

Nós Urbanos

A Praça Pública e a Cultura do Encontro

Mariana Siqueira

Orientador: Pedro Henrique Máximo

Nós Urbanos

A Praça Pública e a Cultura do Encontro



O LUGAR

Nova Glória



162 km

Anápolis



223 km

Goiânia



SEJA BEM VINDO
A NOVA GLÓRIA
CIDADE DE CRISTO

Nova Glória

Área: 412.953 km.

População: 8.508 Habitantes.

Densidade populacional: 20,62 hab./km².

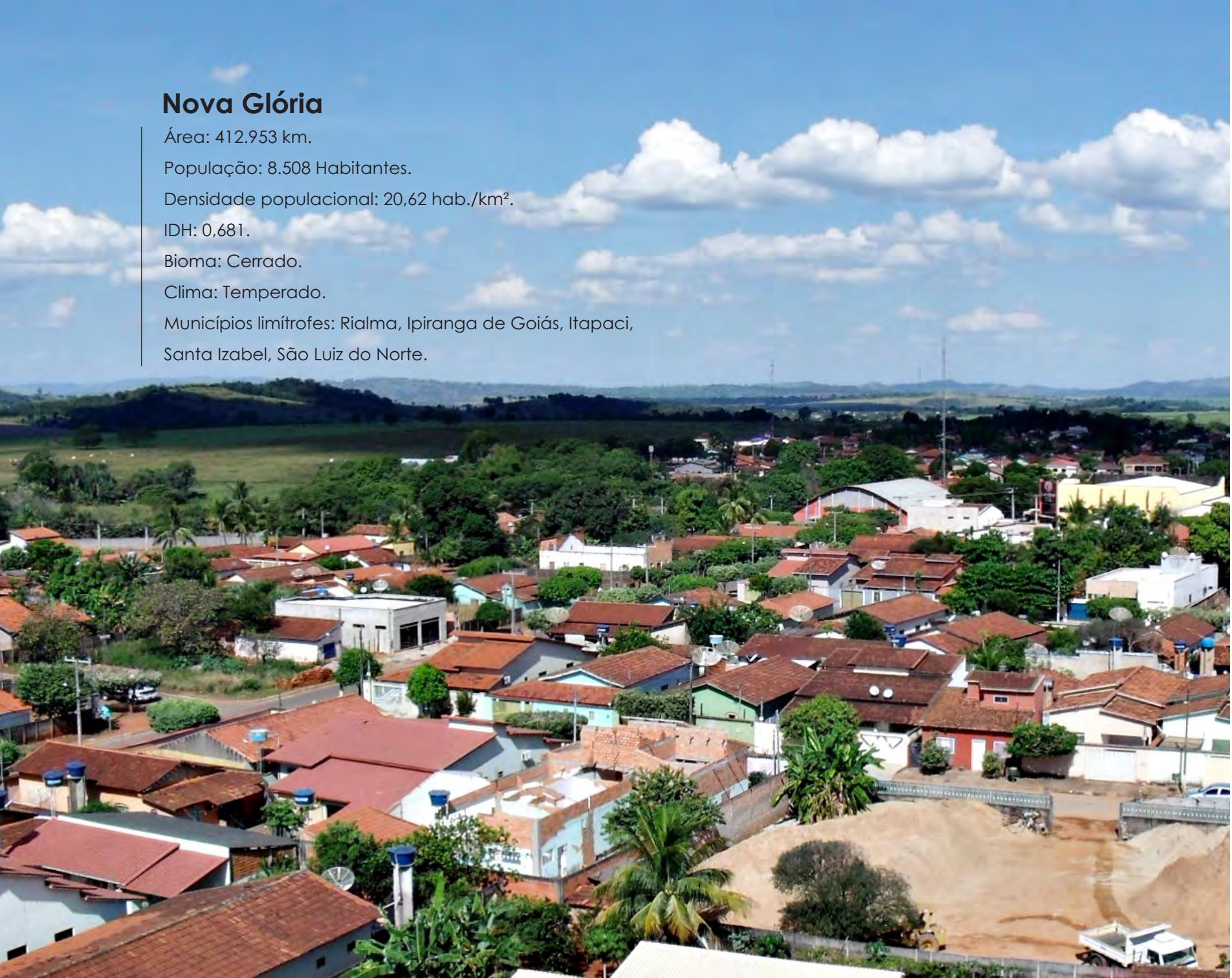
IDH: 0,681.

Bioma: Cerrado.

Clima: Temperado.

Municípios limítrofes: Rialma, Ipiranga de Goiás, Itapaci,

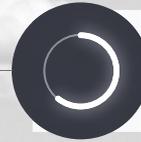
Santa Izabel, São Luiz do Norte.



Nova Glória -GO

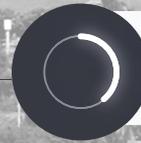
Breve Histórico

Surgimento de Nova Glória juntamente com o Decreto-Lei nº 6.882.



• 1941

Tornou-se distrito de Ceres.



• 1943

Povoado começou a se desenvolver com a chegada da BR-014, hoje BR-153.



• 1950

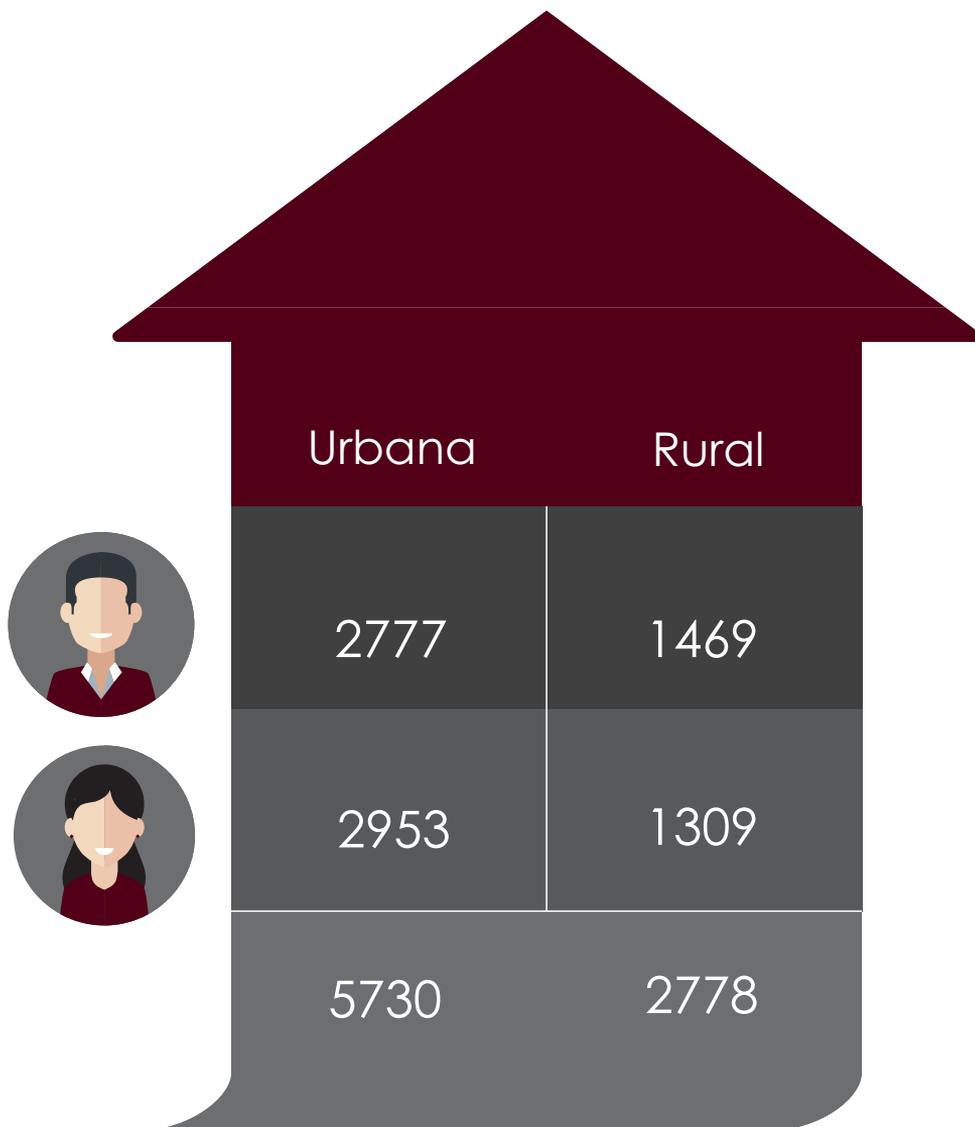
Desmembrou-se de Ceres.



