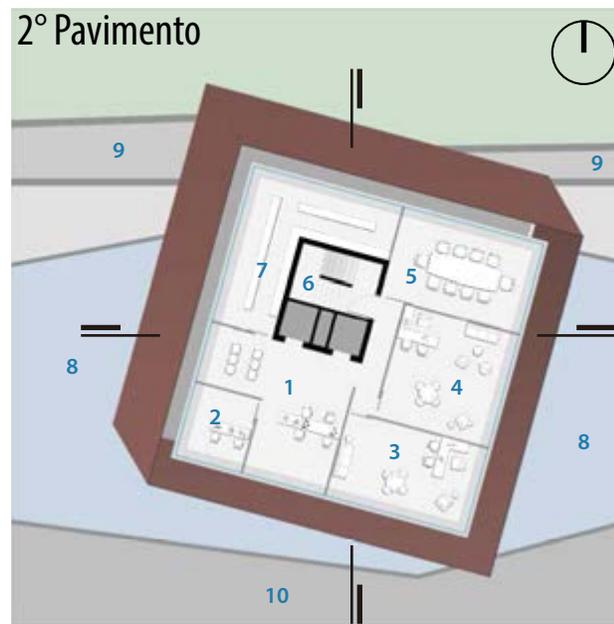
Planta - 1° e 2° pav.



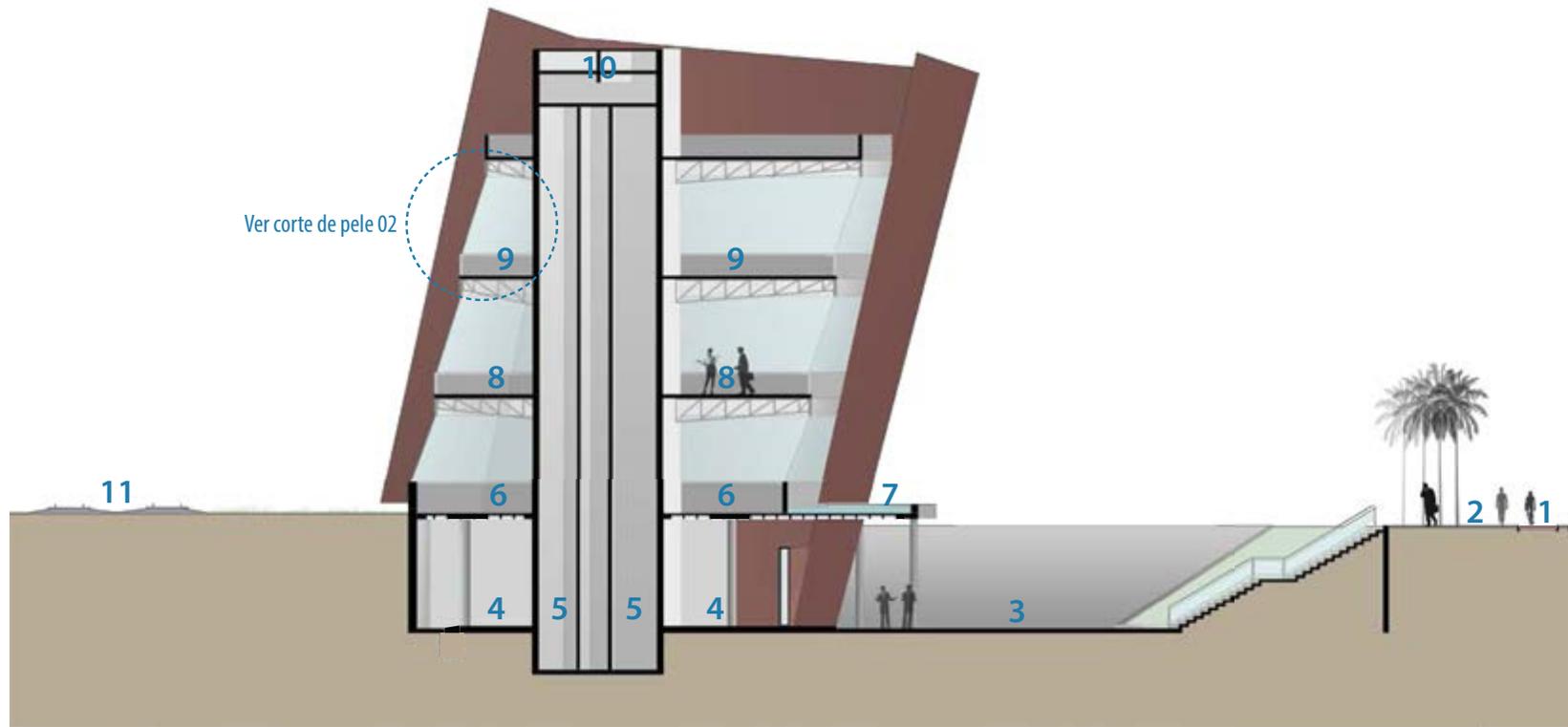
- 1- Secretaria de educação.
- 2- Secretaria de obras e transporte.
- 3- Postura, fiscalização e imobiliário.
- 4- Secretaria de governo.
- 5- Escada e elevadores.
- 6- Espelho d'água.
- 7- Fosso.
- 8- Praça - subsolo.



- 1- Recepção.
- 2- Acessoria de gabinete e marketing do governo.
- 3- Gabinete - vice-prefeito.
- 4- Gabinete - prefeito.
- 5- Sala de reuniões.
- 6- Escada e elevadores.
- 7- Acervo.
- 8- Espelho d'água.
- 9- Fosso.
- 10- Praça subsolo.



Corte transversal



- 1- Ciclofaixa.
- 2- Calçada.
- 3- Praça subsolo.
- 4- Pavimento - subsolo.
- 5- Fosso dos elevadores.
- 6- Pavimento - nível zero.

- 7- Espelho d'água.
- 8- 1º pavimento.
- 9- 2º pavimento.
- 10- Reservatórios e casa de máquinas.
- 11- Trilhos - ferrovia.

0m 4m 8m



- 1- Laje inclinada - recepção do auditório e museu.
- 2- Foyer.
- 3- Fosso dos elevadores.
- 4- Sala de som.
- 5- Auditório.
- 6- Palco.
- 7- Espaço de preparação.
- 8- Pavimento - subsolo.

- 9- Espelho d'água.
- 10- Pavimento - nível zero.
- 11- 1º pavimento.
- 12- 2º pavimento.
- 13- Reservatórios e casa de máquinas.

Corte longitudinal

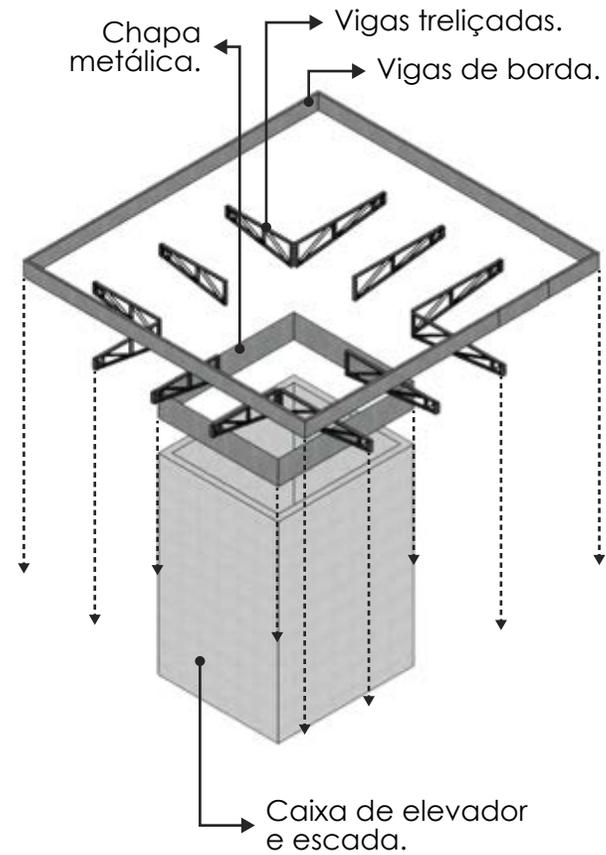


0m 8m 16m

Tecnologias construtivas

Estrutura - torre

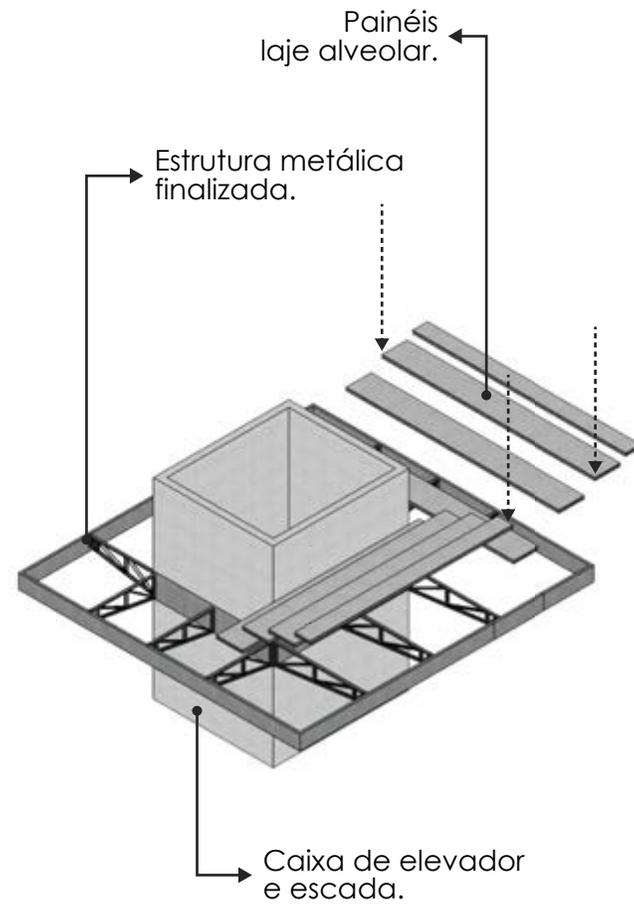
1- Estrutura metálica fixada na caixa de elevador e escada, fazendo ligação com as vigas treliçadas e vigas de borda para travamento da estrutura.



