

# CURSO DE ARQUITETURA E URBANISMO

## 1. CARACTERIZAÇÃO DA DISCIPLINA

Nome da Disciplina: <b>Teoria e História da Arquitetura e do Urbanismo V</b>	Ano/semestre: <b>2021/2</b>
Código da Disciplina: <b>09089</b>	Período: <b>6º</b>
Carga Horária Total: <b>60h/a</b>	Carga Horária Teórica: <b>60h/a</b> Carga Horária Prática: <b>00h/a</b>
Pré-Requisito: ---	Co-Requisito: ---

## 2. PROFESSOR(ES)

Angélica de Amorim Romacheli, Dra

## 3. EMENTA

Análise do processo de formação e desenvolvimento da arquitetura e do urbanismo considerando os contextos histórico, socioeconômico e cultural. Análise teórica e crítica da cidade contemporânea, desde a década de 1960 à atualidade. Ênfase nos projetos urbanos e na problematização das questões sociais e ambientais na era da globalização e suas reverberações na América Latina e no Brasil; na intervenção em centros urbanos e em sítios de interesse histórico; nos projetos e planos urbanísticos contemporâneos como respostas à demandas sociais, econômicas, políticas e culturais, nas mais diversas escalas.

## 4. OBJETIVO GERAL

Compreender as mudanças disciplinares ocorridas no campo do Urbanismo a partir dos anos 60, e avaliar o impacto dessas contribuições na construção das cidades atuais.

## 5. OBJETIVOS ESPECÍFICOS

Unidades	Objetivos Específicos
Unidade 1	Impactos do urbanismo moderno na cidade contemporânea e caminhos para a revitalização das cidades. – Visão geral
Unidade 2	A constituição do Urbanismo contemporâneo
Unidade 3	Temas relevantes: a suburbanização, a sustentabilidade e as especificidades brasileiras.

## 6. HABILIDADES E COMPETÊNCIAS

- Conhecimento dos aspectos antropológicos, sociológicos e econômicos relevantes e de todo o espectro de necessidades, aspirações e expectativas individuais e coletivas quanto ao ambiente construído;
- Conhecimento da história das artes e da estética, suscetível de influenciar a qualidade da concepção e da prática de arquitetura, urbanismo e paisagismo;
- Conhecimentos de teoria e de história da arquitetura, do urbanismo e do paisagismo, considerando sua produção no contexto social, cultural, político e econômico e tendo como objetivo a reflexão crítica e a pesquisa;

## 7. CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

Semana	Data	Conteúdo	Estratégia de ensino-aprendizagem	Aula	Local
--------	------	----------	-----------------------------------	------	-------