• 1980

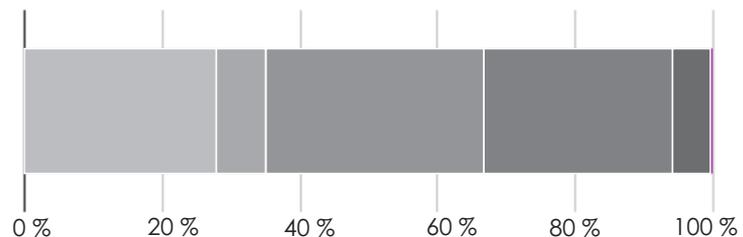
Aspectos Demográficos

População residente, por situação do domicílio e sexo - 2010.



Censo - IBGE 2010

Aspectos Econômicos



- Agropecuária
- Industria
- Serviços 1
- Administração e Serviços Públicos
- Impostos

Principais Culturas

-  Bovinos
-  Galos, frangas, frangos e pintos, galinha
-  Suínos
-  Ovinos



AS PRACAS

A Praça ao Longo dos Anos



MEDIEVAL

RENASCENTISTA

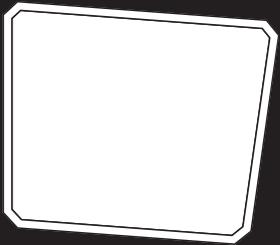


BARROCA



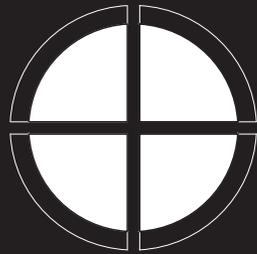
SECULO XIX, XX E XXI





PRACA CIVICA

01



PRACA DA BIBLIA

02



PRACA PRIMAVERA

03



PRACA P. BATISTA

04

Localização



- 1 Praça Cívica
- 2 Praça da Bíblia
- 3 Praça Primavera
- 4 Praça Paulo Batista
- 5 Área de Intervenção



Não Conformidades



Não Conformidades



Não Conformidades



Praça Cívica



Programa



Mobiliários adequados



Playground



Quiosques



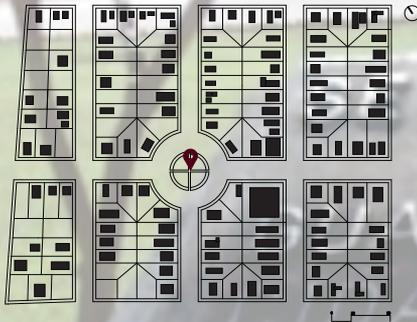
Bicicletários



Academia para 3º Idade



Praça da Bíblia



Programa



Mobiliários adequados



Paisagismo



Área coberta



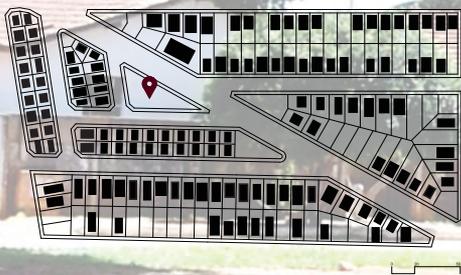
Área de estar



Bicicletários



Praça Primavera



Programa



Mobiliários adequados



Playground



Quiosques.



Bicicletários



Academia para 3° Idade



Praça Paulo Batista



Programa



Mobiliários adequados



Playground



Quiosques



Bicicletários.