Tecnologias construtivas

Estrutura - torre

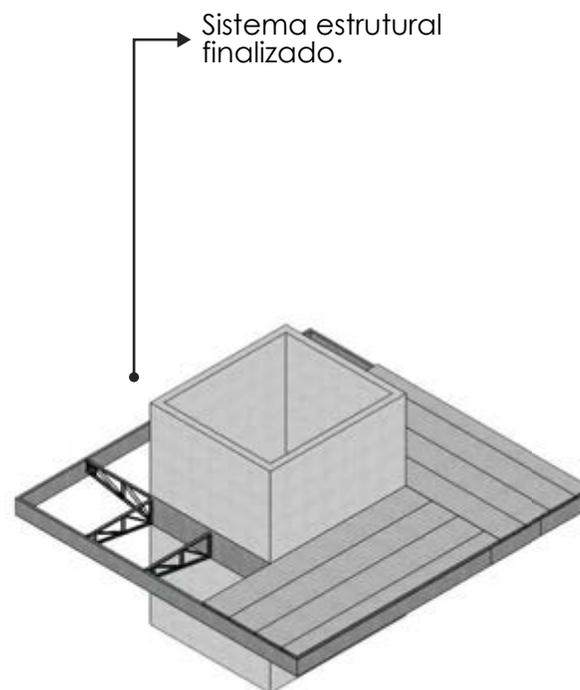
2- Instalação da laje em painéis alveolares na estrutura metálica.



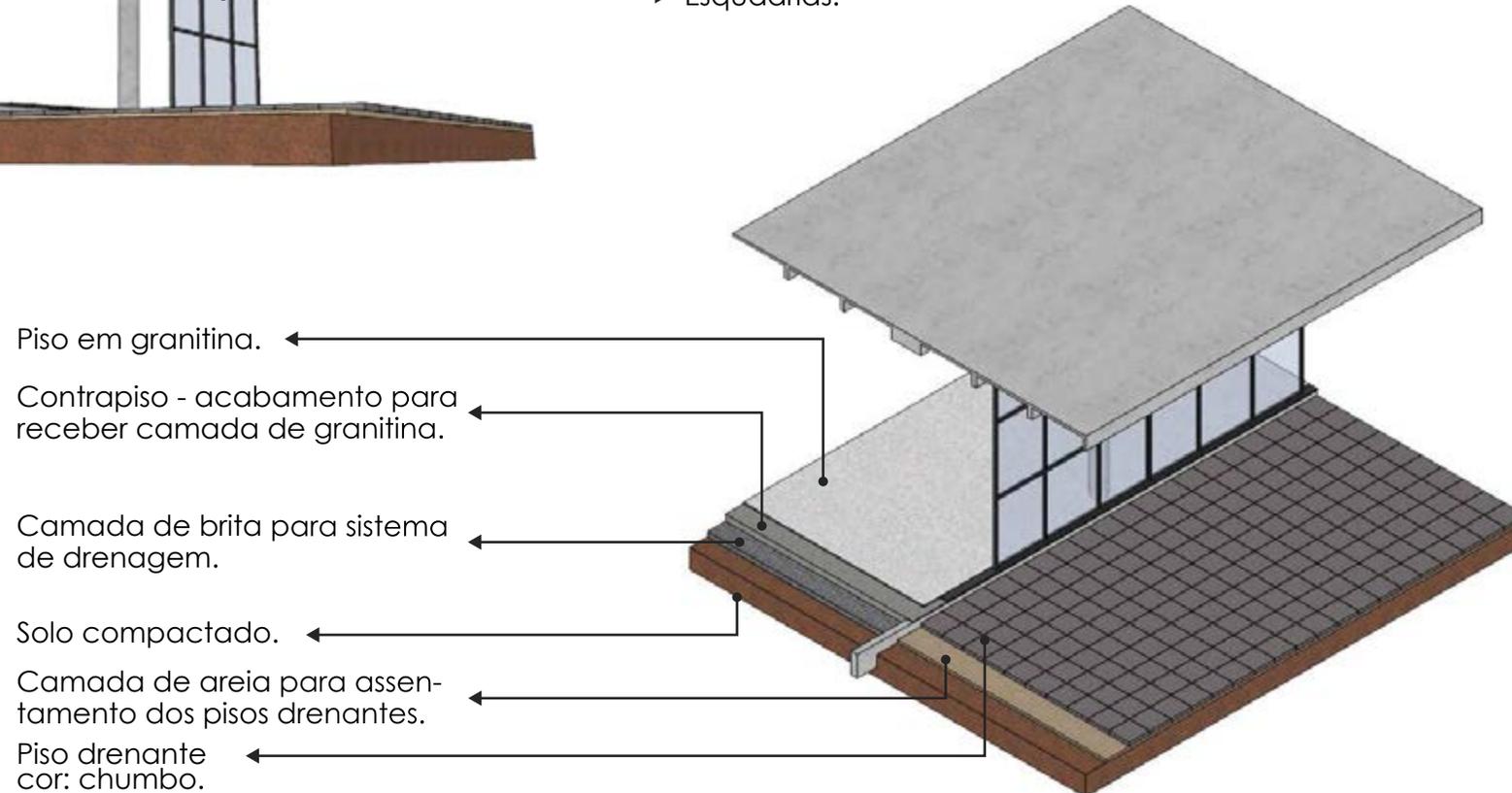
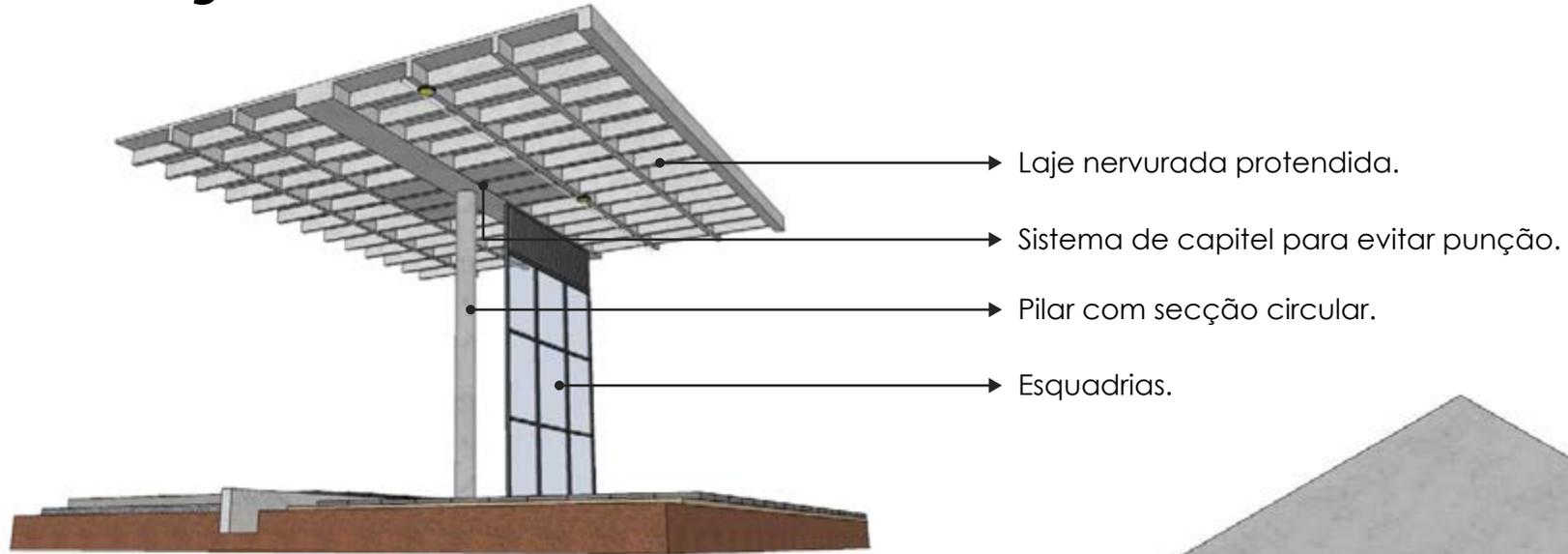
Tecnologias construtivas

Estrutura - torre

3- Estrutura finalizada para receber camada de regularização e acabamentos.