				Teórica/ Prática	
1	10/08/2021	APRESENTAÇÃO DA DISCIPLINA + APRESENTAÇÃO PROFESSOR/ALUNOS + "SÍNDROME DE BRASÍLIA"	Texto de referência: <b>GEHL, Jan. "A síndrome de Brasília"</b> in Cidades para pessoas. São Paulo: Perspectiva, 2010. Objeto: As escalas da cidade Leitura e mapa mental texto de referência Aula síncrona Questionário.	Teórica	Ambiente Virtual de Aprendizagem + sala aula
2	17/08/2021	A CRÍTICA À RENOVAÇÃO URBANA	Texto de referência: DEL RIO, Vicente, <b>Os anos 60; contexto para mudanças disciplinares.</b> In: Introdução ao desenho urbano no processo de planejamento. Objeto: Intervenções públicas e a renovação urbana Leitura e mapa mental do texto de referência Aula síncrona Questionário.	Teórica	Ambiente Virtual de Aprendizagem + sala aula
3	24/08/2021	OUTRAS CONDICIONANTES PARA AS TRANSFORMAÇÕES PÓS-DEC1960	Texto de referência: DEL RIO, Vicente, <b>Os anos 60; contexto para mudanças disciplinares.</b> In: Introdução ao desenho urbano no processo de planejamento. Objeto: A participação comunitária, o movimento moderno criticado e as dificuldades do Planejamento Urbano. Leitura e mapa mental do texto de referência Aula síncrona Questionário.	Teórica	Ambiente Virtual de Aprendizagem + sala aula
4	31/08/2021	OS CIAM, A CARTA DE ATENAS E A ATUAÇÃO DE LE CORBUSIER	Texto de referência: LAMAS, JOSÉ M. Ressano Garcia. <b>PARTE V: Configuração e Morfologia da Cidade Moderna</b> (p. 337 a 360). In: Morfologia Urbana e Desenho da Cidade. Lisboa: Calouste Gulbenkian, 2000. Objeto: Retomada das diretrizes principais da Cidade Moderna para compreender a crítica posterior. Leitura e mapa mental do texto de referência Aula síncrona Questionário.	Teórica	Ambiente Virtual de Aprendizagem + sala aula
5	07/09/2021	ATIVIDADE ASSÍNCRONA: MAPA MENTAL "A URBANÍSTICA OPERACIONAL"	Texto de referência: LAMAS, JOSÉ M. Ressano Garcia. <b>PARTE V: Configuração e Morfologia da Cidade Moderna</b> (p. 361 A 382). In: Morfologia Urbana e Desenho da Cidade. Lisboa: Calouste Gulbenkian, 2000. Mapa mental Atividade Assíncrona	Teórica	Ambiente Virtual de Aprendizagem + sala aula
6	14/09/2021	A URBANÍSTICA OPERACIONAL	Texto de referência: LAMAS, JOSÉ M. Ressano Garcia. <b>PARTE V: Configuração e Morfologia da Cidade Moderna</b> (p. 361 A 382). In: Morfologia Urbana e Desenho da Cidade. Lisboa: Calouste Gulbenkian, 2000.	Teórica	Ambiente Virtual de Aprendizagem + sala aula
7	21/09/2021	<b>Prova 1ª VA</b>	<b>Prova objetiva</b> <b>Referências: GEHL, DEL RIO e LAMAS (1).</b>	Teórica	Ambiente Virtual de Aprendizagem + sala aula
8	28/09/2021	RETOMADA CONTEÚDO À PARTIR DA AVALIAÇÃO	<b>Devolutiva qualificada</b>	Teórica	Ambiente Virtual de Aprendizagem + sala aula
9	05/10/2021	A CONSTRUÇÃO DE UM CAMINHO PARA A CIDADE CONTEMPORÂNEA.	Texto de referência: LAMAS, JOSÉ M. Ressano Garcia. <b>PARTE VI: O Novo Urbanismo</b> (p. 385 a 401). In: Morfologia Urbana e Desenho da Cidade. Lisboa: Calouste Gulbenkian, 2000. Objeto: As críticas teóricas, a releitura visual e estética do espaço urbano. Aula síncrona Questionário.	Teórica	Ambiente Virtual de Aprendizagem + sala aula