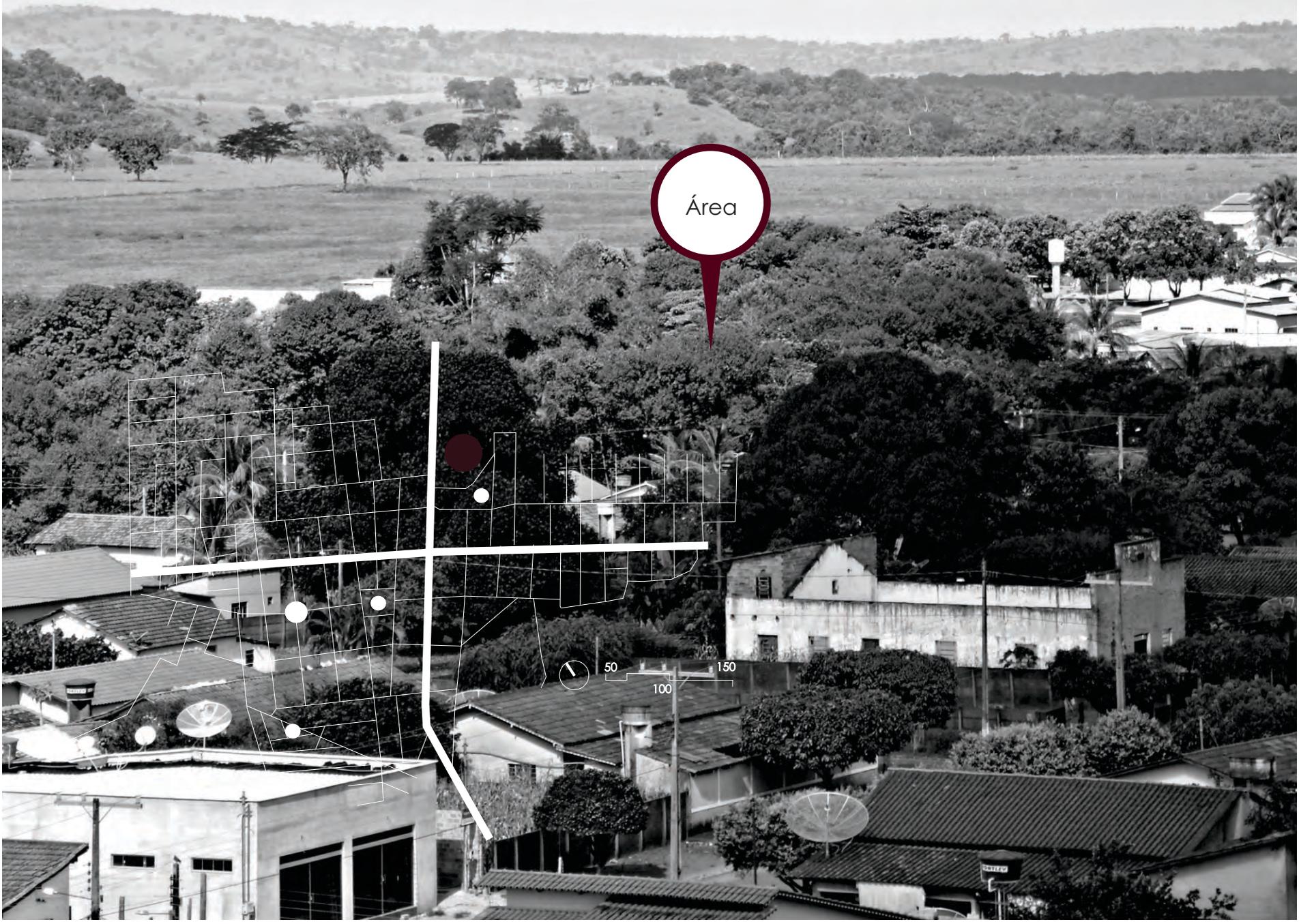


Academia para 3ª Idade



Local Escolhido para Intervenção Projetual

Área da Prefeitura Municipal



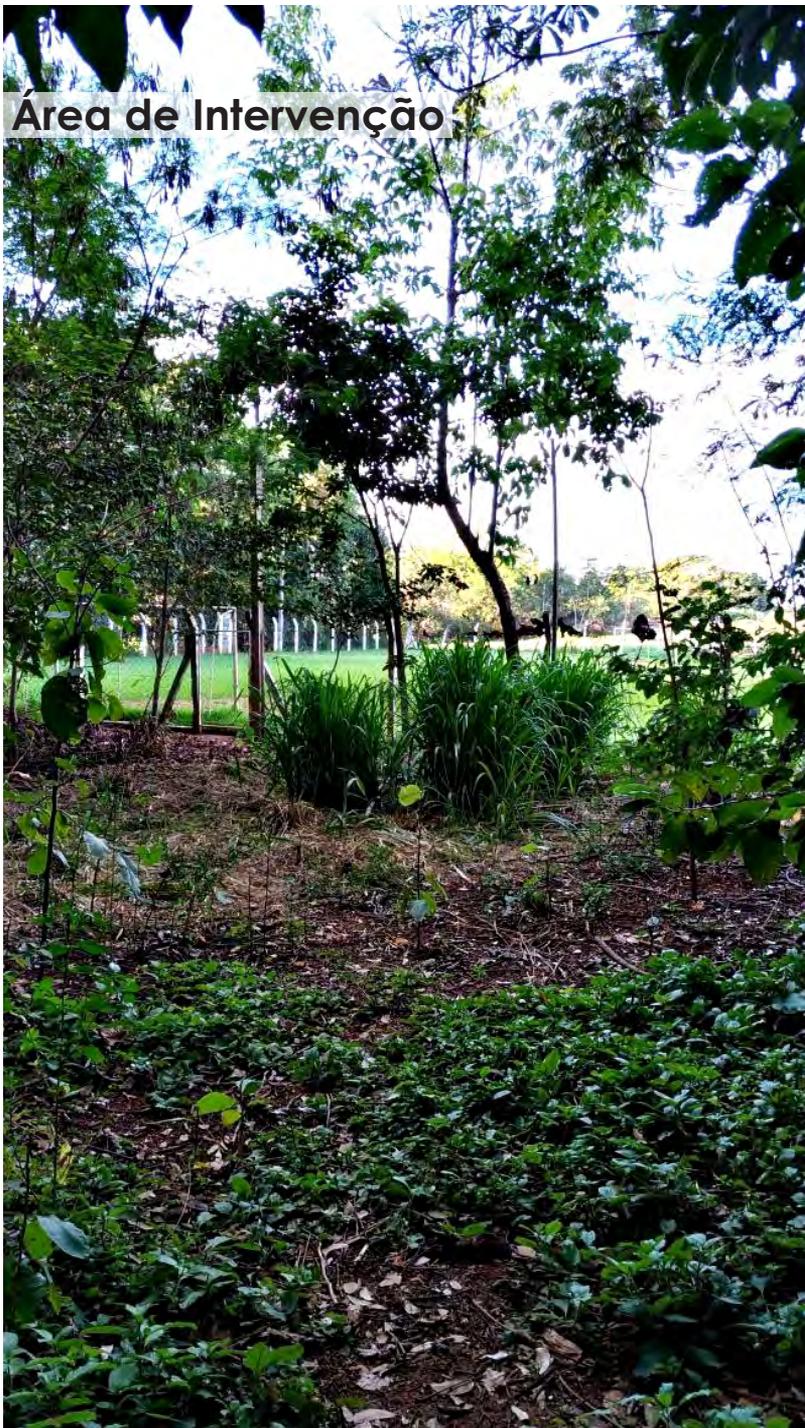
Rodoviária



Feira Coberta



Área de Intervenção



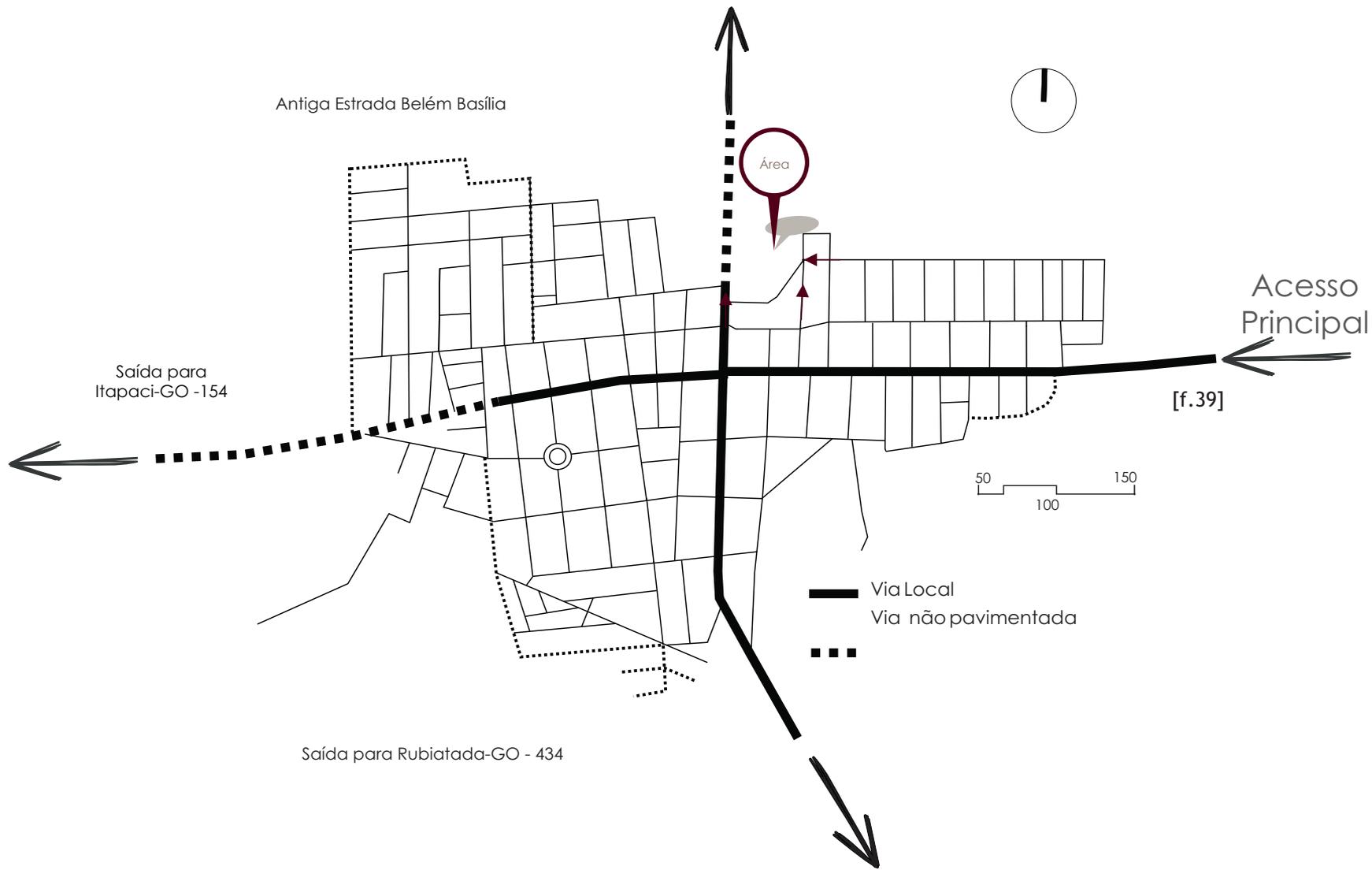
Área de Intervenção



Área de Intervenção



Vias e Acessos



Topografia



→ Direção do caimento topográfico

VENTOS ← 

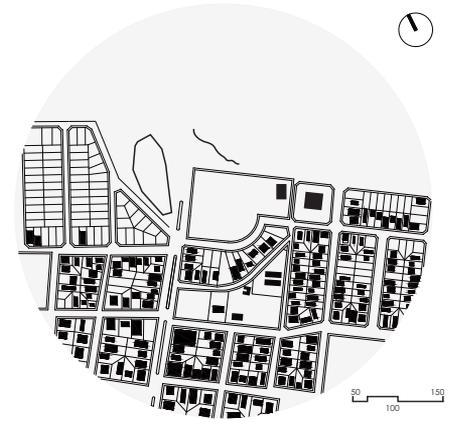
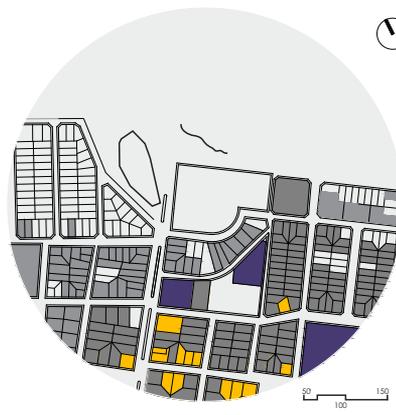
TOPOGRAFIA