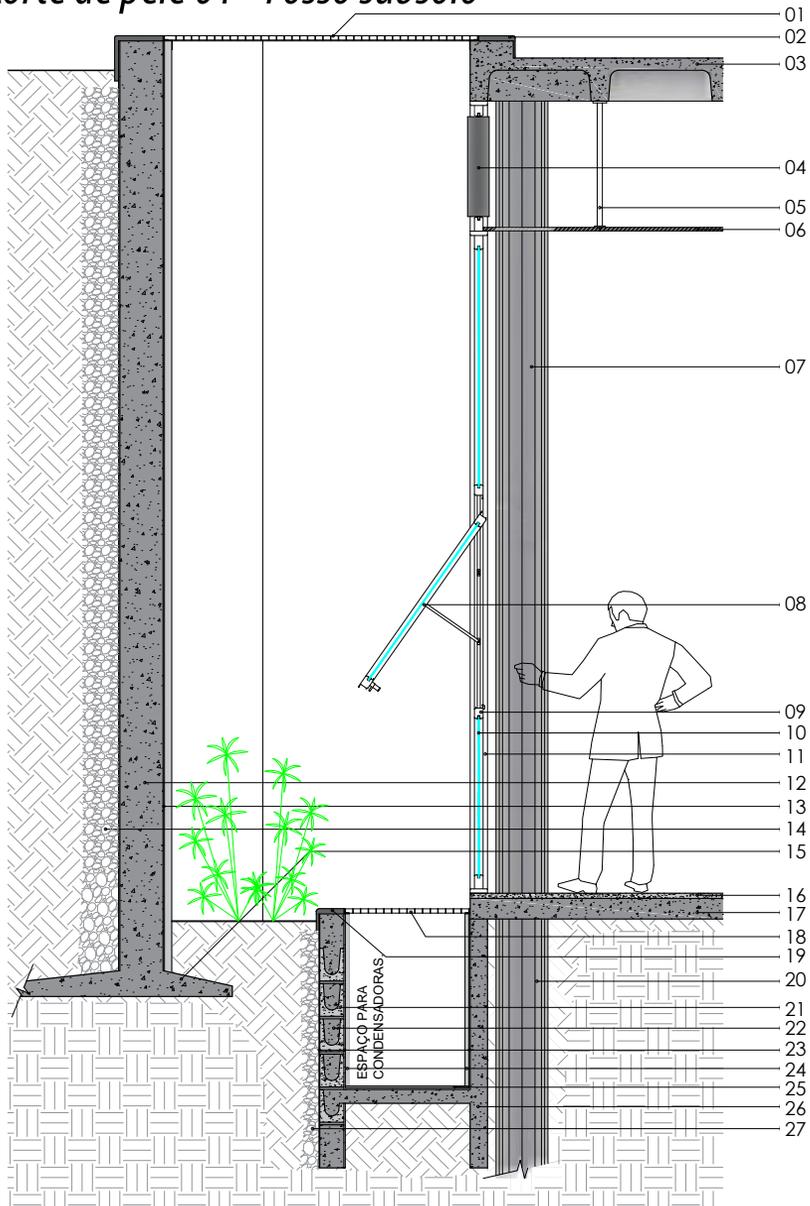


Tecnologias construtivas



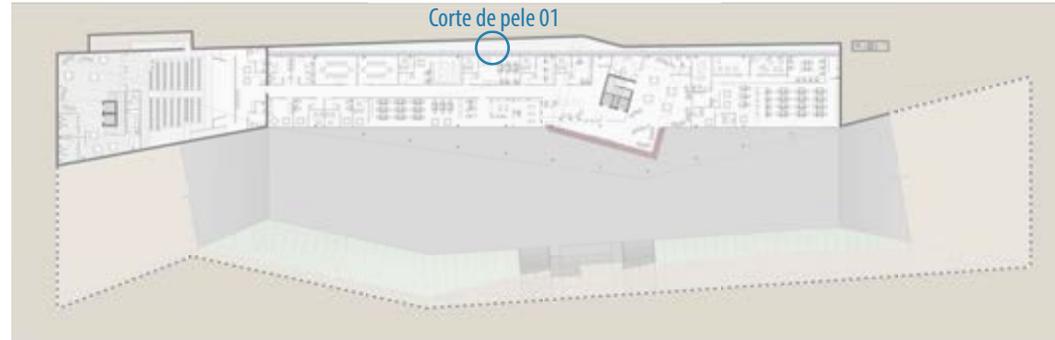
Tecnologias construtivas

Corte de pele 01 - Fosso subsolo



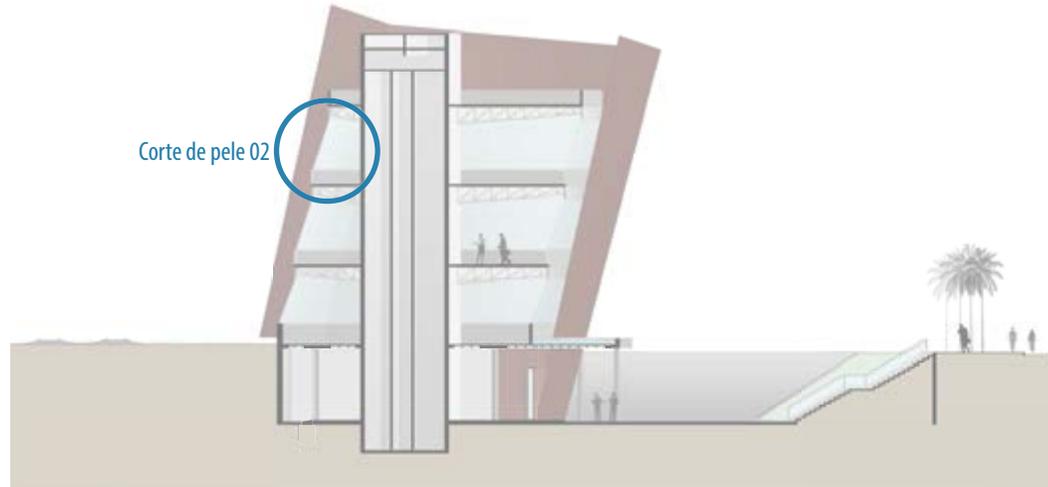
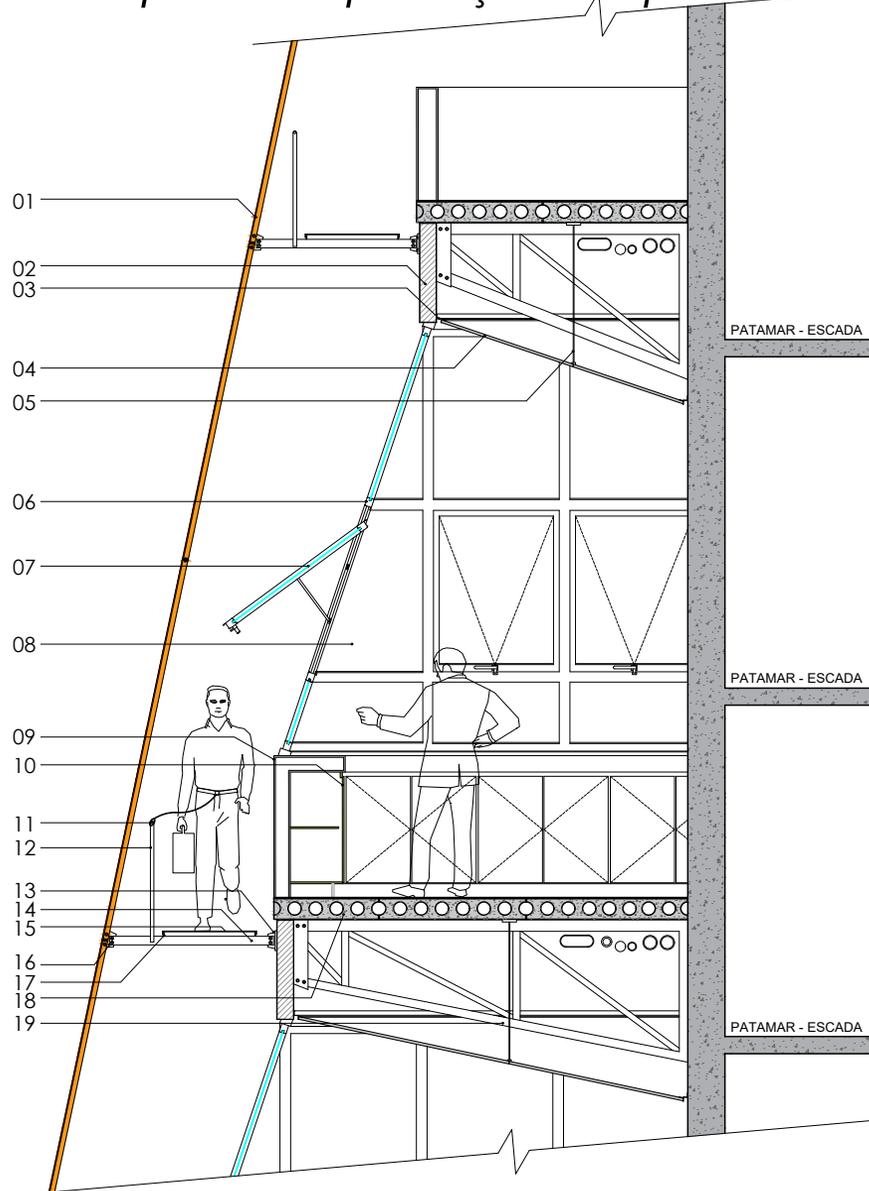
01- GRADE DE PISO - AÇO GALVANIZADO 3mm - COR NATURAL.
02- CAMADA DE REGULARIZAÇÃO COM ACABAMENTO BOLEADO.
03- LAJE NERVURADA - 25cm.
04- BRISE METÁLICO FIXO - ASA DE AVIÃO.
05- MONTANTE - FORRO ACARTONADO.
06- FORRO ACARTONADO.
07- PILAR - SECÇÃO CIRCULAR.
08- JANELA MAXIM-AR - PEITORIL:110cm - H:120cm.
09- MONTANTE DA JANELA EM ALUMÍNIO - PRETO FOSCO.
10- VIDRO LAMINADO - 6mm.
11- PASSAGEM DA REDE FRIGORÍGENA E OUTROS.
12- MURO DE CONTENÇÃO DO SOLO.
13- CAMADA DE IMPERMEABILIZAÇÃO+ CHAPISCO E REGULARIZAÇÃO.
14- CAMADA DE BRITA 01 PARA SISTEMA DE DRENAGEM.
15- SISTEMA DE BASE DO MURO DE CONTENÇÃO.
16- PISO EM GRANITINA - CAMADA DE 3cm DE ESPESSURA.
17- CAMADA DE BRITA+CONTRAPISO ARMADO - MALHA TELA POP 20cm X 20cm.
18- GRADE DE PISO - AÇO GALVANIZADO 3mm - COR NATURAL.

19- CAMADA DE REGULARIZAÇÃO COM ACABAMENTO BOLEADO.
20- FUNDAÇÃO TIPO ESTACA ESCADA - MECANIZADA.
21- MURO DE ARRIMO SIMPLES - CANALETA 39x19x14.
22- ENCHIMENTO EM CONCRETO ARMADO EM TODAS AS CAMADAS DE CANALETAS DO MURO DE ARRIMO E NAS VIGAS.
23- CAMADAS DE IMPERMEABILIZAÇÃO DO MURO DE ARRIMO.
24- CAMADA DE CHAPISCO+REGULARIZAÇÃO(CHAPISCO) E ACABAMENTO.
25- CAMADA DE REGULARIZAÇÃO E ACABAMENTO - CIMENTO QUEIMADO.
26- MURO DE ARRIMO MACIÇO - CONCRETO ARMADO.
27- CAMADA DE BRITA 01 PARA SISTEMA DE DRENAGEM.



