

CURSO DE ARQUITETURA E URBANISMO

1. CARACTERIZAÇÃO DA DISCIPLINA

Nome da Disciplina: Maquete	Ano/semestre: 2020/2
Código da Disciplina: 09845	Período: 2º
Carga Horária Total: 60h/a	Carga Horária Teórica: 20h/a Carga Horária Prática: 40h/a
Pré-Requisito: Sem pré-requisito	Co-Requisito: Sem pré-requisito

2. PROFESSOR(ES)

Inez Rodrigues Rosa, M.a
Rodrigo Santana Alves, M.e.
Simone Buiati Brandão, M.a

3. EMENTA

Princípios teóricos e exercícios práticos de maquete física. Materiais: classificação e aplicações. Tipos de maquetes. Oficina de maquete aplicada ao Urbanismo: aspectos físicos da maquete urbana, topografia, entorno e equipamentos urbanos. Oficina de maquete aplicada ao edifício: aspectos físicos da maquete arquitetônica, modelagem, partido arquitetônico e projetos exemplares.

4. OBJETIVO GERAL

Desenvolver a memória visual, a capacidade de abstração e síntese, a criatividade e o raciocínio espacial, assumindo uma metodologia adequada às imposições do projeto e aos tipos de maquetes e aplicando o conteúdo das disciplinas tidas como pré-requisito na execução dos modelos.

5. OBJETIVOS ESPECÍFICOS

Unidades	Objetivos Específicos
Módulo I	Oficina de maquete: Perceber, sentir e registrar o projeto no tridimensional, utilizando-se da confecção de modelos (maquetes). Dominar o instrumental e materiais para subsidiar a transposição do projeto (bidimensional) em maquete (tridimensional). Saber utilizar-se corretamente dos instrumentos e materiais possíveis na aplicação da representação tridimensional
Módulo II	Modelagem manual aplicada ao urbanismo: Executar e aferir no tridimensional os elementos e formas representados nos projetos urbanísticos.
Módulo III	Modelagem manual aplicada ao edifício: Desenvolver maquetes tridimensionais em seus vários tipos. Tanto no auxílio da concepção do espaço (maquetes de estudo); quanto como instrumento para a compreensão e aferição do projeto (maquetes do projeto).

6. HABILIDADES E COMPETÊNCIAS

Habilidades de desenho e o domínio da geometria, de suas aplicações e de outros meios de expressão e representação, tais como perspectiva, modelagem, maquetes, modelos e imagens virtuais;

7. CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

Semana	Data	Conteúdo	Estratégia de ensino-aprendizagem	Teórica/Prática	Local
1	10/08	Apresentação da equipe de professores Apresentação do plano de ensino Pós Aula – S1 1 VA 5%.	Retomada de estudo Aula expositiva dialogada Estudo de Caso	Teórica/Prática	Ambiente Virtual de Aprendizagem e/ou Espaços Práticos de Aprendizagem
2	17/08	Aula expositiva: Importância da Maquete na Prática Projetual Aula expositiva: Materiais e instrumentos Lançamento do Trabalho: Maquete diagramática Pós Aula – S2 1 VA 5%	Aula expositiva dialogada Estudo de Caso	Teórica/Prática	Ambiente Virtual de Aprendizagem e/ou Espaços Práticos de Aprendizagem
3	24/08	Aula expositiva: Como fotografar maquetes. Aula expositiva: Maquetes Diagramáticas Orientação do Trabalho: Maquete diagramática Pós Aula – S3 1 VA 5%	Orientação individual Orientação Coletiva Estudo de Caso	Teórica/Prática	Ambiente Virtual de Aprendizagem e/ou Espaços Práticos de Aprendizagem
4	31/08	Orientação do Trabalho: Maquete diagramática	Orientação individual Orientação Coletiva Estudo de Caso	Teórica/Prática	Ambiente Virtual de Aprendizagem e/ou Espaços Práticos de Aprendizagem
5	07/09	Feriado Entrega do Trabalho: Maquete diagramática no dia 02/09 concomitantemente com a disciplina de Ateliê Fundamentos de Projeto no AVA Atividade Prática Supervisionada (APS) 1 VA 10%	Avaliação	Teórica/Prática	Ambiente Virtual de Aprendizagem e/ou Espaços Práticos de Aprendizagem
6	14/09	Apresentação do trabalho: Maquete diagramática 1 VA 55%	Avaliação	Teórica/Prática	Ambiente Virtual de Aprendizagem e/ou Espaços Práticos de Aprendizagem
7	21/09	Processo Avaliativo (PROVA)* 20% 1ªVA	Avaliação	Teórica/Prática	Ambiente Virtual de Aprendizagem e/ou Espaços Práticos de Aprendizagem
8	28/09	Aula expositiva: Maquetes urbanas e confecção da topografia Lançamento Trabalho: Maquete urbana Pós Aula – S8 2 VA 5%	Aula expositiva dialogada Estudo de Caso	Teórica/Prática	Ambiente Virtual de Aprendizagem e/ou Espaços Práticos de Aprendizagem
9	05/10	Orientação Trabalho: Maquete urbana Base e topografia	Orientação individual Orientação Coletiva Estudo de Caso	Teórica/Prática	Ambiente Virtual de Aprendizagem e/ou Espaços Práticos de Aprendizagem
10	12/10	Feriado Desenvolvimento do Trabalho: Maquete urbana	Orientação individual Orientação Coletiva Estudo de Caso	Teórica/Prática	Ambiente Virtual de Aprendizagem e/ou Espaços Práticos de Aprendizagem
11	19/10	Orientação Trabalho: Maquete urbana Arruamento, Calçamento e Volume das edificações do entorno	Orientação individual Orientação Coletiva Estudo de Caso	Teórica/Prática	Ambiente Virtual de Aprendizagem e/ou Espaços Práticos de Aprendizagem
12	26/10	Orientação Trabalho: Maquete urbana Vegetação, Veículos e Figura humana Atividade Prática Supervisionada (APS) 2 VA 10%	Orientação individual Orientação Coletiva Estudo de Caso	Teórica/Prática	Ambiente Virtual de Aprendizagem e/ou Espaços Práticos de Aprendizagem
13	02/11	Feriado Desenvolvimento do Trabalho: Maquete urbana	Orientação individual Orientação Coletiva Estudo de Caso	Teórica/Prática	Ambiente Virtual de Aprendizagem e/ou Espaços Práticos de Aprendizagem
14	09/11	Processo Avaliativo (PROVA)* 20% 2ªVA	Avaliação	Teórica/Prática	Ambiente Virtual de Aprendizagem e/ou Espaços Práticos de Aprendizagem