Hidrografia



Uso do Solo | Gabaritos | Cheios e Vazios



- Residencial
- Comercial
- Serviço
- Misto
- Áreas Públicas

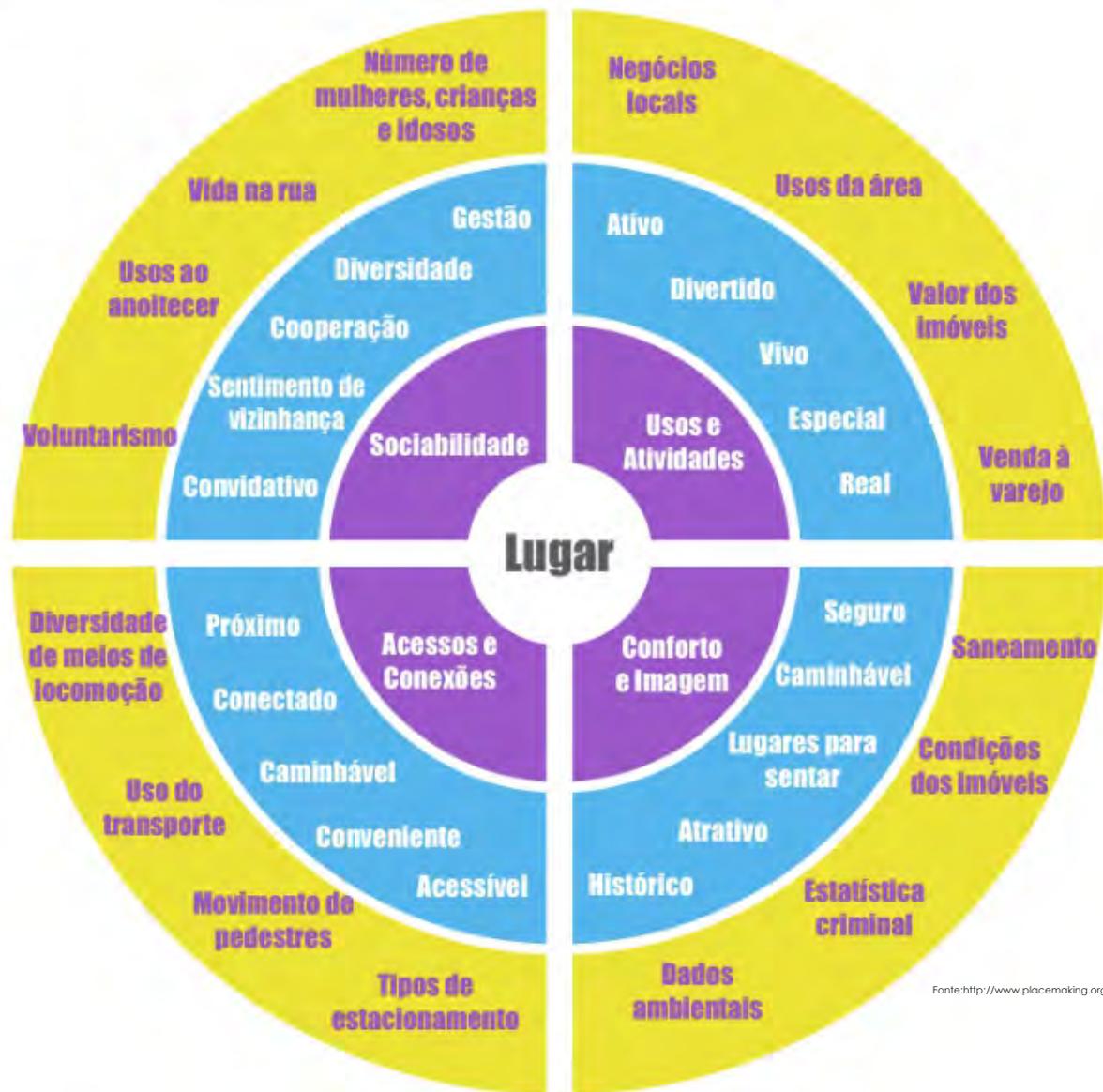
- 1 Pavimento
- 2 Pavimentos



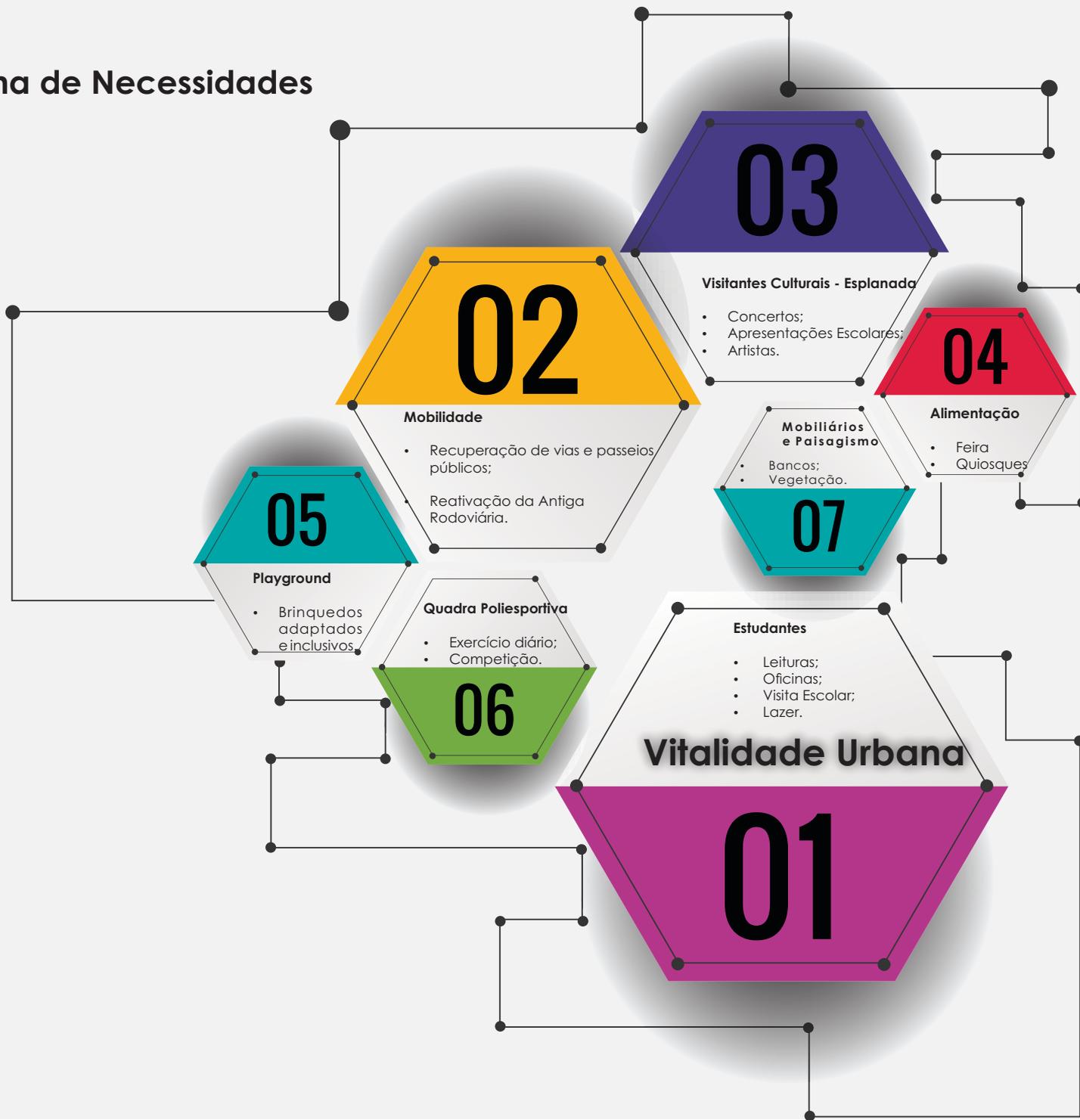
Programa

Place Making

- Atributos chaves
- Atributos intangíveis
- Atributos mensuráveis



Programa de Necessidades

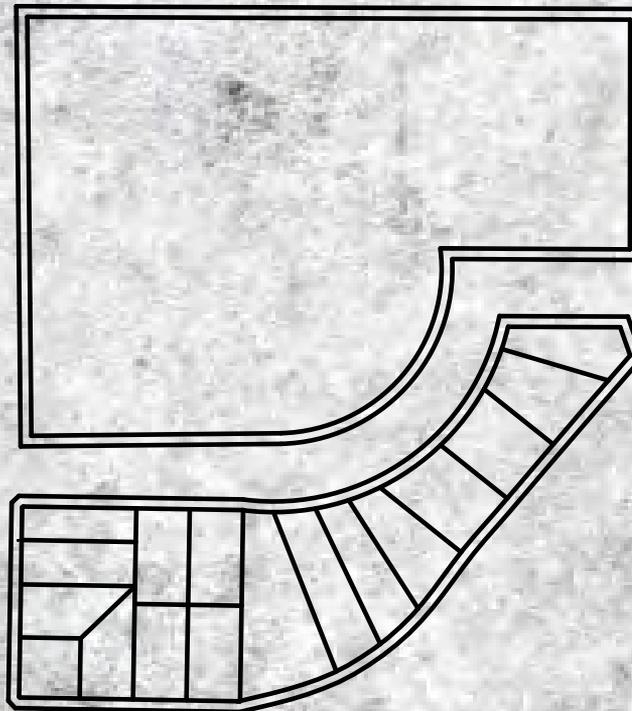


O PROJETO

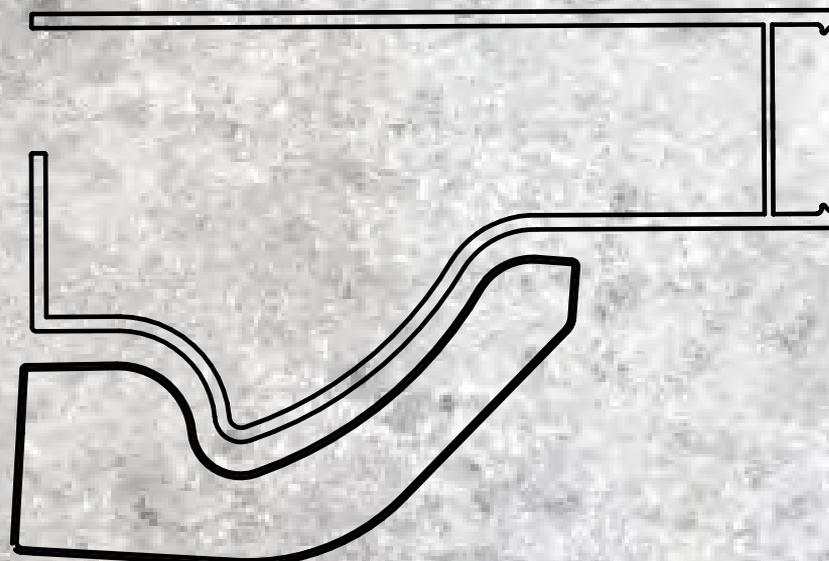


Proposta de Redesenho do Espaço