Tecnologias construtivas

Corte de pele 02 - Chapa em aço corten - perfurada

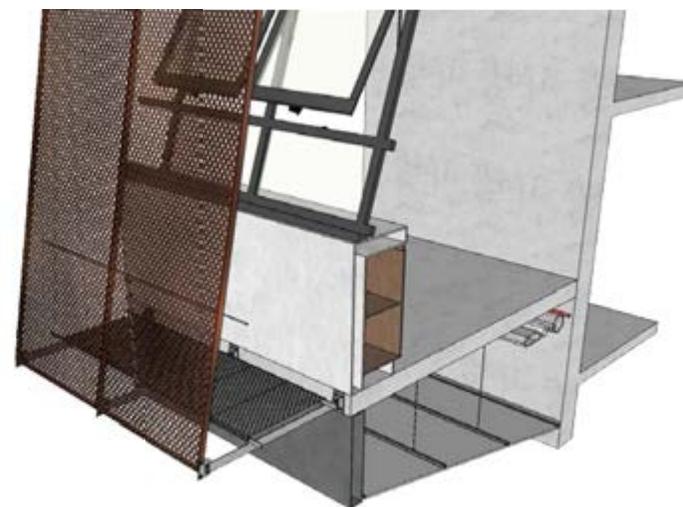
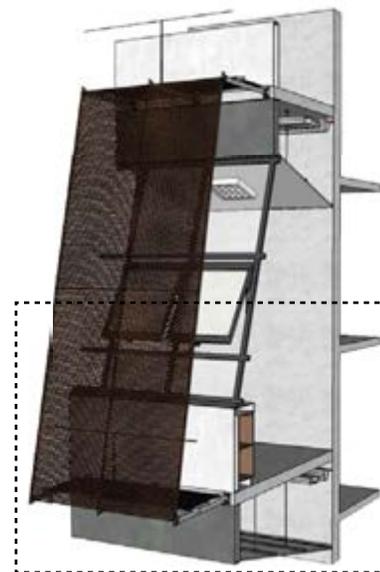
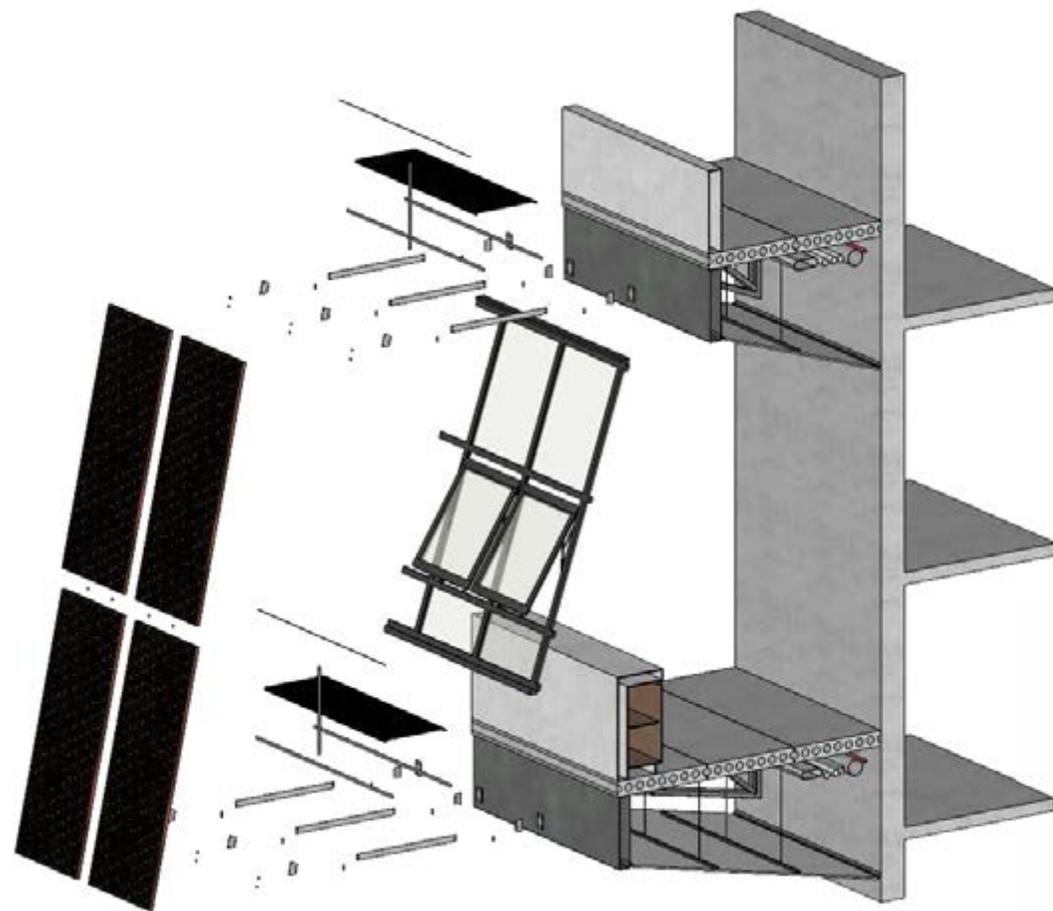


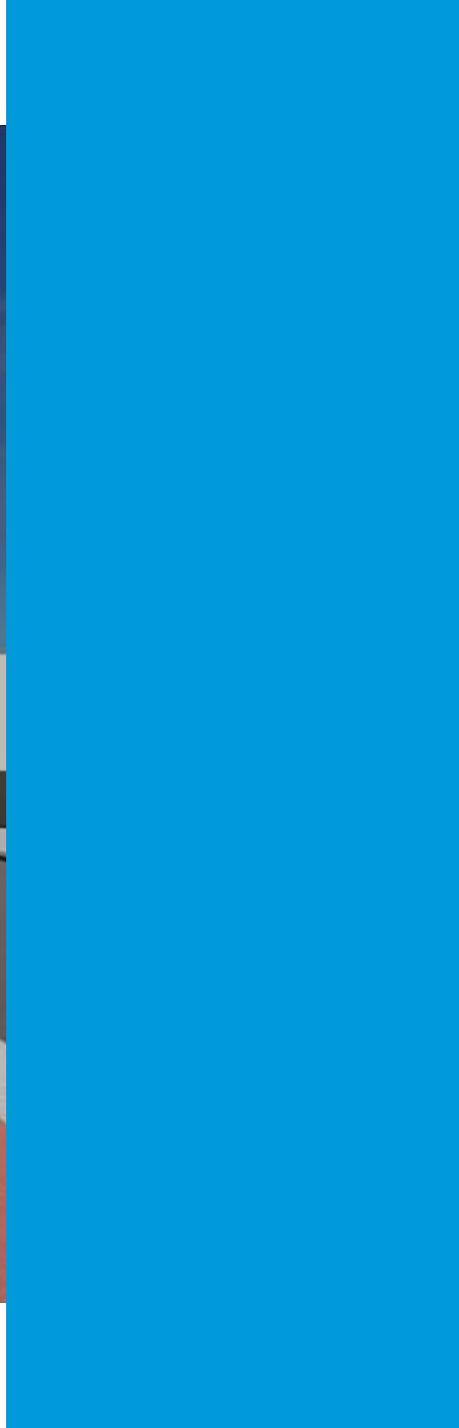
- 01- CHAPAS DE AÇO CORTEN - 2mm - PERFURADAS COM BORDAS ENRIJECIDAS - PARAFUSADAS.
- 02- VIGA METÁLICA DE BORDA - TRAVAR A ESTRUTURA - SOLDADA NA TRELIÇA.
- 03- TABICA - ALÚMINIO.
- 04- FORRO ACARTONADO.
- 05- MONTANTE - FORRO ACARTONADO.
- 06- MONTANTE DA JANELA EM ALUMÍNIO - PRETO FOSCO.
- 07- JANELA MAXIM-AR - H:115cm.
- 08- VIDRO LAMINADO - 4mm.
- 09- PLACA CIMENTÍCIA - RESISTENTE A UMIDADE.
- 10- ARMÁRIOS - MDF.
- 11- LINHA DE VIDA - CABO DE AÇO.

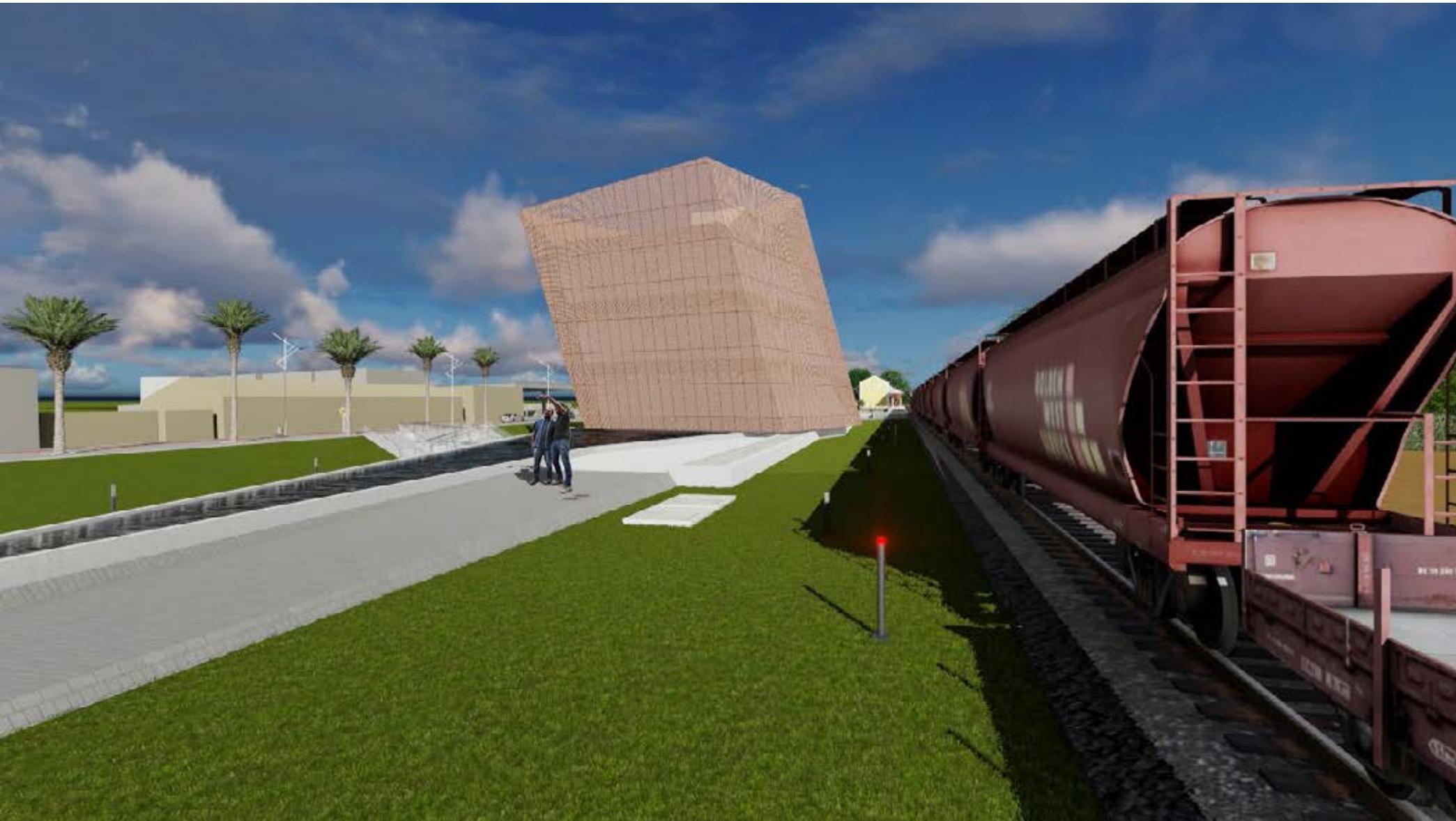
- 12- LAMINA EM AÇO - SUPORTE PARA PASSAGEM DA LINHA DE VIDA.
- 13- FIXAÇÃO DO SUPORTE PARA BRISE - SOLDADA NA ESTRUTURA.
- 14- LAMINA DE AÇO - SUPORTE PARA BRISE.
- 15- PASSARELA DE MANUTENÇÃO - PISO EM CHAPA PERFURADA.
- 16- PEÇA DE FIXAÇÃO DO BRISE - PARAFUSADA.
- 17- LAMINA DE AÇO - SUPORTA DA PASSARELA DE MANUTENÇÃO.
- 18- LAJE PAINEL ALVEOLAR COM CAMADA DE REGULARIZAÇÃO SUPERIOR - 15cm.
- 19- ESTRUTURA METÁLICA TRELIÇADA.

