

Estudante:
Lana Beatriz Duarte Viana
Orientador:
Ana Amélia de Paula Moura

Pavilhão Cultural:

Laís Aderne - Feira do Troca



A Feira do Troca é o principal evento cultural da cidade de Alexânia, portanto, assume o papel de consolidação da identidade cultural, como uma imagem/marca para este local.

O projeto visa transformar o local onde se realiza a Feira do Troca, em um espaço que seja capaz de atender a todos os artesãos e moradores deste local.

Além de ampliar o acesso a cultura, este projeto tem como um dos objetivos buscar a afirmação da sua identidade e a importância que está tendo para o distrito. O projeto também busca suprir as necessidades do lugar, incorporando as atividades cotidianas.

O pavilhão cultural tem como principal objetivo, devolver a vida para este distrito e mostrar a importância cultural e histórica do lugar.

O distrito de Olhos D'água está localizado a cerca de 14 km do centro de Alexânia, seu acesso se dá por meio da GO-139. A sua população hoje é de aproximadamente 3000 mil habitantes.

A feira do Troca é um marco para a cidade de Alexânia e é atualmente um dos poucos eventos culturais existentes na cidade.

Lais Aderne idealizou a Feira do Troca, como um canal de resgate para a produção artesanal que vinha sendo esquecida, com a identificação dos mestres artesãos e a retomada dos afazeres tradicionais daquela população.

A Feira do Troca foi um sucesso. O projeto teve continuidade e a cada ano a Feira do Troca acontece sempre no primeiro domingo dos meses de junho e de dezembro. Desta forma a população encontrou meios de resgatar o valor histórico e cultural do Distrito que estava abandonado.

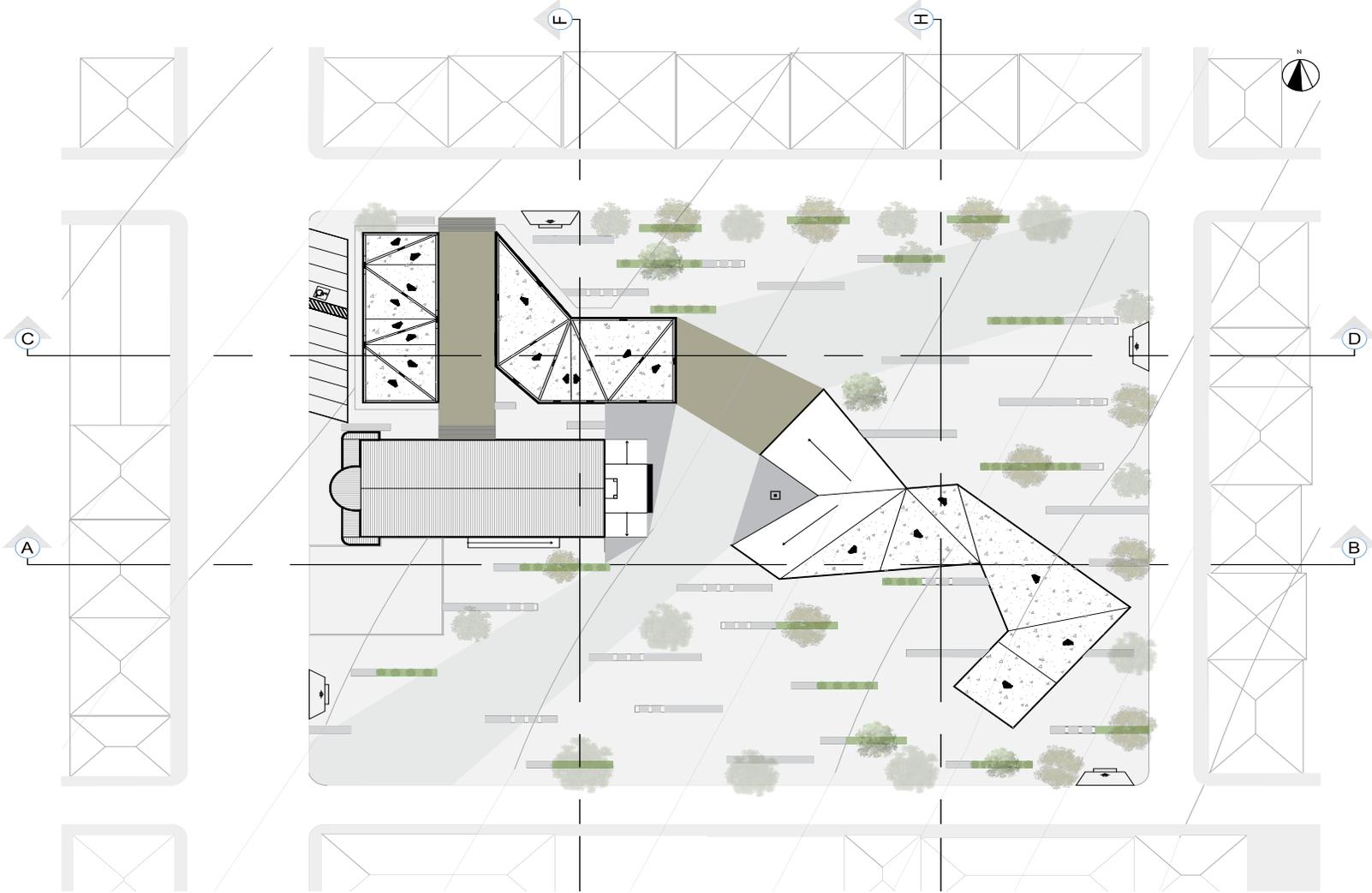
O evento mostra o potencial e a cultura existente nesse distrito, por meio da troca dos produtos artesanais produzidos pelos próprios moradores, utilizando materiais existentes naquela região, como barro, a palha do milho, sementes, flores e folhas do cerrado.