Desenho original



Nova Proposta



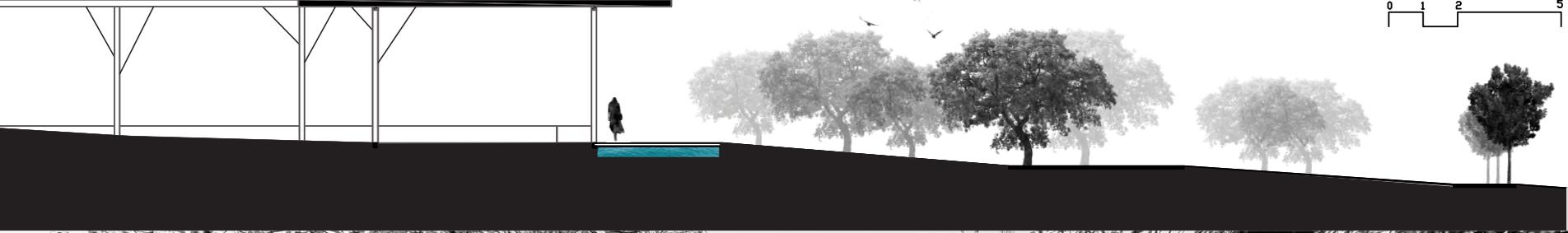
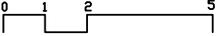
Implantação Geral do Projeto



- 1 Praça
- 2 Esplanada - Fontes Interativas
- 3 Área Coberta
- 4 Estar
- 5 Quadra Poliesportiva

- 6 Playground
- 7 Estacionamento - Praça
- 8 Centro de Atendimento Multidisciplinar
- 9 Rodoviária
- 10 Estacionamento - Rodoviária
- 11 Jardim Sensorial

CORTE AA





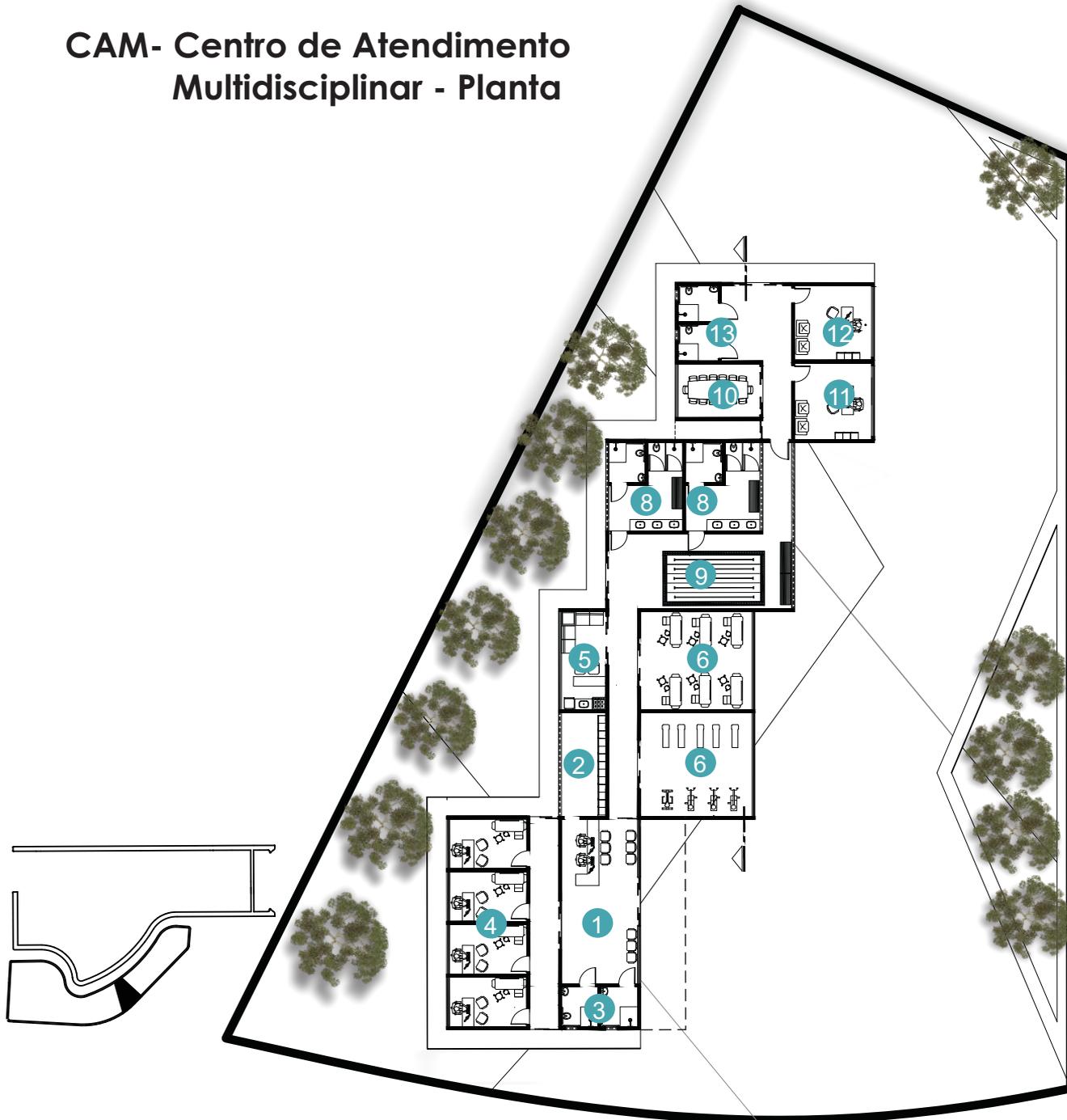
CAM- Centro de Atendimento Multidisciplinar