Tecnologias construtivas

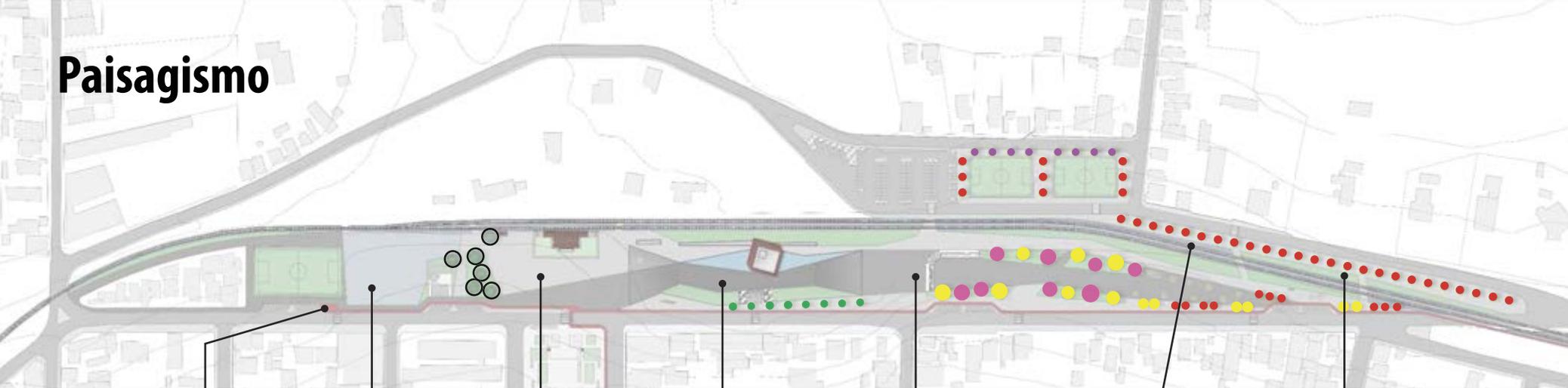
Perspectivas - Chapa em aço corten - perfurada







Paisagismo



Pavimentação com pintura para ciclovia



Pó de brita para receber estruturas como, circos, paques entre outros.



Paver Cor natural



Pisos drenantes nas rampas e praça do subsolo
Cor: chumbo



Paver Cor: chumbo



Jardins e canteiros: Brita da ferrovia trazendo conexão ao local.



Jardins e canteiros: grama São Carlos.



Acacia Rosa

-Nome científico:
Cassia Grandis
-Tamanho: Cerca de 12m.



Quaresmeira

-Nome científico:
Tibouchina Granulosa
-Tamanho: aproxima-se de 9m.



Pau-Ferro

-Nome científico:
Caesalpinia Leiostachya
-Tamanho: aproximadamente 10m.



Pau-Formiga

-Nome científico:
Triplaris Americana
-Tamanho: Aproximadamente 10m.



Palmeira Tamareira

-Nome científico:
Phoenix canariensis
-Tamanho: Acima de 9m.



Vegetação já existente.



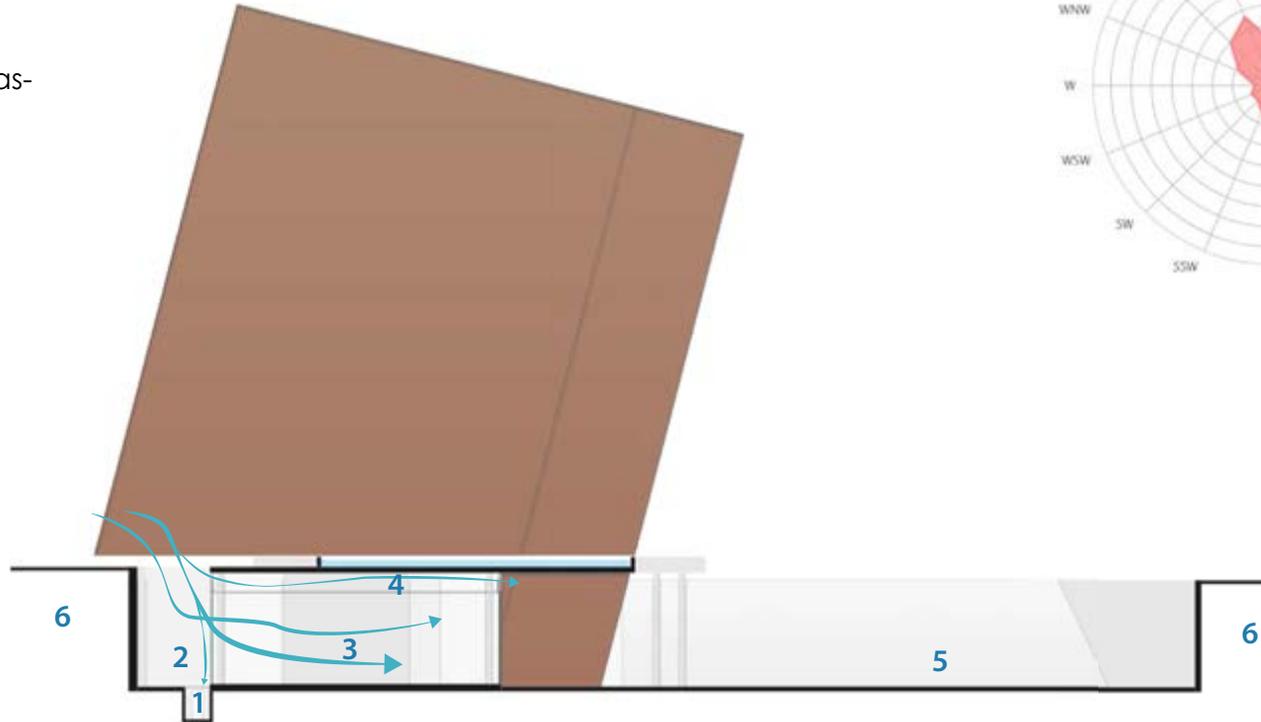


Conforto térmico

Ventilação - subsolo

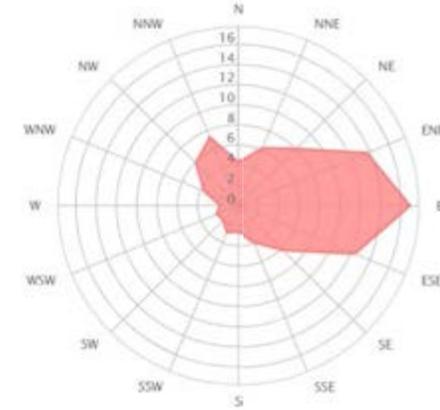
1. Fosso condensadoras.
2. Fosso para o edifício.
3. Edifício - secretarias.
4. Espaço entre a laje e forro- passagem da ventilação natural.
5. Praça inferior.
6. Solo.

→ Ventilação natural.