10	12/10/2021	ATIVIDADE ASSÍNCRONA: A CRISE ECONÔMICA E A REVALORIZAÇÃO DOS ESPAÇOS TRADICIONAIS	Texto de referência: LAMAS, JOSÉ M. Ressano Garcia. <b>PARTE VI: O Novo Urbanismo</b> (p. 385 a 401). In: Morfologia Urbana e Desenho da Cidade. Lisboa: Calouste Gulbenkian, 2000. Atividade assíncrona: Leitura e questionário	Teórica	Ambiente Virtual de Aprendizagem+ sala aula
11	19/10/2021	EXPERIMENTAÇÕES DOS ANOS 60 E VALORIZAÇÃO DAS CIDADES TRADICIONAIS.	Texto de referência: LAMAS, JOSÉ M. Ressano Garcia. <b>PARTE VI: O Novo Urbanismo</b> (p. 403 a 426). In: Morfologia Urbana e Desenho da Cidade. Lisboa: Calouste Gulbenkian, 2000. Objeto: Experimentações dos anos 60, a crise econômica e a valorização da cidade tradicional. Leitura e mapa mental do texto de referência Aula síncrona Questionário.	Teórica	Ambiente Virtual de Aprendizagem + sala aula
12	26/10/2021	ROBERT KRIER, CULLOT E EXPERIÊNCIAS DOS ANOS 1990.	Texto de referência: LAMAS, JOSÉ M. Ressano Garcia. <b>PARTE VI: O Novo Urbanismo</b> (p. 427 A 451). In: Morfologia Urbana e Desenho da Cidade. Lisboa: Calouste Gulbenkian, 2000. Objeto: Krier, Cullot e os anos 1990. Leitura e mapa mental do texto de referência Aula síncrona Questionário.	Teórica	Ambiente Virtual de Aprendizagem + sala aula
13	02/11/2021	ATIVIDADE ASSÍNCRONA: MAPA MENTAL	Texto de referência: HALL, Peter. A cidade à beira da autoestrada. In: <b>Cidades do amanhã</b> . São Paulo: Perspectiva, 2007. Mapa mental Atividade Assíncrona	Teórica	Ambiente Virtual de Aprendizagem + sala aula
14	09/11/2021	<b>Prova 2ª VA</b>	<b>Prova objetiva</b> <b>Referências: GEHL, DEL RIO, LAMAS (1) e LAMAS (2,3,4 e 5).</b>	Teórica	Ambiente Virtual de Aprendizagem + sala aula
15	16/11/2021	RETOMADA CONTEÚDO À PARTIR DA AVALIAÇÃO	<b>Devolutiva qualificada</b>	Teórica	Ambiente Virtual de Aprendizagem + sala aula
16	23/11/2021	"URBAN SPRAWL"	Texto de referência: HALL, Peter. A cidade à beira da autoestrada. In: <b>Cidades do amanhã</b> . São Paulo: Perspectiva, 2007. Objeto: A era do automóvel e a suburbanização. Leitura e mapa mental do texto de referência Aula síncrona Questionário.	Teórica	Ambiente Virtual de Aprendizagem + sala aula
17	30/11/2021	CIDADES COMPACTAS	Texto de referência: ROGERS, Richard e GUMUCHDJIAN, Philip. Cidades sustentáveis. In: Cidades para um pequeno planeta. Barcelona: GG, 2001. Objeto: A cidade compacta e o caminho para a sustentabilidade. Leitura e mapa mental do texto de referência Aula síncrona Questionário.	Teórica	Ambiente Virtual de Aprendizagem
18	07/12/2021	URBANISMO CONTEMPORÂNEO NO BRASIL	Texto de referência: DEL RIO, Vicente. Resgatando a imagem da cidade e o prazer das ruas: Projeto Rio Cidade, Rio de Janeiro. In: DEL RIO, Vicente e SIEMBIEDA, William. Desenho Urbano contemporâneo no Brasil. Rio de Janeiro: LTC, 2013. Objeto: Urbanismo contemporâneo no Brasil. Leitura e mapa mental do texto de referência	Teórica	Ambiente Virtual de Aprendizagem

			Aula síncrona Questionário.		
19	14/12/2021	Prova 3ª VA	<b>Prova objetiva</b> Referências: GEHL, DEL RIO, LAMAS (1), LAMAS (2,3,4 e 5), HALL, ROGERS/GUMUCHDJIAN e DEL RIO (2).	Teórica	Ambiente Virtual de Aprendizagem
20	21/12/2021		<b>Devolutiva qualificada + Avaliações Substitutivas</b>	Teórica	Ambiente Virtual de Aprendizagem

\* As VERIFICAÇÕES DE APRENDIZAGEM podem ser aplicadas de forma presencial ou virtual, bem como ter suas datas alteradas a depender do quadro epidemiológico da pandemia da COVID19.

## 8. PROCEDIMENTOS DIDÁTICOS

Atividade avaliativa on-line no Ambiente virtual de Aprendizagem, aula expositiva dialogada, retomada de conteúdo, estudo de caso, roda de conversa, mapa conceitual, trabalho em grupo AVA – plataforma Moodle, Sistema Lyceum.

### Recursos de Acessibilidade disponíveis aos acadêmicos

O curso assegura acessibilidade metodológica, digital, comunicacional, atitudinal, instrumental e arquitetônica, garantindo autonomia plena do discente.

## 9. ATIVIDADE INTEGRATIVA

Há possibilidade de interação por meio da interdisciplinaridade com as seguintes disciplinas:

- Planejamento Urbano e Regional II
- Projeto Urbano II
- Projeto IV
- Tecnologia Ambiental e Urbana

## 10. PROCESSO AVALIATIVO DA APRENDIZAGEM

### 1ª Verificação de aprendizagem (V. A.) – valor 0 a 100 pontos

- VA teórica – 0 a 50 pontos
- Atividades/avaliações processuais – 0 a 50 pontos compostas por:

A média da 1ª V. A. será a somatória da nota obtida na avaliação teórica on-line (0-50 pontos) e as notas obtidas nas avaliações processuais (0-50 pontos).