Síntese Formal

-  Unidade
-  Separação
-  Fragmentação
-  Movimentação Formal
-  Junção



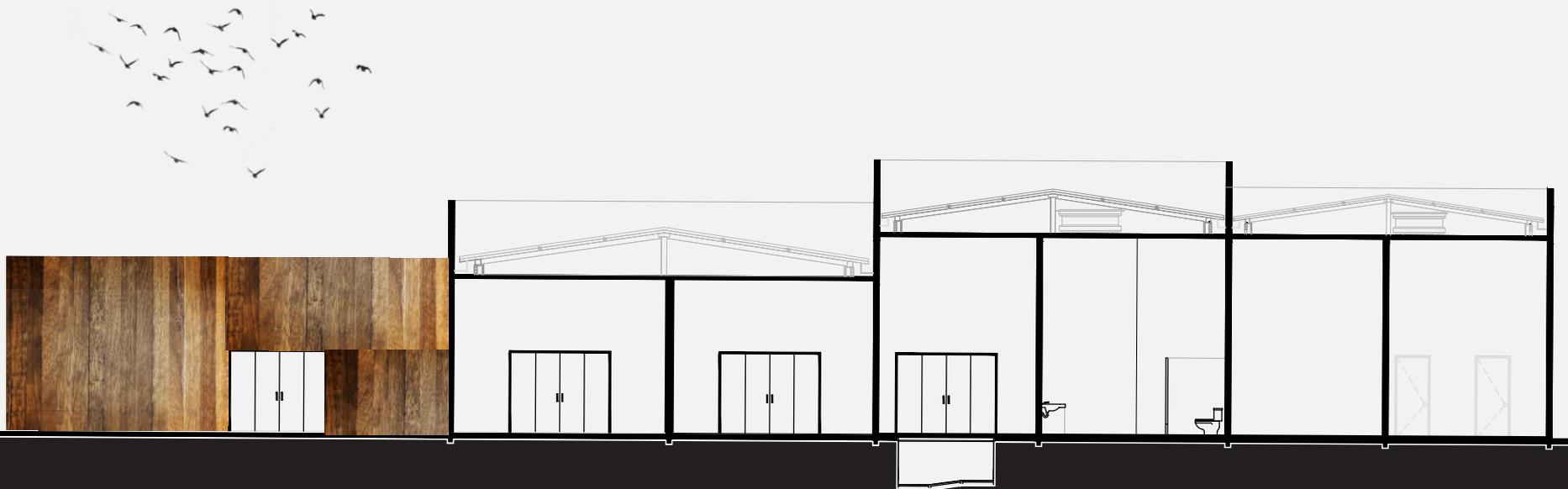
CAM- Centro de Atendimento Multidisciplinar - Planta



- 1 Recepção - Registro
- 2 Almoxarifado
- 3 Sanitários
- 4 Consultórios
- 5 Estar Funcionários
- 6 Cinésio
- 7 Box de Terapia
- 8 Vestiário
- 9 Hidroterapia
- 10 Sala de Reunião
- 11 Administração
- 12 Serviço Social
- 13 Sanit.- Funcionários