Distribuição da direção do vento em porcentagem(%)

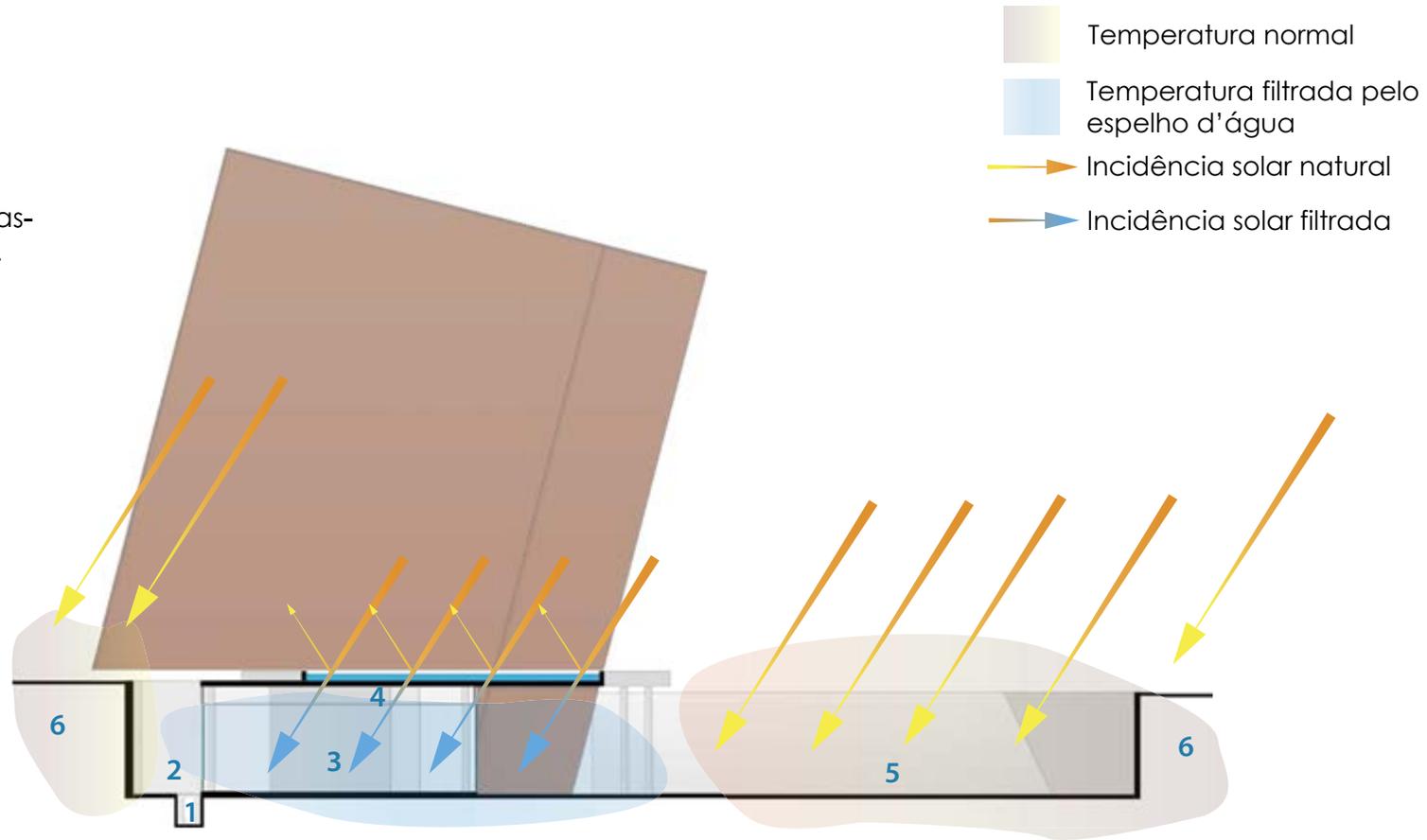
Dados: Windfinder/Base Aérea de Anápolis

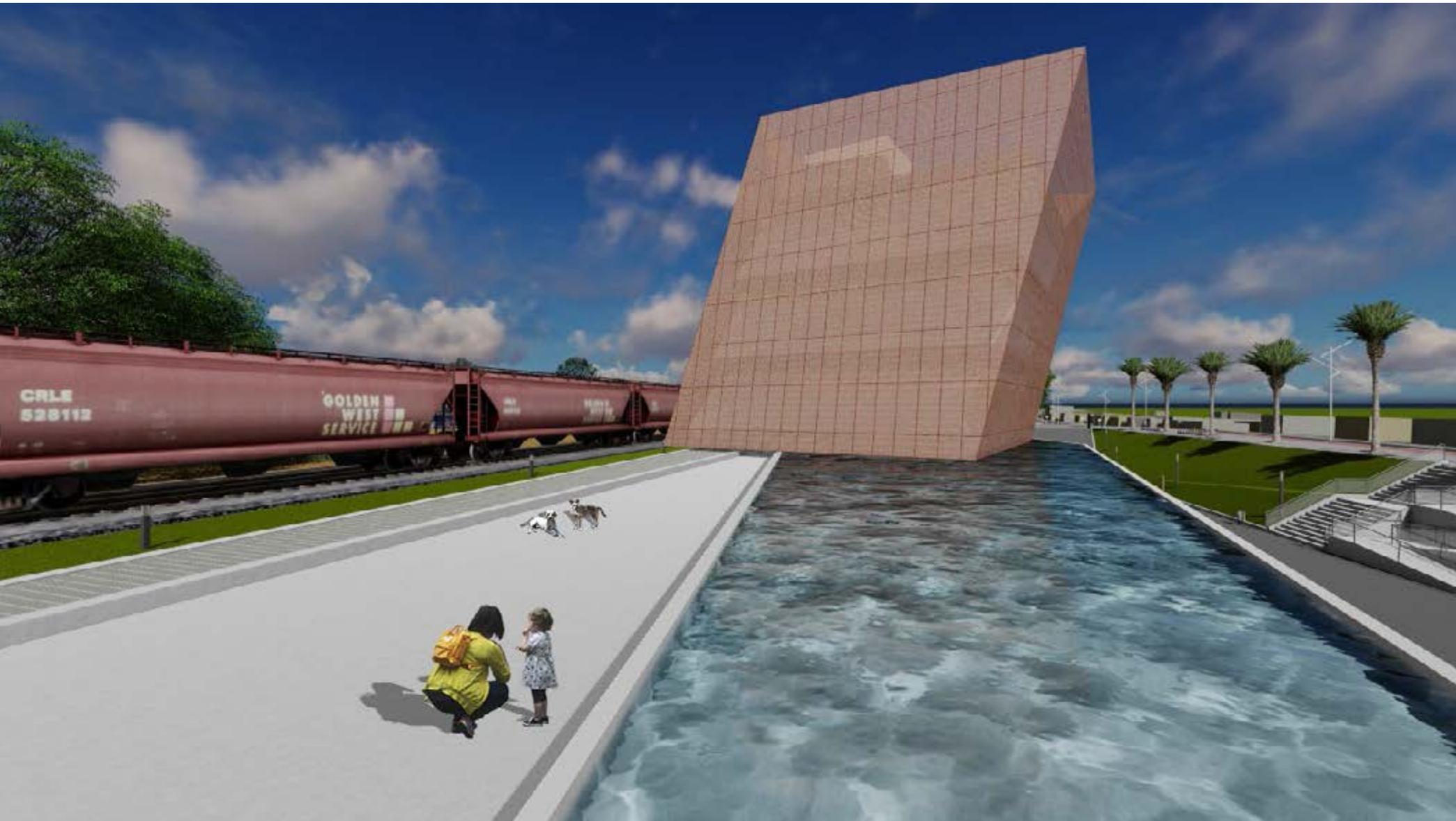


Conforto térmico

Espelho d'água

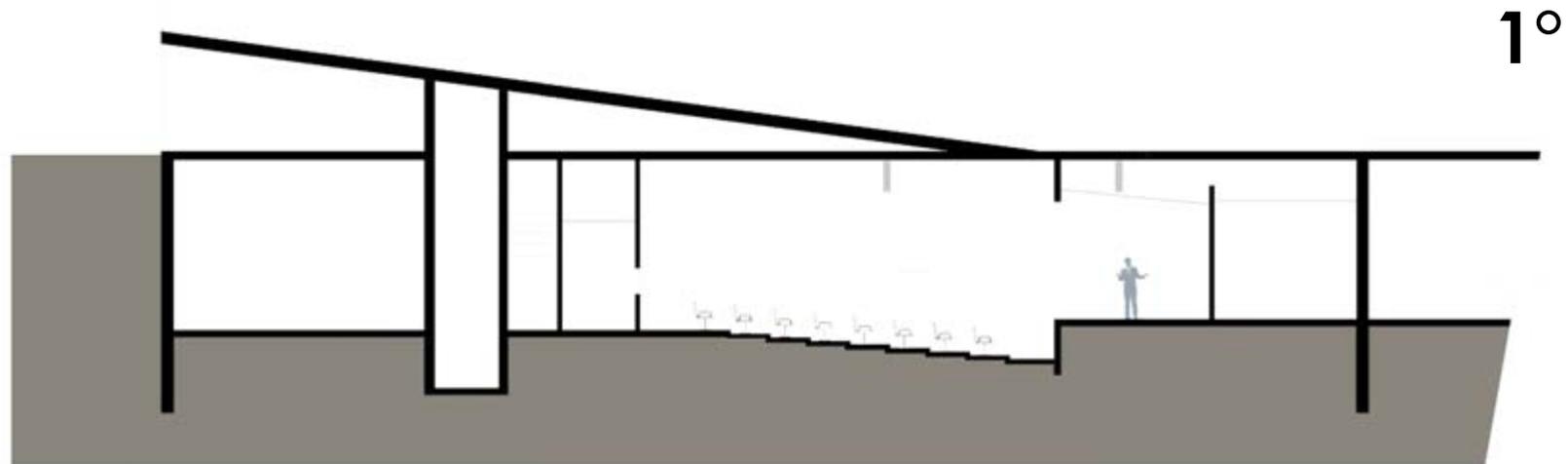
1. Fosso condensadoras.
2. Fosso para o edifício.
3. Edifício - secretarias.
4. Espaço entre a laje e forro- passagem da ventilação natural.
5. Praça inferior.
6. Solo.