### 2ª Verificação de aprendizagem (V. A.) – valor 0 a 50 pontos

- VA teórica – 0 a 50 pontos (on-line)
- Atividades/avaliações processuais – 0 a 50 pontos compostas por:

A média da 2ª V. A. será a somatória da nota obtida na avaliação teórica on-line (0-50 pontos) e as notas obtidas nas avaliações processuais (0-50 pontos).

### 3ª Verificação de aprendizagem (V. A.) – valor 0 a 100 pontos

- VA teórica – 0 a 50 pontos (on-line)
- Atividades/avaliações processuais – 0 a 50 pontos compostas por:

A média da 3ª V. A. será a somatória da nota obtida na avaliação teórica on-line (0-50 pontos) e as notas obtidas nas avaliações processuais (0-50 pontos).

### ORIENTAÇÕES ACADÊMICAS

- Nas três VAs - O pedido para **avaliação substitutiva** tem o prazo de **3 (três) dias** úteis a contar da data de cada avaliação com **apresentação de documentação comprobatória** (Art. 94 do Regimento Geral da Universidade Evangélica de Goiás - UniEVANGÉLICA). A solicitação deverá ser **protocolizada em formulário on-line específico** da Secretaria Acadêmica no Sistema Acadêmico **Lyceum** obrigatoriamente.

- Nas três VAs - O pedido para **revisão de nota** tem o prazo de **3 (três) dias úteis a contar da data da publicação, no Sistema Acadêmico Lyceum, do resultado ou devolutiva** feita pelo docente de cada avaliação. ( § 1 do art. 96 do Regimento Geral da Universidade Evangélica de Goiás - UniEVANGÉLICA). A solicitação deverá ser **feita por meio de processo físico na Secretaria Acadêmica** da Universidade Evangélica de Goiás - UniEVANGÉLICA com **a avaliação original em anexo**, obrigatoriamente.
- **Proibido uso de qualquer material de consulta durante a prova.** "Atribui-se nota zero ao acadêmico que deixar de submeter-se às verificações de aprendizagens nas datas designadas, bem como ao que nela utilizar - se de meio fraudulento" (Art. 95 do Regimento Geral da Universidade Evangélica de Goiás - UniEVANGÉLICA).

#### Condição de aprovação

Considera-se, para **aprovação** do (a) acadêmico (a) na disciplina, **frequência mínima igual ou superior a 75% da carga horária e nota igual ou superior a sessenta (60)** obtida com a média aritmética simples das três verificações de aprendizagem.

#### 11. BIBLIOGRAFIA

##### Básica:

01. DEL RIO, Vicente; SIEMBIEDA, William (org.) Desenho urbano contemporâneo no Brasil. São Paulo: Editora LTC, 2013.
02. DOHERTY, Gareth. Urbanismo ecológico. São Paulo: Gustavo Gili, 2014.
03. VÁZQUEZ, Carlos García. Teorías e historia de la ciudad contemporánea. Barcelona: Gustavo Gili, 2016.

##### Complementar:

01. SECCHI, Bernardo. A cidade do século 20. São Paulo: Perspectiva, 2005.
02. KOOLHAAS, Rem. Três textos sobre a cidade. Barcelona: Gustavo Gili, 2010.
03. ROGERS, Richard. Cidades para um pequeno planeta. Barcelona: Gustavo Gili, 2008.
04. CHOAY, Françoise. O urbanismo: utopias e realidades, uma antologia. São Paulo: Perspectiva, 2011.
05. MONTANER, Josep Maria; MUXÍ, Zaida. Arquitectura y política. Barcelona: Gustavo Gili, 2011.

Anápolis, 20 de agosto de 2021.

  
**Prof. Dr. Alexandre Ribeiro Gonçalves**

DIRETOR DO CURSO DE ARQUITETURA E URBANISMO DA UNIEVANGÉLICA

  
**Prof. M.e Inez Rodrigues Rosa**

COORDENADORA PEDAGÓGICA DO CURSO DE ARQUITETURA E URBANISMO DA UNIEVANGÉLICA

  
**Prof. Dra. Angélica de Amorim Romacheli**

PROFESSORA RESPONSÁVEL PELA DISCIPLINA