



Estudante:
Paulo Henrique Pereira da Silva
Orientador:
Alexandre Ribeiro Gonçalves

Ecoparque Unievangélica: **Museu de História Natural**

O MUSEU NA PAISAGEM

A arquitetura sempre introduziu o contexto da paisagem natural como elemento importante e evidente ao longo dos anos, determinado projeto possui suas particularidades e suas condicionantes que levam a determinados resultados projetuais, mas a decisão de se criar um museu em meio a mata, uma vez que estamos acostumados e ver tal objeto imponente dentro da malha urbana, nos leva a pergunta qual a importância de um museu dentro de um parque ecológico?

Devemos lembrar que ao redor do mundo o homem vem utilizando o museu com o único propósito de preservar a sua cultura local, contar sua história de origem, bem como os acontecimentos recentes, mantendo sua identidade num contexto social,





filosófico ou espiritual de si mesmo e da sociedade em que vive.

Em contra partida a própria mata trás consigo sua identidade características de um bioma local, que possui suas belezas e riquezas naturais independentemente de espécies de animais ou da vegetação. Então esse espaço também conta uma história, também se mantém impactante na vida do ser humano, e a intenção desse museu e estreitar as relações homem e natureza, criar através da informação didática o sentimento de proteger, conhecer e passar adiante práticas de preservação e gestão ambiental, além de estimular os acadêmicos da instituição nas suas atividades educacionais.