O programa foi definido a partir do desenvolvimento da feira do troca e a necessidade de equipamentos que dêem suporte para este evento e também das atividades que se desenvolvem no local nos restantes dos dias quando não acontece a festa. Os caminhos e as articulações funcionais também são pensados com base no desenvolvimento da feira do troca.

Configura-se como peça principal um pavilhão que durante a feira comporte toda a parte cultural da festa, onde será exposto os produtos para trocas e os artesanatos locais. Que busca manter o campo de visão para a igreja livre e tem caráter contemplativo.

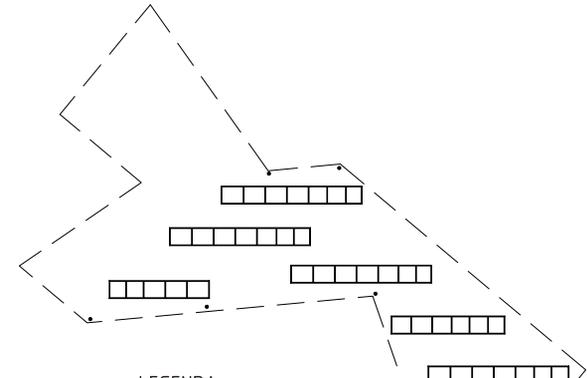
Além de um edifício que configure todas as outras atividades necessárias e existentes no programa.

Como o projeto se desenvolve em uma praça, o restante do projeto é composto por mobiliários que tragam uma urbanização para este espaço, com áreas de descanso, convivência e lazer.





- LEGENDA
1. Praça de alimentação
 2. Balcão de informação
 3. Lanchonetes
 4. Secretária
 5. Cozinha
 6. Depósito
 7. Banheiro masculino
 8. Banheiro Feminino
 9. Fraldário
 10. Ateliê 01
 11. Ateliê 02
 12. Sala de aula
 13. Passagem



- LEGENDA
1. Pavilhão para exposição
 2. Cinema Aberto
 3. Boxes para feirantes