Conforto acústico

Auditório



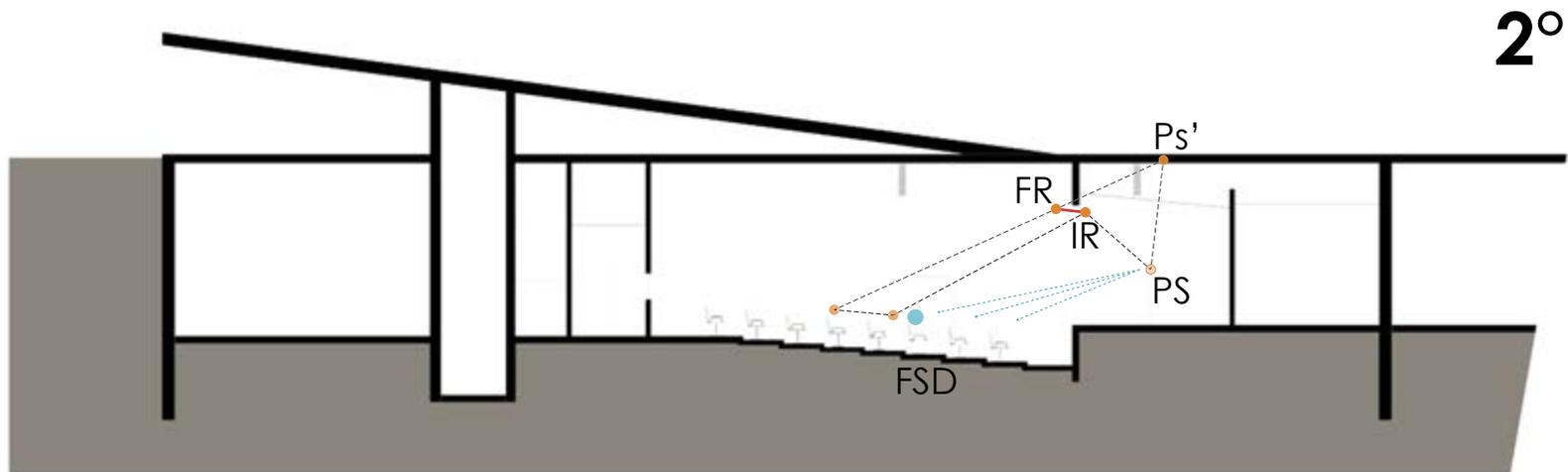
FR- Final do rebatedor
IR- Início do rebatedor
PS- Ponto sonoro

Ps'- Ponto sonoro (2x sua altura)
FSD- Final do som direto
Som direto

■ Sombra acústica

Conforto acústico

Auditório



FR- Final do rebatedor
IR- Início do rebatedor
PS- Ponto sonoro

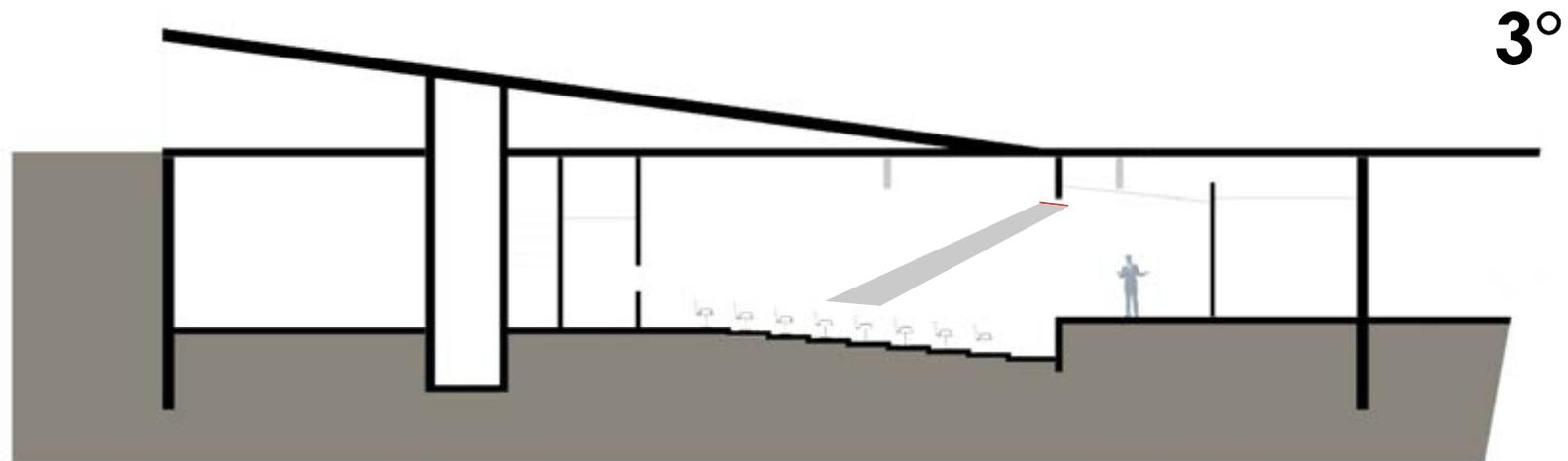
Ps'- Ponto sonoro (2x sua altura)
FSD- Final do som direto
Som direto

■ Sombra acústica

2°

Conforto acústico

Auditório



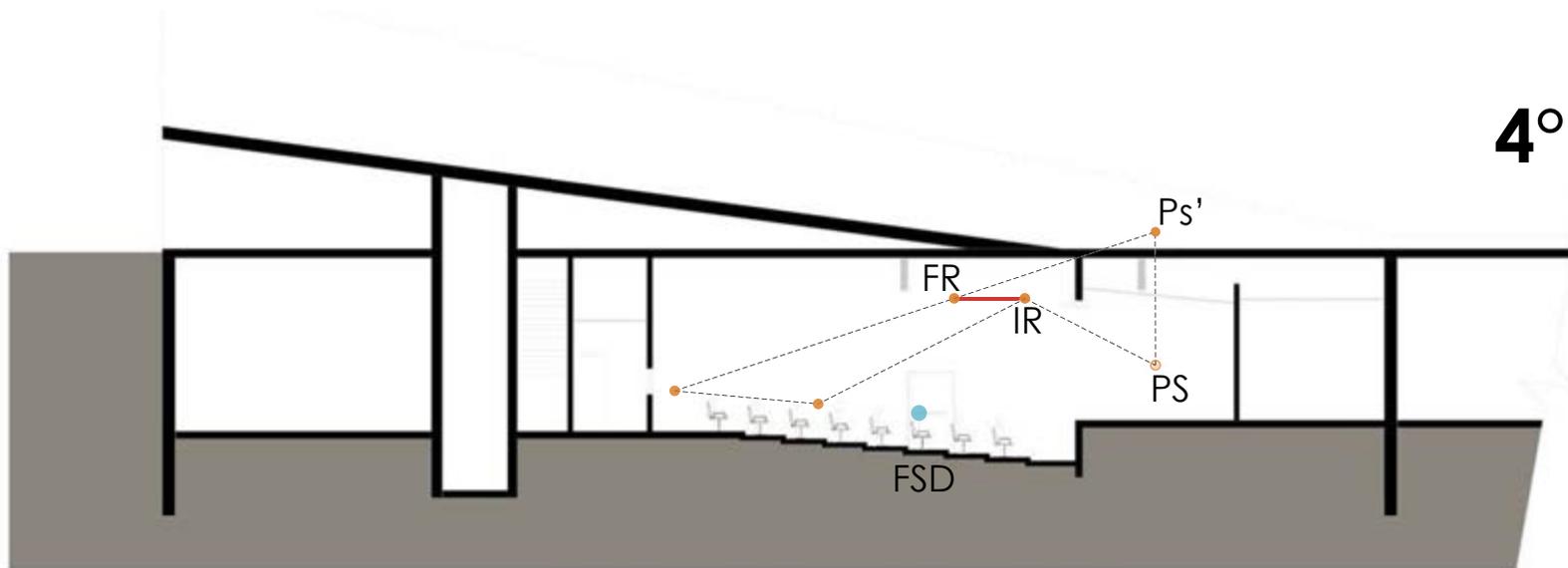
FR- Final do rebatedor
IR- Início do rebatedor
PS- Ponto sonoro

Ps'- Ponto sonoro (2x sua altura)
FSD- Final do som direto
Som direto

■ Sombra acústica

Conforto acústico

Auditório



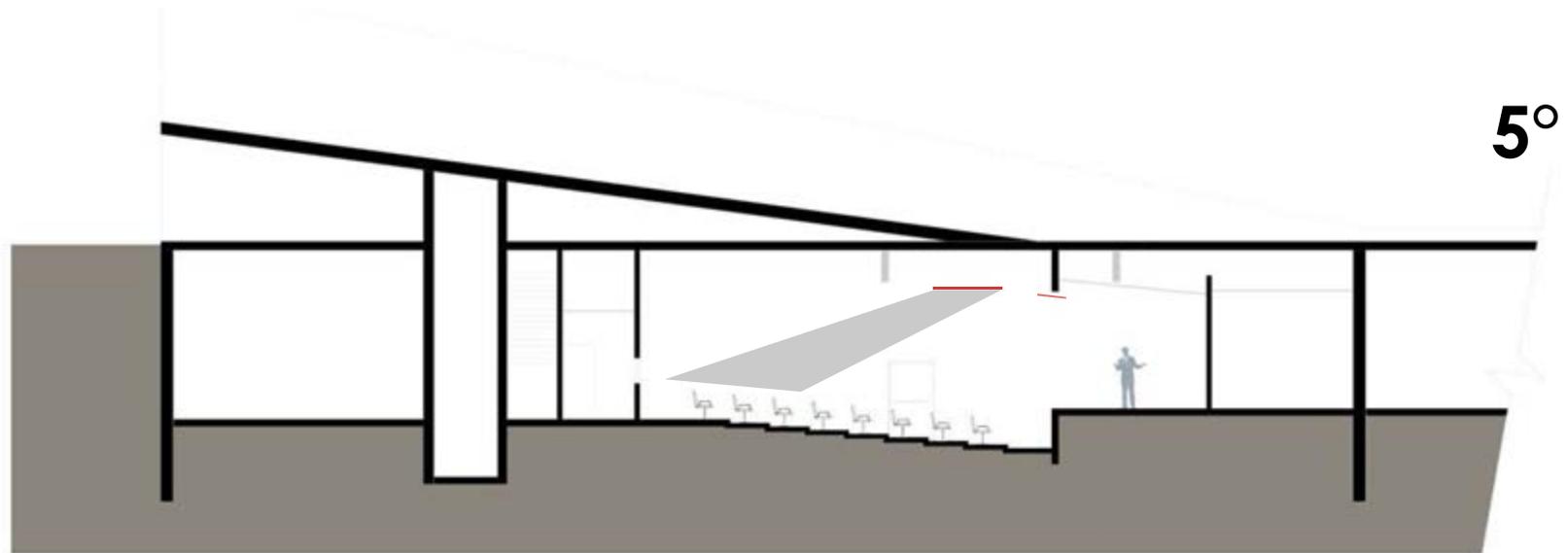
FR- Final do rebatedor
IR- Início do rebatedor
PS- Ponto sonoro