1 2 5

CAM- Centro de Atendimento Multidisciplinar



CORTE AA

1

2

5



Rodoviária

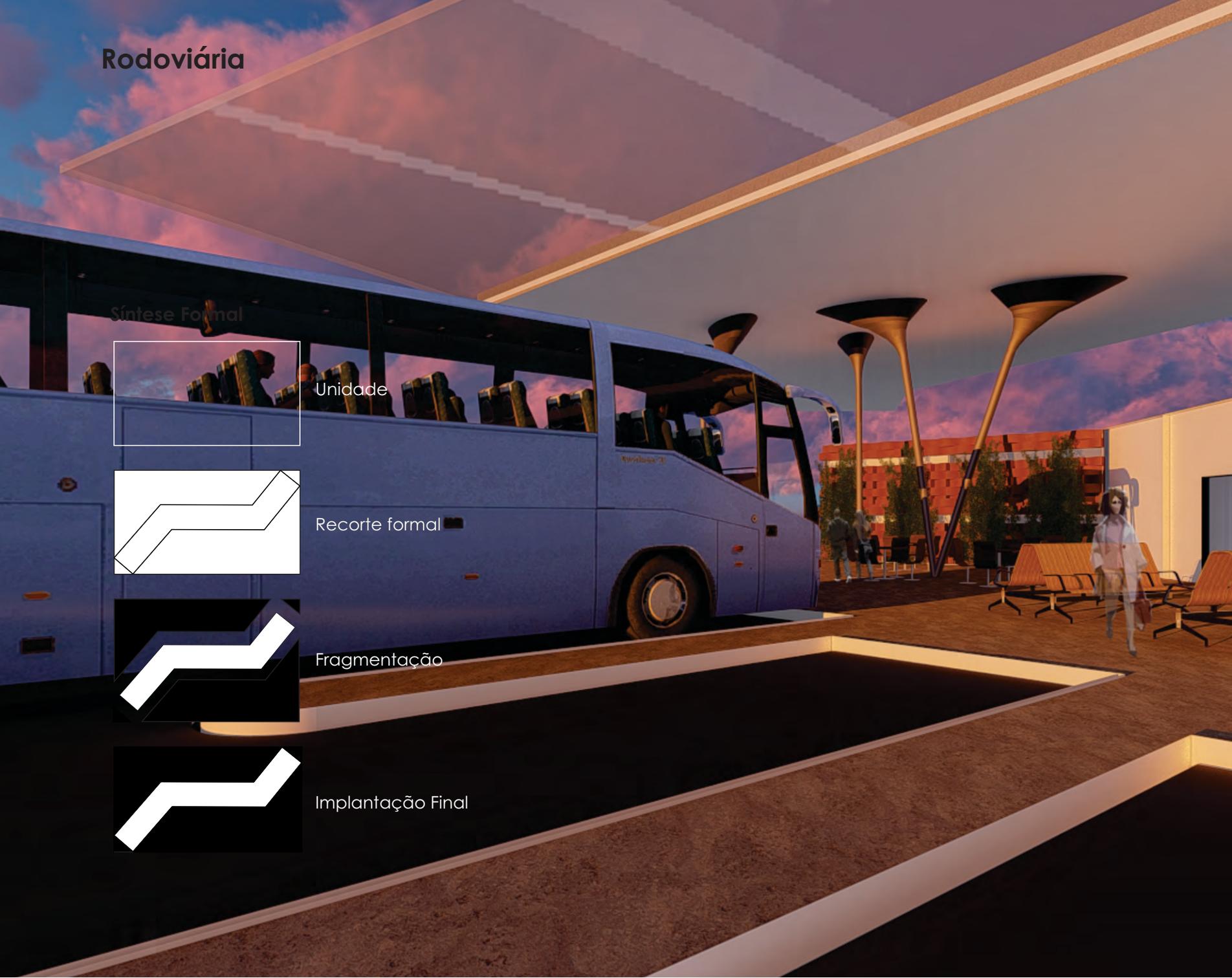
Síntese Formal

Unidade

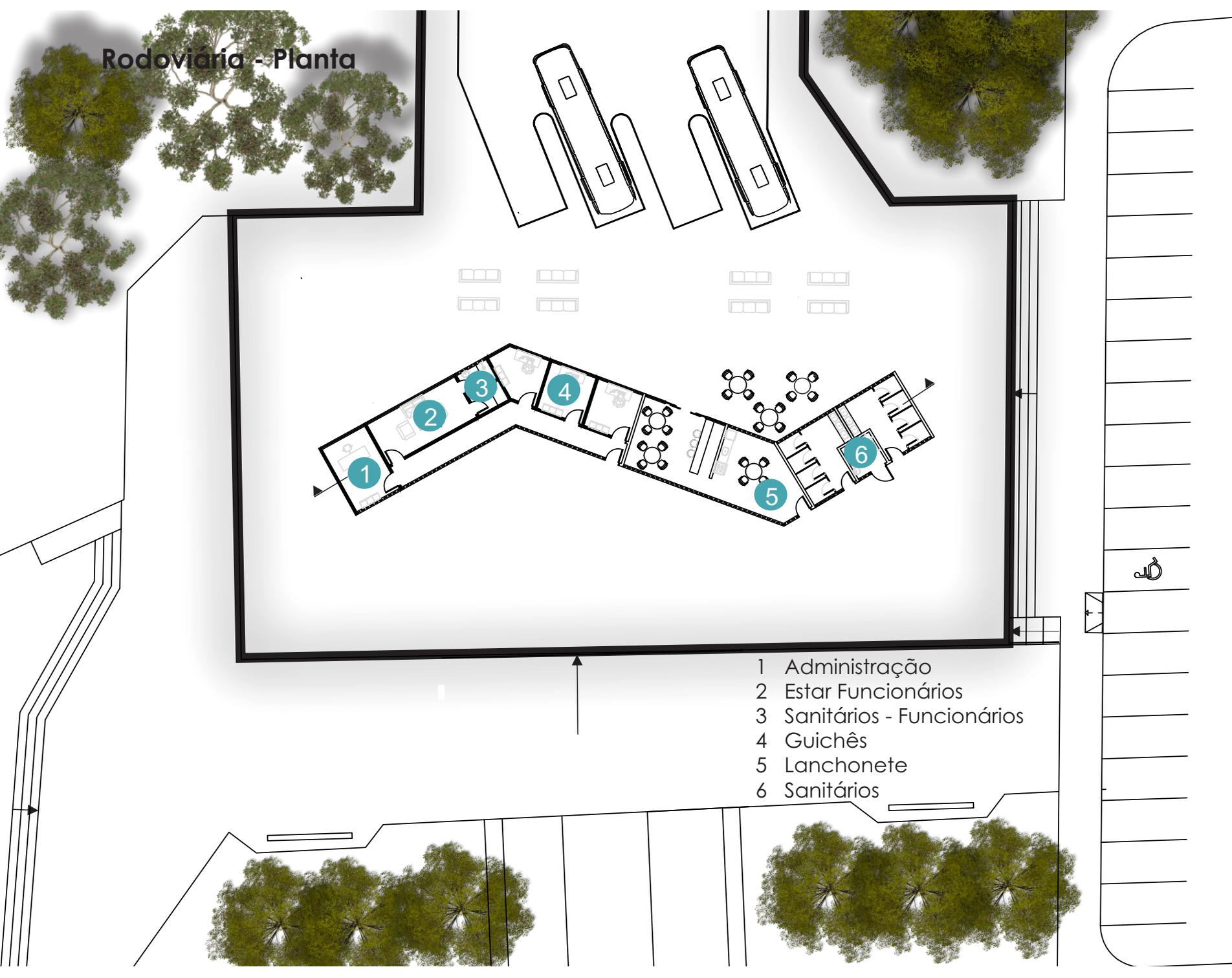
Recorte formal

Fragmentação

Implantação Final



Rodoviária - Planta



- 1 Administração
- 2 Estar Funcionários
- 3 Sanitários - Funcionários
- 4 Guichês
- 5 Lanchonete
- 6 Sanitários

Rodoviária



CORTE AA

1 2 5

O JARDIM



Árvores Ornamentais



Extremosa
Lagerstroemia
Altura: 5,00 a 9,00 m.



Resedá
Lagerstroemia indica
Altura: 4,00 a 6,00 m.



Ipê-Amarelo
Tabebuia alba
Altura: 6,00 a 14,00 m.



Ipê-Branco
Tabebuia roseo-alba
Altura: 7,00 a 16,00 m.



Flamboyant
Delonix regia



Ipê- Roxo
Tabebuia
Altura: 6,00 a 14,00 m.



Sibipiruna
Caesalpinia pluv.
Altura: 9,00 a 15,00 m.



Pau Terra
Qualea grandiflora
Altura: 6,00 a 9,00 m.



Pimenta de macaco
Xylopia aromatica
Altura: 5,00 a 10,00 m.



Angelim do Cerrado
Vatairea Macrocarpa
Altura: 6,00 a 14,00 m.



Jatobá
Hymenaea stigonocarpa
Altura: 15,00 a 20,00 m.

Flores



Orquídea
Orchidaceae
50 centímetros



Chuveirinho do cerrado
Paepalanthus chiquitensis Herzog
Até 2 metros.



Flor-do-cerrado
Calliandra dys...
Até 2 metros.



Canela-de-ema
Vellozia flavicans
Até 2 metros.



Sempre Viva
Helichrysum arenarium
De 0,70 cm a 1,20 m.



Bromélia do cerrado
echmea
0,80 centímetros

Forrações



Grama Esmeralda
Zoysia Japônica



Grama batatais
Paspalum Notatum
Fluegge



Grama bermuda
Bermuda Tifway 419



Grama coreana
Zoysia Tenuifolia



Grama São Carlos
Axonopus Compressus

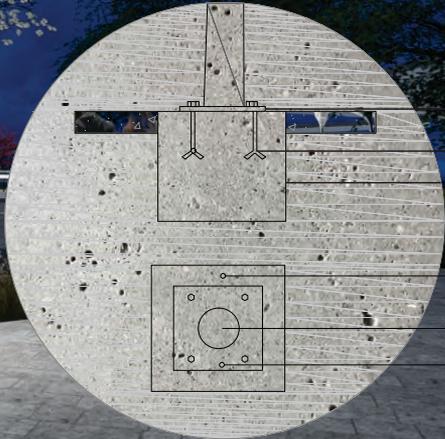
“É fundamental que os espaços abertos sejam acessíveis a todos, permitindo o contato com a natureza e a inclusão social”.