15	16/11	Entrega do Trabalho: Maquete urbana 2 VA 65%	Avaliação	Teórica/ Prática	Ambiente Virtual de Aprendizagem e/ou Espaços Práticos de Aprendizagem
16	23/11	Aula expositiva: Maquetes Volumétricas Lançamento do Trabalho Biblioteca de âmbito local Pós Aula – S16 3 VA 5%	Orientação individual Orientação Coletiva Estudo de Caso	Teórica/ Prática	Ambiente Virtual de Aprendizagem e/ou Espaços Práticos de Aprendizagem
17	30/11	Orientação do Trabalho Biblioteca de âmbito local Atividade Prática Supervisionada (APS) 3 VA 10%	Orientação individual Orientação Coletiva Estudo de Caso	Teórica/ Prática	Ambiente Virtual de Aprendizagem e/ou Espaços Práticos de Aprendizagem
18	07/12	Entrega do Trabalho: Maquete diagramática no dia 06/12 concomitantemente com a disciplina de Ateliê Fundamentos de Projeto no AVA 3 VA 65%	Orientação individual Orientação Coletiva Estudo de Caso	Teórica/ Prática	Ambiente Virtual de Aprendizagem e/ou Espaços Práticos de Aprendizagem
19	14/12	Processo Avaliativo (PROVA)* 20% 3ªVA	Avaliação	Teórica/ Prática	Ambiente Virtual de Aprendizagem e/ou Espaços Práticos de Aprendizagem
20	21/12	Divulgação de notas e resultados Encerramento do semestre, avaliação e planejamento acadêmico.	Planejamento	Teórica/ Prática	Ambiente Virtual de Aprendizagem e/ou Espaços Práticos de Aprendizagem

* As VERIFICAÇÕES DE APRENDIZAGEM podem ser aplicadas de forma presencial ou virtual, bem como ter suas datas alteradas a depender do quadro epidemiológico da pandemia da COVID19.

8. PROCEDIMENTOS DIDÁTICOS

Recursos Metodológicos: aula expositiva, aula em laboratório de informática, trabalho em grupo, trabalho individual, atividade avaliativa e devolutiva.

Recurso Educativos: Quadro-branco/pincel, projetor multimídia, computadores com softwares para edição de vetores e imagens, sala climatizada, material didático desenvolvido para a disciplina, livros, e-books, figuras de revistas de projeto, sites, celular e internet.

Recursos de Acessibilidade disponíveis aos acadêmicos

O curso assegura acessibilidade metodológica, digital, comunicacional, atitudinal, instrumental e arquitetônica, garantindo autonomia plena do discente.

9. ATIVIDADE INTEGRATIVA

Haverá atividade integrativa com as seguintes disciplinas:

- Projeto II
- Desenho Assitado por Computador.

10. PROCESSO AVALIATIVO DA APRENDIZAGEM

1ª Verificação de aprendizagem (V. A.) – valor 0 a 100 pontos

Pós Aula – S1 1 VA 5%.

Pós Aula – S2 1 VA 5%

Pós Aula – S3 1 VA 5%

Atividade Prática Supervisionada (APS) 1 VA 10%

Apresentação do trabalho: Maquete diagramática 1 VA 55%

Processo Avaliativo (PROVA)* 20% 1ªVA

A média da 1ª V. A. será a média ponderada das notas obtidas na avaliação teórica e as notas obtidas nas avaliações processuais. (a devolutiva será realizada conforme Cronograma).