Ps'- Ponto sonoro (2x sua altura)
FSD- Final do som direto
Som direto

■ Sombra acústica

Conforto acústico

Auditório



FR- Final do rebatedor
IR- Início do rebatedor
PS- Ponto sonoro

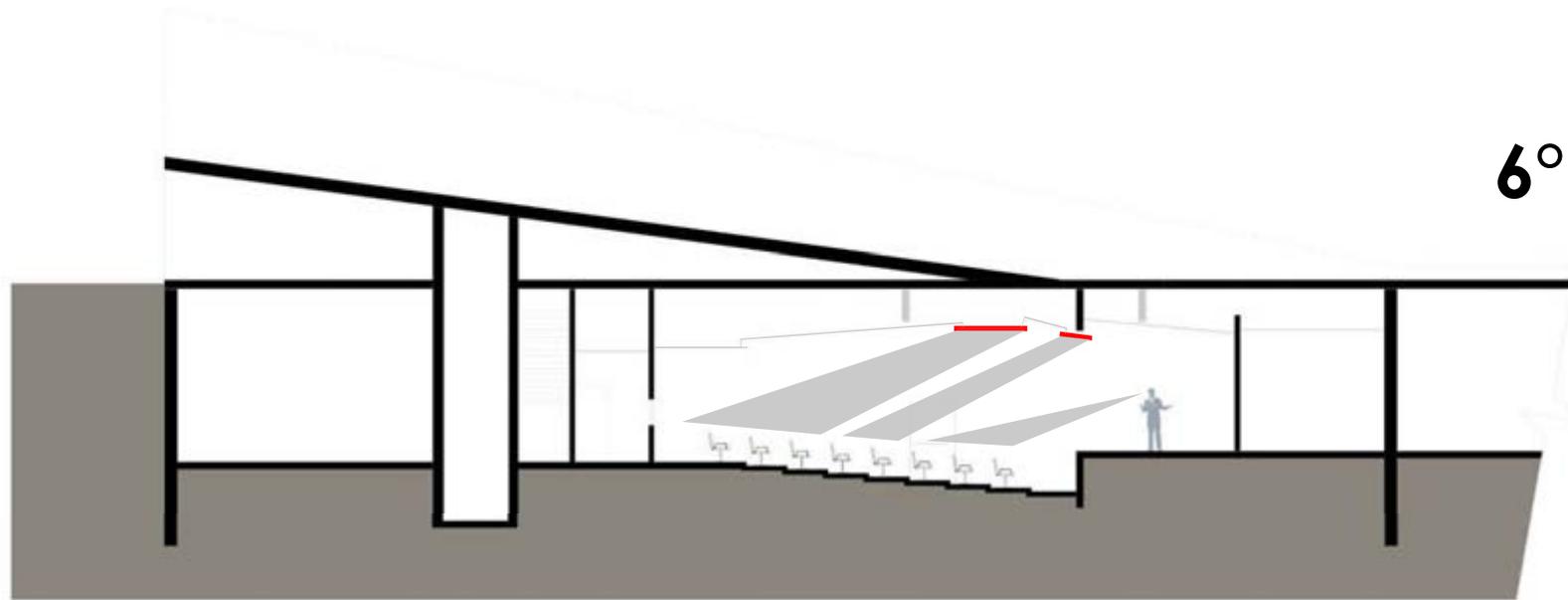
Ps'- Ponto sonoro (2x sua altura)
FSD- Final do som direto
Som direto

■ Sombra acústica

5°

Conforto acústico

Auditório



FR- Final do rebatedor
IR- Início do rebatedor
PS- Ponto sonoro

Ps'- Ponto sonoro (2x sua altura)
FSD- Final do som direto
Som direto

■ Sombra acústica



*Piso
Carpete*



*Assentos em
Tecido*



*Gesso
acartonado*



Painéis rebatedores







Auditório Municipal

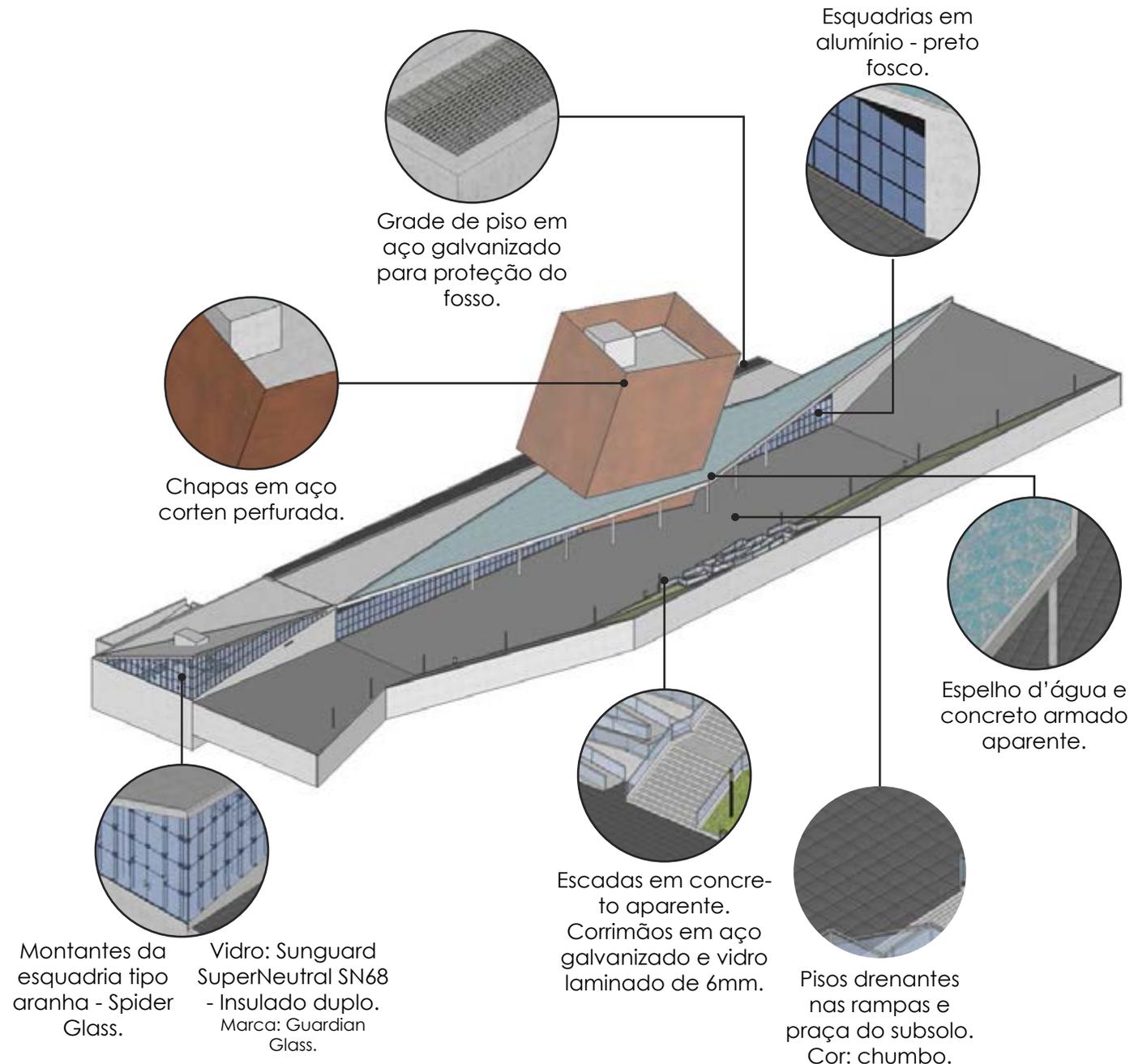


Materialidade

● Moldado *in loco*.

● Pré fabricação.

● Agilidade e necessidade.





Fachada Sul - Nível rua













Quadro de áreas

Auditório e Museu Municipal
724,62 m ²
Novo Paço Municipal de Vianópolis
1.953,74 m ²
Área total construída
2.678,36 m ²
Área de intervenção(terreno)
58.096,33 m ²

PALUDO, Augustinho. Administração Pública/Augustinho Paludo. 3°. ed. Rio de Janeiro: Elsevier, 2013.

Ministério Público de Goiás, Vianópolis. Disponível em: <http://www.mp-go.mp.br/portal/conteudo/vianopolis#.XpYLXchKhPY>

LEI Nº 115, DE 19 DE AGOSTO DE 1948. Disponível em: http://www.gabinetecivil.goias.gov.br/leis_ordinarias/1948/lei_115.htm

CORRÊA, Maria Terezinha. Fragmentos de minha infância/Prosas&Poemas. Abril, 2003. Goiânia/GO.

LEI Nº 11.483, DE 31 DE MAIO DE 2007. Disponível em: http://www.planalto.gov.br/ccivil_03/_ato2007-2010/2007/lei/11483.htm

Patrimônio ferroviário, IPHAN. Disponível em: <http://portal.iphan.gov.br/pagina/detalhes/127>

OLIVEIRA, Elson Gonçalves de. História de Vianópolis. Goiânia. Elege, 2000.

Referências

CASTILHO, Denis. Estado e rede de transportes em Goiás-Brasil (1889-1950). Scripta Nova. Revista Electrónica de Geografía y Ciencias Sociales. [En línea]. Barcelona: Universidad de Barcelona, 1 de noviembre de 2012, vol. XVI, nº 418 (67). Disponível em: <http://www.ub.es/geocrit/sn/sn-418/sn-418-67.htm>.

CAMPOS JR, Paulo Borges. Goiás nos Trilhos. Disponível em: <http://wwwold.imb.go.gov.br/pub/conj/conj2/03.htm>

DECRETO Nº 5.949, DE 28 DE MARÇO DE 1906. Disponível em: <https://www2.camara.leg.br/legin/fed/decret/1900-1909/decreto-5949-28-marco-1906-527558-publicacaooriginal-1-pe.html>

RODRIGUEZ, Helio Suêvo. A importância da estrada de ferro para o estado de Goiás. Revista UFG, Dossiê Ferrovias. Goiânia, 2011.

LEMOS, Olívio. 1000 Figuras Vianopolinas: 1920 a 2011, 91 anos de história. Goiânia. Kelps, 2011.



Obrigado!