José Flávio Machado



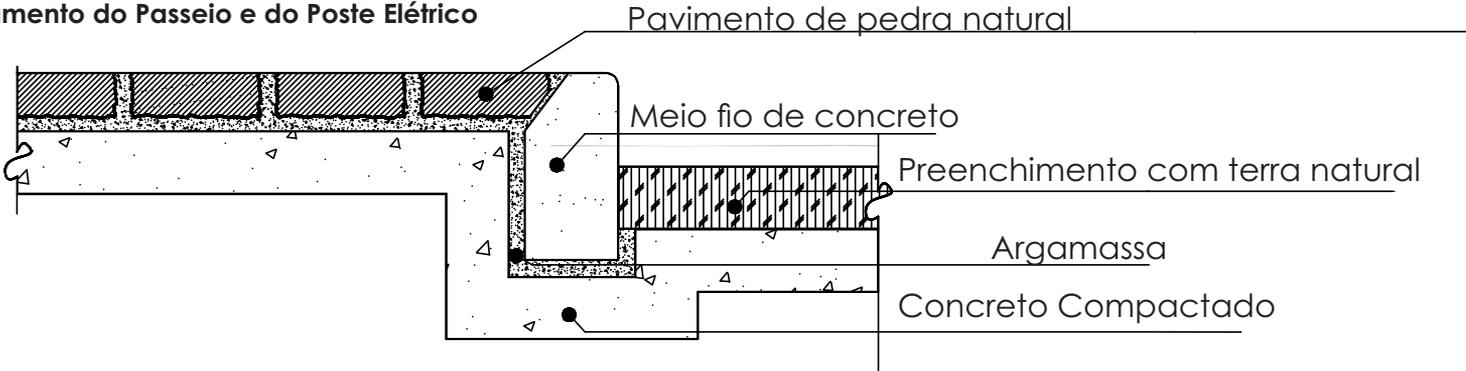


Detalhe do Poste



- Placa de apoio
- Chumbadores
- Fundação de concreto
- Fundação de concreto
- Poste Elétrico
- Placa de apoio

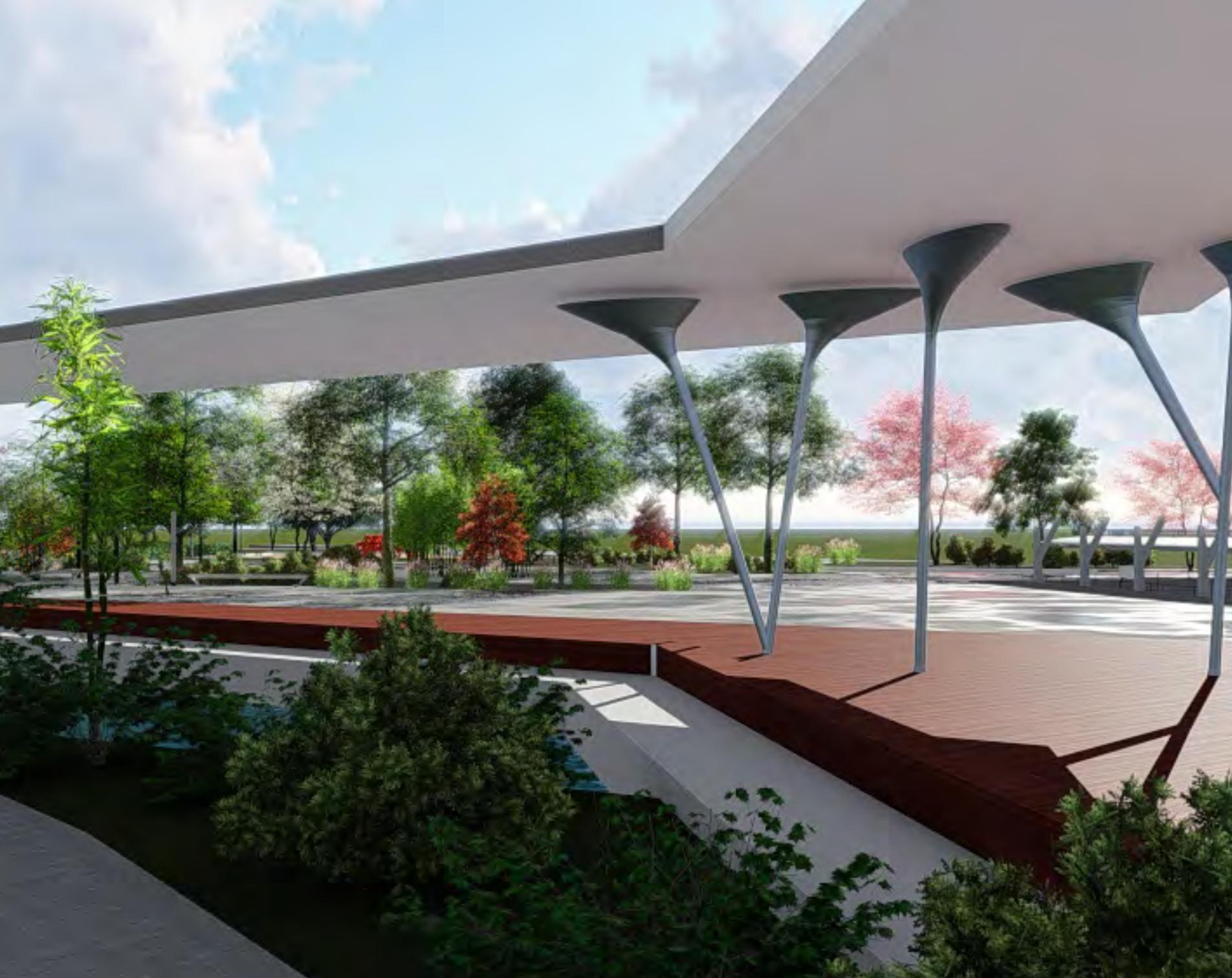
Detalhamento do Passeio e do Poste Elétrico











Referências

JACOBS, Jane. **Morte e Vida das Grandes Cidades**. São Paulo, Martins Fontes, 2000.

LERNER, Jaime. **Acupuntura Urbana**. 5.ed. Rio de Janeiro: Record, 2011.

MASCARÓ, Juan Luis; MASCARÓ, Lucia Elvira Alicia Raffo. **Vegetação Urbana**. 3.ed. São Paulo: + 4 Editora, 2010.

SUN, Alex. **O Projeto da Praça: convívio e exclusão no espaço público**. 2.ed. São Paulo: Editora Senac, 2011.

UZUNIAN, Armênio; FRANCO, José Maria. **Cerrado Brasileiro**. São Paulo: HARBRA, 2004.

WALL, Ed; WATERMAN, Tim. **Desenho Urbano**. Tradução técnica: Alexandre Salvaterra. Porto Alegre: Bookman, 2012.

Sites

Ágora. Disponível em: http://www.suapesquisa.com/o_que_e/agora.htm.

CALDEIRA, Júnia Marques. **A Praça Brasileira. Trajetória de Um Espaço Urbano: Origem e Modernidade**. 2007. Disponível em: <[https://cpdoc.fgv.br/sites/default/files/brasil/trabalhos/OCR_CALDEIRA.pdf](https://cpdoc.fgv.br/sites/default/files/brasil/brasil/trabalhos/OCR_CALDEIRA.pdf)>.

CORTEZ, Glauco Rodrigues. **Os espaços de Comunicação nas Cidades Medievais: um estudo sobre a mediação cultural e a constituição comercial da mídia moderna**. Disponível em: <http://www.compos.org.br/seer/index.php/e-compos/article/viewFile/243/332>.

FILLA, Douglas, EMMER, Marisa. **Revitalização em pequenas cidades: O caso do parque aquático e de exposições Santa Terezinha no bairro Rio Bonito em Irati-PR**. 2007. Disponível em: <http://www.dge.uem.br/semana/eixo2/trabalho_56.pdf>.

HARVEY, David. **Condição Pós-Moderna: Uma pesquisa sobre as Origens da Mudança Cultural**. 18.ed. São Paulo: Edições Loyola, 2009.

Januzzi, D. C. R.; Razente, N. **Intervenções urbanas em áreas deterioradas**. Disponível em: www.uel.br/revistas/uel/index.php/seminasoc/article/download/3734/3000.

KANASHIRO, Marta. **Prós e contras da revitalização de centros urbanos**. Cidades. 2002. Disponível em: <<http://www.comciencia.br/reportagens/cidades/cid02.htm>>.

LEÃO, José Flávio Machado Queiroz. **Identificação, seleção e caracterização de espécies vegetais destinadas à instalação de jardins sensoriais táteis para deficientes visuais, em Piracicaba (SP), Brasil**. Piracicaba: 2007. 137 f. Tese de Doutorado (Agronomia) - Universidade de São Paulo, Escola Superior de Agricultura "Luiz de Queiroz", Piracanjuba: 2007. Disponível em <<http://www.teses.usp.br/teses/disponiveis/11/11136/tde-18102007-104447/pt-br.php>>.



OBRIGADA!