2ª Verificação de aprendizagem (V. A.) – valor 0 a 100 pontos

Pós Aula – S8 2 VA 5%

Atividade Prática Supervisionada (APS) 2 VA 10%
Processo Avaliativo (PROVA)*20% 2ªVA
Entrega do Trabalho: Maquete urbana 2 VA 65%

A média da 2ª V. A. será a média ponderada das notas obtidas na avaliação teórica e as notas obtidas nas avaliações processuais. (a devolutiva será realizada conforme Cronograma).

3ª Verificação de aprendizagem (V. A.) – valor 0 a 100 pontos

Pós Aula – S16 3 VA 5%
Atividade Prática Supervisionada (APS) 3 VA 10%
Entrega do Trabalho: Maquete diagramática 3 VA 65%
Processo Avaliativo (PROVA)*20% 3ªVA

A média da 3ª V. A. será a média ponderada das notas obtidas na avaliação teórica e as notas obtidas nas avaliações processuais. (a devolutiva será realizada conforme Cronograma).

ORIENTAÇÕES ACADÊMICAS

- Nas três VAs - O pedido para avaliação substitutiva tem o prazo de 3 (três) dias úteis a contar da data de cada avaliação com apresentação de documentação comprobatória (§ 1º e § 2º do art. 39 do Regimento Geral do Centro Universitário UniEvangélica). **A solicitação deverá ser feita através do Sistema Acadêmico Lyceum obrigatoriamente.**

- Nas três VAs - O pedido para Revisão de nota tem o prazo de 3 (três) dias úteis a contar da data DA PUBLICAÇÃO, NO SISTEMA ACADÊMICO LYCEUM, DO RESULTADO de cada avaliação. (Art. 40 do Regimento Geral do Centro Universitário UniEvangélica) **A solicitação deverá ser feita através DE PROCESSO FÍSICO na Secretaria Geral do Centro Universitário de Anápolis - UniEVANGÉLICA com a avaliação original em anexo, obrigatoriamente.**

- Proibido uso de qualquer material de consulta durante a prova. Os equipamentos eletrônicos deverão ser desligados e qualquer manuseio deles será entendido como meio fraudulento de responder as questões. "Atribui-se nota zero ao acadêmico que deixar de submeter-se às verificações de aprendizagens nas datas designadas, bem como ao que nela utilizar - se de meio fraudulento" (Capítulo V, art. 39 do Regimento Geral do Centro Universitário de Anápolis, 2015).

Condição de aprovação

Considera-se para aprovação do(a) acadêmico(a) na disciplina, frequência mínima igual ou superior a 75% da carga horária e nota igual ou superior a sessenta (60) obtida com a média aritmética simples das três verificações de aprendizagem.

A avaliação é composta por três verificações de Aprendizagem (VA). O estudante deverá alcançar média 60 e obter frequência mínima de 75% para aprovação.

Obs.:
- A avaliação da aprendizagem dar-se-á em processo contínuo em função dos objetivos da disciplina e dos objetivos do curso;
- A cada semestre deverá ser atribuída três notas (VA), que serão entregues à secretaria de acordo com o calendário acadêmico;
- Com MÉDIA $(1^{\text{a}}VA+2^{\text{a}}VA+3^{\text{a}}VA / 3)$ igual ou superior a sessenta (60) e frequência igual ou superior a 75% o estudante é considerado aprovado;

11. BIBLIOGRAFIA (deve estar de acordo com o PPC)

Básica:

HECHINGER, Martin; KNOLL, Wolfgang. Maquetes arquitetônicas. São Paulo: Martins Fontes, 2003.
MILLS, Chris B. Projetando com maquetes. Porto Alegre: Bookman, 2. ed., 2007.
CONSALEZ, Lorenzo. Maquetes: a representação do espaço no projeto arquitetônico. Barcelona: Gustavo Gili, 2001.

Complementar:

ROCHA, Paulo Mendes. Maquetes de papel. São Paulo: Cosac Naify, 2007.
DUNN, Nick. Maquetas de arquitetura. Barcelona: Blume, 2010.
NACCA, Regina Mazzocato. Maquetes & Miniaturas. São Paulo: Giz Editorial, 2006.
MONTENEGRO, Gildo A. Inteligência visual e 3D. São Paulo: Edgard Blucher, 2010.
CASACA, João M. Topografia geral. São Paulo: LTC, 4. ed., 2007.

Anápolis, 09 de agosto de 2021.



Prof. Dr. Alexandre Ribeiro Gonçalves
DIRETOR DO CURSO DE ARQUITETURA E URBANISMO DA UniEVANGÉLICA



Prof. M.a Inez Rodrigues Rosa
COORDENADORA PEDAGÓGICA DO CURSO DE ARQUITETURA E URBANISMO DA UniEVANGÉLICA



Prof. M.a Simone Buiati Brandão
PROFESSORA RESPONSÁVEL PELA DISCIPLINA



Prof. M.e. Rodrigo Santana Alves
PROFESSOR RESPONSÁVEL PELA DISCIPLINA

